يا عمال العالم اتحدوا! (٧١ سنة)

الاتحاد

الاحد
١١ ايار ١٩٩٧
٤ محرم ١٤١٨ هـ
الثمن: ٣,٠٠ ش.ج (يشمل ض.ق.م)
في فلسطين ١,٢٠ شيكل
11.5.1997
המחיר: 3.00 שקל (כולל מע"מ)
العدد vol296/53

AL - ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל - אתיחאד - יומון

القيادة الفلسطينية

في ذكرى النكبة... مواصلة النضال!

(ص٣)

• يعبرون الجسر الخشبي شرقا – صورة من الارشيف •

البابا للشباب: أنتم ثروة لبنان!

(ص٣)

احتجاب «الاتحاد» غداء الاثنين

• «الاتحاد» – بمناسبة يوم الاستقلال وتعطل المطابع عن العمل ستحتجب «الاتحاد» غدا، الاثنين، لتعود الى الصدور، كالمعتاد، صباح بعد غد، الثلاثاء.

الازمة السياسية لم تتحرك والمفاوضات لم تستأنف

روس يواصل اللقاءات ولكن.. «مكانك عد»!

(ص٣)

الحزب الشيوعي الاسرائيلي في بيان رسمي:

يوم الاستقلال الـ (٤٩) - شعور ثقيل من القلق!

(ص٢و٧)

كارثة طبيعية في ايران!

(ص٧)

كوكبة من الادباء الفلسطينيين في «الروائع الاجنبية» الباريسية

□ تقليد محمود درويش وسام الفنون والآداب الفرنسي □ فدوى طوقان تروي سيرتها الشخصية، شعرا: «حان الوقت لتستريح ولتزيل عن كتفيك غبار السفر/ يكفيك انك لم تهزم ولم تتكسر بسهام القدر» □

* محمود درويش *

* فدوى طوقان *

• باريس – «و.ص.ف» – تستضيف فرنسا، من ١٢ الى ٢٣ ايار الجاري، اثني عشر كاتبا فلسطينيا في اطار لقاءات «الروائع الاجنبية» التي ستتيح للجمهور الفرنسي التعرف الى هذا الادب الذي يعبر عن المنفى والنضال من اجل الهوية والرغبة في الحوار.

وستتضمن هذه اللقاءات التي تنظمها وزارة الثقافة طاولات مستديرة ومناقشات وقراءات في باريس ثم في الاقاليم.

وقال جان سيباستيان دوبوي، مدير الكتاب والمطالعة في وزارة الثقافة، ان «النضال من اجل الذاكرة يبقى جوهريا من اجل الشعب الفلسطيني».

وعانى هؤلاء الكتاب الذين يعيشون في بيروت وعمان والضفة الغربية واسرائيل والمخيمات

(البقية على ص٥)

رجاء خاص

الى كل من يواجه مشكلة في ايصال الجريدة او اي مشكلة اخرى، الرجاء الاتصال على هاتف رقم: ٨٥١١٢٩٦، مع سحر او اسوان وشكرا.

ادارة «الاتحاد»

الحزب الشيوعي الاسرائيلي في بيان رسمي:

يوم الاستقلال الـ (٤٩) - شعور ثقيل من القلق!

□ حيفا - - مكتب «الاتحاد» - بحلول الذكرى التاسعة والاربعين، غدا الاثنين، ليوم استقلال اسرائيل، اشار الحزب الشيوعي الاسرائيلي الى الظروف السياسية الكارثية التي تعيشها البلاد والمنطقة، بسبب سياسة نتنياهو وحكومته. وأكد الى وجوب تحقيق الحل النهائي الذي لن يتم الا بتحقيق حق تقرير المصير للشعب العربي الفلسطيني، الشعب الذي كان استقلال اسرائيل، يوم كارثته.

وقد جاء في بيان الحزب: «ان المواطنين في اسرائيل يمرون يوم الاستقلال التاسع والاربعين، بشعور ثقيل من القلق، بفعل النتائج الكارثية المتوقعة من جمود العملية السياسية. الامر الذي يتحمل مسؤوليته سياسة الاستيطان والاملاءات التي تنتهجها حكومة نتنياهو.

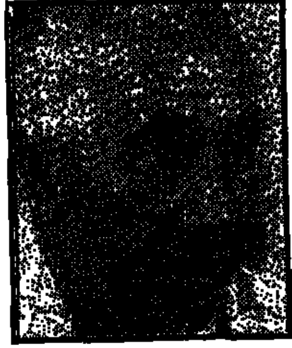
واضاف البيان: والحزب الشيوعي الاسرائيلي يكرر الدعوة من اجل اوسع تعاون ممكن لاسقاط حكومة نتنياهو، المعادية للسلام والعمال والدمقراطية. ومن اجل استبدالها بحكومة تعمل على التنفيذ الامين للاتفاقية المرحلية، وتحقيق السلام الثابت الذي يستند الى اقامة دولة فلسطينية، عاصمتها القدس الشرقية، الى جانب اسرائيل».

واكد البيان: وان الحزب الشيوعي الاسرائيلي سيواصل وبشكل دؤوب، في نضاله من اجل جعل المجتمع في اسرائيل دمقراطيا، يدافع عن الحق في التعبير والحقوق النقابية، وضد سياسة الخصخصة التي تؤدي الى البطالة والتقاطب الاجتماعي، ومن اجل الدفاع عن حقوق العمال، الشباب والنساء، وضد النهب، ومن اجل المساواة التامة للجماهير العربية في اسرائيل».

مع بدء الدورة الصيفية للكنيست بعد حوالي اسبوع

«العمل» يقدم اقتراح قانون لحل الكنيست

● بيلين: انقاذ عملية السلام يتطلب اسقاط الحكومة ●



* شمعون بيرس *



* ايهود براك *

● حيفا - مكتب «الاتحاد» - في اليوم الاول من عمل الكنيست، بعد حوالي اسبوع، تتقدم كتلة «العمل» البرلمانية اقتراح قانون لحل الكنيست وتقديم موعد الانتخابات.

وكان العمل قرر ذلك في اجتماع له في نهاية الاسبوع. وسوغت الكتلة قرارها بعدم تأدية الحكومة لدورها في تحقيق السلام. وما آلت اليه الاوضاع من سوء وأخطار.

وقال النائب يوسي بيلين، في اقتراح قدمه لجدول اعمال الكنيست حول الوضع السياسي ان مسيرة السلام في وضع ميؤوس منه. وهناك من أعلن في وزارة الخارجية ان المسيرة ماتت في اشارة الى ما قاله رئيس وحدة الابحاث في الخارجية «ايد اورفك» الاسبوع الماضي.

وأضاف بيلين ان الدولة وصلت الى شفا الهاوية وذلك لاول مرة منذ (١٠/٩١) وبعد مؤتمر مدريد. واشار الى ان الامكانية قائمة لانقاذ المسيرة من خلال اسقاط الحكومة والذهاب لانتخابات جديدة.

ورد على الاقتراح باسم الحكومة وزير القضاء، تساحي هنغبي، واصفا اقتراح حزب (العمل) بانه محاولة للكسب السياسي، وقال، «ان الشعب اتخذ القرار واختار من يقوده ويقود مسيرة السلام»!

● دالية ايتسك:

ليواجهنا نتنياهو في صناديق الاقتراع ●

وقالت النائبة دالية ايتسك، رئيسة طاقم الردود في حزب (العمل)

لـ «الاتحاد» ان الدافع لتقديم الاقتراح هو بلوغ السيل الزبى ولأن الدولة لم تشهد، منذ قيامها حتى اليوم، رئيس حكومة أسوأ من نتنياهو. وحتى في اليمين يتذمرون من قيادته للامور والفراده في اتخاذ القرارات، واذا كان شجاعا فعلا، فليواجه الجمهور الآن في صناديق الاقتراع.

* «الاتحاد» - وهل تتوقعون ان ينال اقتراحكم الاغلبية؟

● ايتسك: «هناك اصوات في «الطريق الثالثة» ويسرائيل بعلياه تقول انها مستعدة للذهاب الى انتخابات جديدة. وادعوا مؤخرا في «الطريق الثالثة» ان حزب (العمل) غير معني باسقاط الحكومة، وقدمنا الاقتراح لنثبت اننا جديون في توجهنا لاسقاط الحكومة ولنتأكد من اقوال الآخرين».

* «الاتحاد» - هل أجريتم اتصالات قبل تقديم الاقتراح مع اعضاء في «الطريق الثالثة»؟

● ايتسك: «كانت لقاءات، لكننا لم نتلق الا الردود الشكلية اضافة الى ما سمعناه في وسائل الاعلام، وها نحن نلقي الكرة في ملعب «الطريق الثالثة» وغيرها».

«الاتحاد» - هل لتقديم الاقتراح علاقة مع تقرير مراقبة الدولة؟

● ايتسك: «لا علاقة بتاتا، لاننا لسنا بحاجة لتقرير المراقبة من اجل اثبات مدى خطورة استمرار نتنياهو في الحكم. وان كان التقرير بمثابة برهان آخر على ضرورة اسقاط نتنياهو وحالا».

* «الاتحاد» - تساحي هنغبي رد على اقتراحكم بانكم تسعون «للكسب السياسي فالشعب اختار من يقوده»؟

● ايتسك «لو كان هنغبي يتحلى بذرة من الكرامة لما تجرأ على الرد. وكان الافضل له ان ينحشر في زاوية ما. ومجرد اختيار الحكومة له للرد باسمها يشكل دافعا آخر لاسقاطها».

لقاء اليوم

□ مع: رئيس قسم الاعلام في جامعة حيفا، بروفسور غابي فايمان

□ حول: توصيات «لجنة بيلد»...

توصيات «لجنة بيلد» غير مباركة وتوجهها تجاري محض

□ اقرت الحكومة اول امس، [illegible] «لجنة بيلد» حول اعادة تنظيم [illegible] الاعلام. وهي تتضمن اضافة قنوات [illegible] يعتمد على الاعلانات. وهذا بالاضافة الى [illegible] الجماهيرية (الاولى)، تعتمد في [illegible] الميزانية العامة التي يقرها السياسيون. وحول هذه المواضيع التقت «الاتحاد» بروفيسور غابي فايمان رئيس قسم الاعلام في جامعة حيفا، وأحد المختصين المعروفين في هذا المجال.

* «الاتحاد» - الوزيرا ليمور لفنات اعتبرت توصيات اللجنة بمثابة ثورة في الاعلام. ما رأيك؟

- فايمان: «اولا اود الاشارة الى انني لم اقرأ تقرير اللجنة بعد. وما قرأته هو ما جاء في وسائل الاعلام للعلم. وبالاستناد الى هذا فان التوصيات غير مباركة. خاصة ان اللجنة لم تتضمن مختصا او باحثا واحدا في الاعلام. والمشكلة الاساسية ان التوجه العام في التوصيات تجاري محض».

* «الاتحاد» - كيف ترى التوصية بزيادة قنوات للتلفزيونية جديدة؟

- فايمان: «ان زيادة قنوات تلفزيونية جديدة، ولقناة تجارية اخرى الى جانب القناة الثانية، وكلاهما بالاعتماد على الاعلانات التجارية، سيخلق وضعا اشكاليا جدا. لان من يعرف الامكانيات القائمة في مجال الاعلان يعرف، ان هذه البقرة لا يمكنها ارضاع الكثير من العجول. لانه وببساطة يمكنها انتاج كمية محددة من الحليب. فالفرة الاعلانية في اسرائيل لا يوجد لبها ما يمول كل هذه القنوات. مما سيؤدي الى انهيار بعضها».

* «الاتحاد» - هناك توصية بالغاء رسوم التلفزيون، وتمويل القناة الاولى من الميزانية العامة. هل سيكون تأثير لهذا؟

[illegible] على الرغم من ان هذا الامر [illegible] لانه من ناحية يقدم [illegible] القناة الاولى [illegible] الجماهيرية (الاولى) [illegible] ترتبط [illegible] بشأن [illegible] انتقاد السياسيين [illegible] ولذلك فان الحرب [illegible] بالامكانيات المهنية [illegible] الصحفية الذي تتمتع به [illegible]

● «الاتحاد» - من المعروف ان لجنة اخرى (لجنة تسوكرمان) عينها رئيس الحكومة، وهي لبحث [illegible] الاعلامي نفسه.

فايمان: «نعم. [illegible] [illegible] الى استنتاجات [illegible] بعض توصيات «لجنة بيلد» [illegible] الامر الذي لن يتم بسهولة [illegible] الامر لا تزال بعيدة. وقد يكون هناك [illegible] بعض التوصيات».

* «الاتحاد» - هل يمكن [illegible] علاقة بين حملة وجود اوساط [illegible] بل تهاجم احيانا، وسائل [illegible] وبين هذه التوصيات؟

فايمان: «هذه النقطة هامة جدا. [illegible] قراءة التقرير ودراسته. واكتفي بالاشارة الى [illegible] القناة الاولى للميزانية [illegible] ان اكثر الامور خطورة [illegible] القناة الجماهيرية - الاولى [illegible] على الرغم من ان رئيس الحكومة [illegible] حول ذلك في بداية توليه وظيفته».

(هشام نفاع)

الصراع الداخلي في حزب العمل يفجر ازمة متفاقمة

بيرس يهدد بالمقاطعة ومعسكر براك يهدد بتأجيل المؤتمر

□ بيرس: لست معنيا برئاسة الحزب | براك: علينا ان لا ننسى ان هدفنا نتنياهو

□ بيلين: براك تلخبط عندما سمع انني استطيع، انا ايضا، ان اهزم نتنياهو

● حيفا - لمحرر الشؤون الحزبية - تفاقم الصراع الداخلي في حزب العمل، عشية مؤتمره القادم، وادخله في ازمة تعيد الى الاذهان ازمة الصراع ما بين رابين وبيرس. واذا لم يتوصل رئيس الحزب، شمعون بيرس، والمرشح الاقوى لرئاسته، ايهود براك الى تفاهم في لقائهما، غدا الاثنين، فمن المتوقع ان توضع علامة استفهام على مجرد انعقاد المؤتمر وانتخاب قيادة جديدة له.

وقد انفجرت الازمة الجديدة على خلفية رفض معسكر براك انتخاب شمعون بيرس رئيسا فخريا، حسب اقتراح سكرتير عام الحزب، نيسيم زفيلي، المقرب من بيرس. وزادت الازمة حدة، حين نجح براك في اخذ موافقة اكثرية اعضاء اللجنة التحضيرية للمؤتمر، مما يعني انه يكتسح الاكثرية عموما في الحزب، حتى عندما يقف في مواجهة بيرس.

على اثر ذلك هدد شمعون بيرس بمقاطعة مؤتمر حزب العمل، الذي سيعقد على عدة جلسات في الشهرين، الجاري والقادم، وفي شهر ايلول القادم. واتهم بيرس براك بأنه يحدث انقلابا دكتاتوريا في الحزب. وقال، «وهذا ليس حزبي الذي اعرفه».

ورد براك قائلا: «والقرار اتخذ بأكثرية ساحقة في الحزب، لانه حزب سليم يرفض ان تكون هناك ازدواجية في قيادته». ودعا جميع اعضاء الحزب الى دفع المسيرة الدمقراطية في حزب العمل الى الامام، «وعلينا ان لا ننسى أن هدفنا هو نتنياهو وليس بعضنا البعض».

واعلن [illegible] المقربين من براك، نيته السعي الى تأجيل المؤتمر الى ايلول واستغلال جلسته [illegible] واذا واصل زفيلي الاعيبه».

من جهة ثانية اعلن يوسي بيلين، المرشح الاساسي المنافس لايهود براك، وقوفه الى جانب بيرس والحفاظ على مكانته. وهاجم براك بقوله: «ان من يسعى بهذا الشكل المستميت لاستهداف بيرس، يظهر على حقيقته للناس». واضاف، «وان براك يعيش في لخبطة. لقد صدمته نتائج استطلاعات الرأي التي نشرت في «معريب» امس (الجمعة) ودلت على انني انا ايضا استطيع ان اهزم نتنياهو في الانتخابات القادمة».

وكان استطلاع الرأي [illegible] على انه في حالة انتخاب [illegible] مرشحا لرئاسة الحكومة عن حزب العمل فانه سيهزم [illegible] بالنتيجة ٤٥٪ مقابل [illegible] لو جرت الانتخابات [illegible] وبيلين يهزم نتنياهو بنسبة ٤٢٪ - ٤٠٪.

اما بين صفوف اعضاء [illegible] العمل فقد حصل براك على [illegible] من الاصوات فيما حصل [illegible] على ١٨٪ والرابع [illegible] وشلومو بن عامي على [illegible] هذا، ويعقد [illegible] الامل على لقاء يوم [illegible] وبراك، لتسوية النزاع [illegible] موضوع رئيس الحزب [illegible] وبرنامج مؤتمر حزب العمل [illegible] بيرس، عشية اللقاء [illegible] معنيا بهذا المنصب».

في الاجتماع الاسبوعي للقيادة الفلسطينية، ياسر عرفات:

في ذكرى النكبة يصمم شعبنا الفلسطيني على مواصلة النضال

● رام الله - «وفا» - ترأس الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، امس السبت في رام الله، الاجتماع الاسبوعي للقيادة الفلسطينية بحضور رئيس المجلس التشريعي، احمد قريع، واعضاء اللجنة التنفيذية ومجلس الوزراء والوفد المفاوض.

واكد عرفات في بداية الاجتماع وبمناسبة ذكرى نكبة فلسطين في الخامس عشر من أيار: «تصميم الشعب الفلسطيني على مواصلة النضال والكفاح والصمود المديد من اجل استعادة حقوقنا الوطنية غير القابلة للتصرف، وعلى رأسها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولة فلسطين المستقلة وعاصمتها القدس الشريف».

واضاف: «ان الشعب الفلسطيني وكل فصائله وقواه واحزابه تجدد في هذه الذكرى الاليمة التي تعرض فيها شعبنا لابشع نكبة في التاريخ، عزمها وايمانها الثابت الذي لا يتزعزع على مواصلة مسيرة شعبنا الظافرة رغم التحديات والصعوبات التي تضعها الحكومة الاسرائيلية في وجه عملية السلام بالاستيطان في القدس وباقي المناطق وبالاغلاق المتواصل وبعدم احترام الاتفاقات ورفض تنفيذها. وفي ذكرى الخامس عشر من ايار، ذكرى تشريد شعبنا فان القيادة الفلسطينية تدعو المجتمع الدولي ممثلا بمجلس الامن وبالجمعية العامة للامم المتحدة وراعيي عملية السلام والمجموعة الاوروبية الى العمل الجاد والحازم والحثيث لاعادة الاعتبار لقرار الشرعية الدولية رقم (١٨١) الذي قرر تقسيم فلسطين الى دولتين فلسطين واسرائيل، وكذلك اعادة الاعتبار لمئات القرارات الدولية حول القدس واحترام وصيانة حقوق الشعب الفلسطيني من خطر الاحتلال والاستيطان الزاحف».

وقد بحث الاجتماع عددا من القضايا السياسية والوطنية واتخذ بصددها القرارات.



● لاجئون فلسطينيون في عام النكبة - صورة من الارشيف ●

الازمة السياسية لم تتحرك - والمفاوضات لم تستأنف

روس يواصل اللقاءات - والفشل!

● حيفا - مكتب «الاتحاد» والوكالات - في اطار جهوده السياسية ناقش المنسق الامريكي دينيس روس السبت، مع الرئيس المصري حسني مبارك «افكارا» للخروج من الازمة. بعد جولة له بين القادة الاسرائيليين والفلسطينيين حدث لها ما توقعه الاخيرون - الفشل، لانها لم تحمل اي جديد ولم تتطرق للاستيطان.

وقال روس للصحافيين، في ختام ساعتين من المحادثات في شرم الشيخ على البحر الاحمر «ناقشت مع الرئيس مبارك ما ينبغي القيام به للتغلب على العقبات التي تواجهها عملية السلام ولاعادة الطرفين الى طاولة المفاوضات».

وكشف وزير الخارجية المصري عمرو موسى ان المبعوث الامريكي «طرح عددا من الافكار لكنه لم يتحدث عن اي نتيجة لان مهمته كما قال لم تنته بعد وان افكاره ما زالت قيد الدرس».

واكد موسى الذي شارك في الاجتماع ان اي مبادرة امريكية يجب ان تكون «متوازنة» وان تأخذ في الاعتبار المواقف الاسرائيلية والفلسطينية.

وقال اسامة الباز المستشار السياسي للرئيس المصري ان «روس اقترح عددا من الافكار لكنه لم يطرح تصورا شاملا». ونفى المعلومات عن وجود مبادرة امريكية خاصة لتنشيط عملية السلام.

ورفض الباز القول ما اذا كان الرئيس مبارك طرح مطالب خاصة خلال اللقاء. وقال «ان موقفنا معروف» ومسيرة السلام مهددة من جراء العملية الاسرائيلية في القدس، انها نقطة الانطلاق لاي مبادرة جديدة لاعادة اطلاق عملية السلام».

وأعلن الباز ان «الامريكيين سيقررون على ضوء نتائج اتصالاتهم في الايام المقبلة ما اذا كان القيام بمبادرة امرا ضروريا».

من جهته قال وزير الخارجية الاردني، فايز الطراونة، الذي سلم مبارك رسالة من الملك حسين انه «من خلال المؤشرات ومن خلال التنسيق مع الجانب الفلسطيني، لا يوجد حتى الان شيء يمكن القول انه مشجع». واضاف ان روس سيزور الاردن بعد زيارته الى مصر «ونحن على اتصال معه ونأمل ان يتمكن من احراز تقدم».

وأكد انه «يجب ان يكون هناك دور امريكي فاعل.. بمعنى مبادرة امريكية او امريكية - اوروبية مشتركة، بدعم مصري او اردني، يجب ان تكون متوازنة ومقبولة من الجانب الفلسطيني».

وأكد الطراونة ان حسين اعرب لمبارك في رسالته «عن قناعته بضرورة تعزيز كافة، اشكال التعاون بين البلدين».

البابا للشباب: أنتم ثروة لبنان!

• استقبال حار للبابا، من اللبنانين الذين خرج مئة الف منهم الى الشوارع •
مناشدة للبابا من القادة المسلمين بالمساعدة على انهاء الاحتلال الاسرائيلي
• البابا بحث مسالة تهويد القدس مع قادة لبنان •

* بيروت - الوكالات - ناشد القادة المسلمون الزمنيون والروحيون البابا يوحنا بولس الثاني، الذي وصل أمس السبت الى لبنان، المساعدة على تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥ (١٩٧٨) الذي ينص على انسحاب الاحتلال الاسرائيلي الكامل من الجنوب اللبناني.

وأكد رئيس الحكومة رفيق الحريري في تصريح صحافي ان البابا «سأله عن الوضع في جنوب لبنان»، خلال لقائه به في القصر الجمهوري في بعبدا، وقال «وطلبت مساعدته لتطبيق قرار مجلس الامن رقم ٤٢٥».

وقال رئيس مجلس النواب نبيه بري للبابا انه كان يتمنى ان «تكتمل زيارة البابا الى لبنان، بزيارة الى جنوب لبنان»، لولا وضعه الصحي والاحتلال الاسرائيلي.

وبحث رؤساء الطوائف الاسلامية في لقائهم مع البابا «حق لبنان في مقاومة الاحتلال الاسرائيلي حتى تحرير كامل اراضيه تنفيذا لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥».

وأعلن مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني ورئيس المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين ورئيس المحكمة الشرعية الدرزية الشيخ مرسل نصر في بيان ان البحث تناول ضرورة «التمسك بصيغة العيش المشترك بين المسلمين والمسيحيين على قاعدة المساواة التامة في المواطنية في ظل دولة عادلة لا هيمنة عليها الا للدستور والقوانين».

وبحث رؤساء الطوائف الاسلامية مع البابا الذي يقوم بزيارة للبنان تستغرق (٣٢) ساعة مسألة «مقاومة التهويد الاسرائيلي لمدينة القدس وضرورة التمسك بعروبتها وفق توصيات المؤتمر الاسلامي - المسيحي الروحي حول القدس الذي انعقد في بيروت» في حزيران ١٩٩٦، بمشاركة بطاركة الطوائف المسيحية الشرقية وسلموه نسخة عنها.

وقد حظي البابا باستقبال حار وترحاب شديد، من مختلف قطاعات وطوائف الشعب اللبناني، حيث احتشد على جانبي الطريق التي سلكها موكبه اكثر من مئة ألف مواطن.

في غابة الجيش الاحمر

المئات أحيوا ذكرى النصر على النازية

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - شارك المئات من مختلف انحاء البلاد، امس السبت، في احياء الذكرى الـ (٥٢) للنصر على النازية، في غابة الجيش الاحمر قرب القدس حيث النصب التذكاري لجنود الجيش السوفييتي، الذي اقيم في المكان عام ١٩٥٠.

وكان بين المشاركين في احياء الذكرى الذي نظمته «حركة الصداقة مع الشعوب» العديد من المحاربين القدامى في الجيش السوفييتي الاحمر وعلى صدورهم ميداليات كثيرة من تلك الفترة.

ووضع اكاليل الزهور على النصب ممثلون عن الحزب الشيوعي الاسرائيلي والجبهة وحركة الصداقة والشبيبة الشيوعية ومنظمات مختلفة لمحاربين قدامى ولسجناء معسكرات الابادة النازية، وكذلك وصلت الاكاليل من سفارات روسيا واوزبكستان وبيلوروسيا في اسرائيل، بالاضافة الى عشرات الاكاليل من مختلف ارجاء البلاد.

وقد القى ابراهام كوهن، رئيس احدى منظمات مكافحة النازية، والنائب الجبهوي د. احمد سعد، كلمتين في هذه المناسبة.

«اعادة احتلال قلقيلية سيكلف مئات القتلى الاسرائيليين»

□ هذا ما تؤكده الاوساط العسكرية في ابحاث اعدتها

□ قائد المنطقة الجنوبية: اذا انفجرت الأوضاع اريد ان ارى (٣٠) شرطيا فلسطينيا مقتولين! □

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعادة احتلال اي من المدن الفلسطينية سيكلف مئات القتلى في صفوف الجنود الاسرائيليين. هذا ما تكشف عنه الابحاث التي تجريها الاوساط العسكرية، خاصة في ظل تواصل الجمود في العملية السياسية، الامر الذي ينذر بالخطر. ويشير العسكريون الى ان الشرطة الفلسطينية تتألف من المقاتلين في بيروت، الذين عاشوا حياة حرب العصابات، والتصدي لقوات عسكرية نظامية، داخل مناطق سكنية.

في مقابلة مع قائد المنطقة الجنوبية شلومو يناي، نشرتها «يديعوت احرونوت»، امس الاول الجمعة، قال انه «في وضع من الجمود لا يتقدم اي شيء»، في اشارة الى الجمود السياسي، وازدياد مخاطر الانفجار. ولكنه لم يتورع عن التهديد بعمليات عسكرية مخطط لها. وفي صلبها استعمال القناصة والتعرض للشرطة الفلسطينية. وعلى حد قوله اذا وقعت اي حادثة «في تصاريح مثلا سيرقد (٣٠) شرطيا فلسطينيا قتلى، ليس جرحى. وهذا ما أريده ان يحدث»!

ومن الجدير بالذكر ان هذه التهديدات العسكرية تأتي مع الكشف عن ازدياد مخاطر اشتعال الوضع في اماكن عدة. خاصة في الخليل التي لا يزال الاحتلال يسيطر على (٢٠٪) منها. وذلك لحماية بؤرة المستوطنين المتطرفين الذين يصل عددهم الى (٤٠٠) شخص.

السلطة الفلسطينية تنفي مسؤوليتها عن قتل السمسار البشيتي!

□ حيفا - مكتب «الاتحاد» - نفت السلطة الوطنية الفلسطينية، الاتهامات الاسرائيلية وكأن احد اجهزتها الامنية يقف من وراء قتل فريد البشيتي (٦٠) عاما، الذي كان يعمل سمسار ارض لصالح اسرائيل.

وكان قد عثر على جثة المذكور، امس الاول الجمعة، في احد شوارع رام الله، وقد اوثقت يداه وآثار عنف على جسده، خاصة على رأسه.

وبينما اوضح مصدر في الشرطة الفلسطينية، ان البشيتي كان معروفا بتعاونه مع السلطات الاسرائيلية، قال جيرانه انه كان ايضا يتاجر بالمخدرات.

ومن جهته قال وزير القضاء الفلسطيني: «من يبع الاسرائيليين ارضه يجب ان يلاحق قضائيا ويعاقب قانونيا. لكن هذا الرجل عوقب لان الفلسطينيين لا يقبلون بالخونة. وهذا يبين ان الشعب يفهم كم هي خطرة مسألة الارض».

امس وامس الاول

مؤتمر منطقة البطوف للحزب الشيوعي يتحول الى احتفال جماهيري كبير

● سكرتير عام الحزب، محمد نفاع: في هذه الايام يحل عيد استقلال اسرائيل، لكن عيدنا السياسي نحن لن يحلّ الا بانسحاب اسرائيل من جميع الاراضي المحتلة واقامة دولة فلسطين وعاصمتها القدس العربية ●المؤتمر ينتخب لجنتي منطقة ومراقبة منطقية ويصدر عدة قرارات تعبّر عن القلق البالغ من سياسة الحكومة على صعيد عملية السلام وعلى الصعيد الداخلي حيث الهجمة على حقوق العمال، ويدعو الى زيادة اشتراكات «الاتحاد»، «صحيفة الحزب والجماهير»●

● سخنين - مكتب «الاتحاد» في البطوف - في احتفال كبير لم تعرفه المنطقة منذ فترة في اجتماعاتها لمناسبات سياسية، وتحت شعارات «عاش الحزب الشيوعي الاسرائيلي» «عاش مؤتمر منطقة البطوف الثاني» و«لا للاستيطان نعم للسلام»، و«حكومة الليكود حكومة كوارث وفساد وآلام»، وفي جو حماسي منقطع النظير عبرت عنه جماهير منطقة البطوف من سخنين وعرابة وديرحنا وعيلبون والمغار والبعينة وكوكب، حشد كبير من الرجال والنساء غصت به قاعة البتراء الصيفية المجددة في متنزه سخنين للافراح، امس الاول الجمعة وامس السبت، بمناسبة انعقاد المؤتمر الثاني للمنطقة.

ولفت الانتباه عشرات الشباب الذين اصطفوا ليستقبلوا الجمهور بورود حمراء في مدخل القاعة وبلباس الشبيبة الشيوعية الرسمي تزين اعناقهم الربطات الحمراء وفي ايديهم الاعلام الخفاقة الحمراء التي تظلل بها عشرات الرفاق، وظللت وزينت المسارب والمداخل والساحات أمام وحول وداخل المتنزه. وفي موقع بارز ارتفعت صور ماركس والمجلس ولينين، وشعار منطقة البطوف للحزب الشيوعي.

وما ان اعلن عريف الاحتفال عن افتتاح المؤتمر حتى صرخت انغام الاوركسترا وقرعت الطبول ايذانا ببدء الاحتفال.

وما هي الا دقائق حت تحولت الساحة الى غابة من الاعلام الحمراء يحملها ويلوح بها اعضاء الشبيبة الشيوعية. وبعد انتهاء العرض، وقف الجمهور لبدء الاحتفال بالمؤتمر بنشيد «بلادي بلادي».

افتتح المؤتمر واداره الكاتب غازي ابو ريا، سكرتير فرع الحزب الشيوعي في سخنين، قائلا «ان الحزب الشيوعي في اسرائيل ومنذ اللحظة الاولى لاعلان قيام دولة اسرائيل، وجد نفسه وحيدا بين الجماهير، في شعب يعاني بعضه التشرد وبعضه يعاني الظلم والتمييز. وكان واجبه ان يقف في الطليعة. في مواجهة مؤسسة صهيونية معادية للجماهير العربية. وقف في معارك تثبيت الهوية والارض واللغة والثقافة ولولا جماهيرنا التي التفت فكرا وفلاحية حول هذا الحزب، لما استطاعت جماهيرنا تحقيق هويتها وبناء مؤسساتها المحلية والقطرية حتى وصلنا اليوم الى مجتمع واثق من نفسه، يرفع الرأس امام الظلم، يثق في القضايا المشتركة كما اختلفت الآراء السياسية». وتطرق في كلمته الى دور الحزب منذ قيام الدولة في جميع المجالات منها مقاومة الحكم العسكري ومقاومة مصادرة الاراضي.

ثم كانت كلمة سكرتير المنطقة الحزبية، عمر سعدي، فعرض بعض النشاطات التي قامت بها المنطقة بين المؤتمرين، وقال: «نعقد مؤتمرنا في ظروف سياسية معقدة وغير طبيعية، وذلك على الصعيدين العالمي والشرق اوسطي». واضاف: «وعلى الصعيد العالمي نستطيع ان نقيم وللاسف الشديد ان الظروف السياسية التي سادت العالم بعد انهيار الاتحاد السوفييتي والمنظومة الاشتراكية ادت الى مجيء ما يسمى بالنظام العالمي الجديد الذي ترزح تحت نيره الانسانية والطبقة العاملة، وتبقى هذه الظروف التي تعطي للولايات المتحدة الامريكية سيدة الرأسمالية العالمية اليد الطولى لتبقى صاحبة الهيمنة. وعلى الصعيد المحلي والشرق اوسطي فلم يمر بعد عام على صعود الليكود للحكم فنجد انفسنا في دوامة من الفساد تقودها هذه الحكومة من فضيحة الى اخرى، وما كنا نحلم بتحقيقه قبل سنوات من احلال سلام شامل وعادل وانهاء النزاع الاسرائيلي الفلسطيني والاسرائيلي العربي، بعد توقيع اتفاقية اوسلو تبخر في ظل حكومة الكوارث. وهذا ما حذرت منه جبهتنا وحزبنا قبل وصول الليكود للحكم».

وقال سعدي من منصة هذا المؤتمر نناشد جميع حركات وقوى السلام في اسرائيل التحرك لاجبار حكومة الليكود على العودة والاستمرار بالمسيرة السلمية». واضاف: «وفي مثل هذه الظروف السياسية والاقتصادية المؤلمة، وعلى الصعيدين العالمي والشرق اوسطي نعقد مؤتمرنا الثاني، ونتواضع نتطلع الى هذا المؤتمر، وفي هذه الظروف الى الضرورة التي تحتم وجودنا كتنظيم سياسي لحزب شيوعي، وضرورة صيانة هذا الحزب وتقويته لما يتمتع به من دور طليعي ثوري وريادي، دور سياسي ووطني واضح المعالم والمبادئ، ننتمي اليه طواعية.

بانتمائنا لهذا الحزب لا نبغي هدفا ذاتيا او مكسبا شخصيا وقبلنا الانضمام اليه لنجود بالنفس من اجل شعبنا».

وفي نهاية كلمته ناشد الرفاق الوحدة ورص الصفوف والعمل الجماعي وان لا نبخل بالعطاء، والمشاركة بالنشاطات والفعاليات الحزبية والجبهوية في جميع المجالات.

وقال سكرتير جبهة سخنين الدمقراطية، جمال طربيه، «ينعقد مؤتمركم هذا في فترة عصيبة تمر بها منطقتنا، فها هو السلام المنشود بين شعبي هذه المنطقة يتفجر تدريجيا، وعملية السلام تلغى اولا بأول، فاستيطان وصلف واستهتار بالطرف الفلسطيني. ان المنطقة تمر بأزمة لم نشهد لها مثيلا، بداية تحالفات عسكرية بدعم من الولايات المتحدة وذلك كله بغياب قطب كبير كان له اثر كبير على مجرى الاحداث واتخاذ القرارات، ذلك هو الاتحاد السوفييتي نصير البشرية والعنصر الذي ساعد على نيل الحرية في دول عديدة، واليوم وبعد ان دفله العالم بيديه يتباكى ويقول: «سقا الله» ايام الحزب الشيوعي في روسيا وايام الدول الاشتراكية».

واشاد في كلمته بدور الحزب الشيوعي الذي قاد نضال الجماهير العربية في اسرائيل.

وقدم تحية منطقة الشبيبة الشيوعية حسين بقاعي، عضو سكرتارية منطقة الناصرة للشبيبة الشيوعية.



● منصة المؤتمر ●

ثم ألقيت كلمة سكرتير [illegible] الشيوعي الكاتب [illegible] فقال: «كنا متأكدين من ان هذا الاجتماع الافتتاحي لمؤتمر منطقة البطوف لحزبنا الشيوعي سيكون اجتماعا شعبيا جماهيريا، لان جماهير الشعب ولن تخيب الآمال ابدا». واضاف: «يعقد هذا الاجتماع قبل يومين من عيد استقلال اسرائيل. ونحن نقول عيدنا السياسي كشعب، وعيدنا السياسي كأناس تقدميين، وعيدنا السياسي كجزء من شعبنا العربي الفلسطيني، عندما يمضي علم الاحتلال الاسرائيلي عن المناطق الفلسطينية ويرتفع علم الدولة العربية الفلسطينية في الضفة والقطاع وعلى القدس العاصمة الابدية للدولة العربية الفلسطينية الآتية. ومن هذا الاجتماع نبعث بأحر التحيات الى جماهير شعبنا والى ابطال الانتفاضة والى القابعين في السجون والمعتقلات، نشد على ايديهم ونحن على اتم ثقة بأن نصر هذا الشعب سيأتي حتما رغم انف الاحتلال والاستيطان».

واضاف: «عيدنا السياسي عندما ينزل علم الاحتلال من جنوب لبنان ويرتفع علم الارض ونشد على ايدي كل المقاومين للاحتلال الاسرائيلي على الاراضي اللبنانية بكل فئاتهم. عيدنا السياسي عندما ينزل العلم الاسرائيلي عن الجولان السوري المحتل ويرتفع العلم السوري، والتحيات الى ابطال الجولان المقاومين من اجل هويتهم الاصلية كأبطال، كجزء من الشعب السوري والدولة السورية هذا هو عيدنا السياسي نحن كشيوعيين وكجبهويين، نحن كجزء لا يتجزأ من شعبنا العربي الفلسطيني، عيدنا السياسي عندما تحقق هنا المساواة القومية واليومية العامة لجماهيرنا الشعب التي رفضت الترحيل والتهجير. هذه القلة وهذه الاقلية هي اهل صاحبة حق في هذا الوطن ولن تكون هنالك اية قوة تستطيع ان تزعزع وجودها ولا انتماءها في هذا الوطن المعبود «والمقدس»».

واكد في كلمته على دور الحزب الشيوعي، وقال «ونحن متمسكين بالثلاثية: الراية الحمراء، الحزب الشيوعي والجبهة، والطبقة العاملة، التي هي الدرس لنا منذ عشرات السنين». وتطرق الى دور الولايات المتحدة «راعية عملية السلام» عالميا وشرق اوسطيا ووضع حكومة الليكود والفضائح والفساد، ومواقفها من عملية السلام وطالب بالعمل على اسقاطها. وفي نهاية كلمته اشاد بدور الشيوعيين في منطقة البطوف وانها هي المنطقة الاولى بين المناطق الحزبية التي كانت الى تأثرا بها وحافظت على قوتها وعلى اشتراكات «الاتحاد» وهي الاولى في الالتزامات التنظيمية والمالية».

وتلقت رئاسة المؤتمر عددا من التحيات، منها تحية لجنة الراية الحمراء للجبهة الدمقراطية من رئيس اللجنة محمد عمري نصار، وتحية من كتلة المعلمين الدمقراطية، وتحية من لجنة عمال عرابة وتحية من مجلس عرابة موقعة باسم القائم بأعمال مجلس عرابة ياسين ياسين، وشارك في المهرجان الافتتاحي العديد من الشخصيات ولقيادة الحزب والجبهة، عضو الكنيست احمد سعد، ورئيس مجلس عيلبون، د. حنا سويد، ورئيس مجلس كوكب، احمد الحاج، وسهيل دياب، سكرتير منطقة الناصرة، وسكرتير منطقة ابو الهيجاء، سكرتير منطقة شفاعمرو، وعصام مخول، سكرتير منطقة حيفا، اعضاء ونواب ورؤساء السلطات المحلية في المنطقة، وشارك في البرنامج الفني فرقة الدبكة الشعبية في كوكب ابو الهيجاء، وفرقة عازر للغناء الملتزم.

هذا واستأنف المؤتمر اعماله، صباح امس السبت، اذ عقدت جلسات ترأسها على التوالي ماجد ابو يونس وابراهيم [illegible]

(البقية على ص٥)

مرشح الدمقراطي العربي سحب ترشيحه لرئاسة مجلس عيلوط

● الناصرة - مكتب «الاتحاد» - سحب الحاج احمد سعيد عودة الله مرشح الحزب الدمقراطي العربي ترشيحه لانتخابات الرئاسة لمجلس عيلوط المحلي، معلنا دعمه للمرشح الحاج يوسف ديب ابو راس، رئيس قائمة «الصدق والعدالة».

وقال عودة الله في بيان خاص اصدره ان قراره جاء: «حرصاً على وحدة أهالي عيلوط ولمنع اية تطورات سلبية ولمنع الفتنة بين ابناء البلد الواحد».

وعليه ينافس على رئاسة المجلس في الانتخابات المقررة ليوم ٩٧/٥/٢٠، المرشحان ابراهيم حسن ابو راس ويوسف ديب ابو راس.

ومن جهة اخرى، يواصل نشيطو قائمة جبهة عيلوط نشاطاتهم استعداداً للمعركة الانتخابية، من خلال اللقاءات اليومية فيما بينهم للوصول الى أوسع الفئات والأوساط في القرية، ومن خلال الحلقات البيتية التي تتم فيها مناقشة برنامج الجبهة، وصولاً الى النجاح المأمول.

وفي حديث خاص، صرح عبد السلام ابو راس، رئيس قائمة الجبهة، بأن اللقاءات والمناقشات بين مرشحي الجبهة والأهالي تشير الى اتساع الدعم والتأييد اللذين تحظى بهما القائمة بفضل تركيبتها البعيدة عن التقوقع العائلي، وبفضل رصيدها النضالي الغني، على مر السنين، من أجل قضايا ومصالح كافة المواطنين.

اجتماع حاشد في احياء ذكرى اميل حبيبي في الطيبة



☐ الطيبة - من محمد ابو اصبع - اقيم في نادي الحزب الشيوعي والجبهة على اسم عثمان ابو راس في الطيبة، امس السبت، حفل تأبيني بمرور عام على رحيل الكاتب المبدع اميل حبيبي، وغصت قاعتا النادي العلويتان بالحضور.

افتتح الحفل سكرتير منطقة المثلث للحزب الشيوعي، عادل عامر، مشيدا بمناقب المبدع الكبير. ثم تحدث الشيوعي العريق عبد الحميد ابو عيطة فقال: «لقد كان اميل حبيبي قائدا وطنيا شريفا. وقضى سنوات طويلة في «الاتحاد» ونجح في تحويلها الى يومية». واضاف: «لقد ظُلم عندما نُحيّ عن رئاسة تحرير «الاتحاد»».

ثم تحدث المربي حسن بشارة عن الجانب الادبي في حياة حبيبي، متعرضا الى ابداعاته واسلوبها ومضامينها الوطنية والى مقالاته الاسبوعية الفريدة.

وقدم الفنان محمد بكري عرضا لمسرحية «المتشائل» التي لاقت اعجاب الحضور.

كوكبة من الادباء الفلسطينيين في «الروائع الاجنبية» الباريسية

(تتمة من ص١)

والمنفى ويتحدثون لغات عدة، لكنهم يطالبون بـ «المحافظة على الذاكرة الفلسطينية، لان هذه هي معركتهم الحقيقية ضد تزوير التاريخ والتاريخ المكتوب من وجهة نظر واحدة والذي حذفت منه عبارة كلمة فلسطين» كما قال محمد سعد الدين اليماني، المستشار الادبي لهذه التظاهرة الثقافية.

وتنظم غدا، الاثنين، سهرة في اوبرا الباستيل تضم الوفد الفلسطيني. وسيتم تقليد محمود درويش وسام الفنون والآداب باسم فيليب دوست - بلازي وزير الثقافة.

وقد ولد محمود درويش في العام ١٩٤٢ في البروة، ويعتبر واحدا من اكبر الشعراء العرب المعاصرين. ويضم الوفد ايضا غريب العسقلاني الذي ولد في ١٩٤٨، وزكي الاله (ولد في ١٩٥٠ في غزة) وتروي قصصه ورواياته حياة المخيمات. وعز الدين المناصرة (ولد في ١٩٤٦ في الخليل) وهو شاعر يعيش في الاردن وسميح القاسم، مؤلف ٣٤ ديوان شعر وهو ابن الرامة الجليلية في شمال اسرائيل.

ويضم الوفد ايضا الباحث ادوارد سعيد الذي ولد في ١٩٣٥ ومؤلف كتاب «الاستشراق». والمؤرخ الياس صنبر الذي ولد في ١٩٤٧ في حيفا واسس في باريس مجلة الدراسات الفلسفية، وقد عاد للعيش في بلاده في ١٩٩٦. والصحفي الناقد رياض بيدس الذي ولد في ١٩٦٠ في مدينة شفاعمرو في اسرائيل ويمزج في كتاباته السخرية بالحنان. والشاعر انطون شماس الذي ولد في ١٩٥٠ في قرية فسوطة في اعالي الجليل ويترجم من العربية الى العبرية والعكس.

ويضم الوفد عددا من النساء ايضا منهم ليانة بدر المولودة في القدس والتي تشدد على تأثير الادب النسائي والسينما على اعمالها. والروائية سحر خليفة التي ولدت في ١٩٤١ في نابلس وتروي حياة المرأة الفلسطينية التي تهيمن عليها اسرائيل والرجل الفلسطيني على السواء. والشاعرة فدوى طوقان التي ولدت في ١٩١٧ وتروي شعرا سيرتها الشخصية «حان الوقت لتستريح ولتزيل عن كتفيك غبار السفر/ يكفيك انك لم تهزم ولم تنكسر بسهام القدر».

مؤتمر منطقة البطوف للحزب الشيوعي يتحول

(تتمة من ص ٤)

وتوفيق كناعنة. وقدم سكرتير المنطقة، عمر سعدي بيان المنطقة، وتليت تحيات المناطق الشقيقة، منطقة الناصرة سهيل دياب، ومنطقة شفاعمرو - فتحي هيبي، ومنطقة تل ابيب - محمد حداد، ومنطقة عكا - علي حريكة، ومنطقة حيفا - عصام مخول. وبعد ان شارك في النقاش (١٨) مندوبا قدم رئيس لجنة الاعتمادات شفيق جهشان تقريرا اشار فيه الى ان عدد المندوبين الحاضرين (٦٧) من (٧٥).

ثم لخص النقاش عمر سعدي ومحمد نفاع وانتخبت لجنة مراقبة منطقية من الرفاق: شفيق جهشان، وحنيف زبيدات، وفهمي زريق ونهاد كناعنة وعلي شواهنة، كما وانتخبت لجنة منطقة من (١٥) عضوا وهم احمد الحاج وغازي ابو ريا وابراهيم ابو يونس وفؤاد خلايلة وابراهيم شمشوم وعمر سعدي وزهر الدين سعد وطارق شبايطة وجعفر سعدي وحسام ابو صالح ومصطفى ابو ريا وحجو حجو وسعيد سعدي ورياض خوري وعوني عباس.

*** قرارات المؤتمر ***

ان المؤتمر الثاني لمنطقة البطوف للحزب الشيوعي والذي عقد في ٩ و١٠/٥/٩٧ يعبر عن قلقه البالغ من سياسة حكومة اليمين في اسرائيل والتي تعيد المنطقة الى دوامة الآلام والدماء.

ان المؤتمر يرى في استمرار الاستيطان في الاراضي المحتلة والتنكر لحقوق شعبنا الفلسطيني، تحديا لمسيرة السلام وتخريبا لها. ويرى ان الانسحاب من الجولان السوري والارض اللبنانية واقامة الدولة الفلسطينية وعاصمتها القدس العربية، هي الاسس الوحيدة لبناء سلام عادل وشامل في الشرق الاوسط.

ان مؤتمر البطوف للحزب الشيوعي، يحذر من نمو الفاشية، وتزايد العنصرية، والتي نلاحظها بين اوساط اليمين وتؤكدها استطلاعات الرأي العام.

مؤتمر البطوف يدعم بكل قوة نضال السلطات المحلية من اجل الغاء التمييز ضدها، ومن اجل الحصول على ميزانيات على قدم المساواة مع القرى والمدن اليهودية، ويرى ان معركة السلطات المحلية، هي معركة جماهيرنا عامة، لذا يقترح ان تتبنى جماهيرنا بكل مؤسساتها السياسية والاجتماعية والتقدمية كفاح السلطات المحلية.

منطقة البطوف للحزب الشيوعي ستعمل على اعطاء مؤتمر الحزب القطري دفعة قوية الى الامام من اجل اثراء عمل الحزب الشيوعي وتبني قرارات يصب تطبيقها وتنفيذها في صالح جماهيرنا وان نجاح هذا المؤتمر سيكون نجاحا لنضال جماهيرنا ولتطور الحزب في المستقبل.

ان مؤتمر البطوف، يرى في صحيفة «الاتحاد»، صحيفة الحزب الشيوعي وصحيفة الجماهير والصحيفة التقدمية والمسؤولة والملتزمة بخط وطني يساري واضح. لذلك فان المؤتمر يأخذ على عاتقه رفع اشتراكات «الاتحاد» في المنطقة.

ان مؤتمر الحزب يرى خطورة بالغة في الهجوم على حقوق العاملين، ومحاولات سلبهم حقوقهم التي كسبوها في زمن التوازن الذي فرضه العالم الاشتراكي ونشهد اليوم اغلاق المصانع، طرد العمال، حيث لا يرى ارباب العمل الا مصلحتهم الذاتية والربح الفاحش ضاربين عرض الحائط بالحقوق الاساسية للعامل. لذا فان مؤتمرنا يؤكد على ضرورة تحويل الكفاح العمالي الى كفاح شعبي. وضرورة تحالف العمال في الدفاع عن حق العمل بكرامة وبما يضمن الاجر الذي يوفر حياة كريمة.

ان مؤتمر الحزب في منطقة البطوف، يعلن عن دعمه الكامل لكتلة الجبهة في انتخابات نقابة المعلمين ولجبهة الطلاب الجامعيين في انتخاباتها...، وسيعمل على دعمهم في معارك الانتخابات الخاصة بهم. نحن نرى ان واجب الحزب والجبهة هو اخذ الدور الطبيعي والطليعي في كل موقع يمكن من خلاله خدمة جماهيرنا.

ان المؤتمر الثاني لمنطقة البطوف، يرى ان لمعركة النساء دورا هاما في معارك شعبنا، وعليه فان المؤتمر سيعمل على تقوية الحركة.

ولا بد من الاشارة الى دور الشبيبة الشيوعية وهي طليعة النضال ومدرسة وطنية. ومن واجبنا توسيع صفوف الشبيبة حتى نعطي قوة اكبر للحزب وللجماهير.

ان مؤتمر منطقة البطوف الثاني يؤكد على اخطار مصادرة الارض، ويعمل بكل الوسائل الكفاحية من اجل منع اي نوع من المصادرة.

ان مؤتمر منطقة البطوف يقترح على مؤتمر الحزب ان يؤكد على امور حياتية، ويضعها في مقدمة اولوياته النضالية:

١ - قضايا الاسكان، وضرورة اقامة تجمعات عربية الى جانب توسيع مسطحات البناء.

٢ - قضايا التربية والتعليم وانقاذ اجيالنا من الاهمال والتمييز المقصود.

٣ - الاستمرار في معركة الغاء ضريبة الاملاك.

٤ - محاربة المخدرات التي تفشى كالسرطان في المجتمع.

٥ - قضايا العمل واستيعاب الجامعيين في المؤسسات الحكومية والخاصة. (شركتا الكهرباء، وبيزك، لا تشغلان اي عامل عربي!!! ومثلهما مئات الشركات والمؤسسات).

٦ - التحضير لانتخابات السلطات المحلية بأوسع تحالفات ممكنة مع القوى الوطنية.

وفاة مناضل شيوعي في غياهب السجون الاندونيسية

● جاكرتا - «ر.ص.ف» - توفي مناضل اندونيسي شيوعي حكم عليه بالاعدام في العام ١٩٦٨، في نهاية الاسبوع، بمرض رئوي بعد ان انتظر ثلاثة عقود تنفيذ الحكم ضده، حسب ما اكد موظف في مستشفى السجن حيث كان هذا المناضل يعالج.

وكان النائب السابق سوكاتنو (٦٧ عاما) ضمن مجموعة من اربعة معارضين حكم عليهم بالاعدام بتهمة مشاركتهم العام ١٩٦٥ في محاولة انقلاب قام بها الحزب الشيوعي الاندونيسي الذي كان قويا في حينه.

والزعماء الشيوعيون الثلاثة المحكوم عليهم بالاعدام منذ ٣٠ عاما لا يزالون في السجن، وهم اسيب سوريامان (٧٠ عاما) ويوينغ كوز (٦٩ عاما) وتتانايل مرسويدي (٧١ عاما).

وفي العام ١٩٩٠، تم تنفيذ الاعدام بأربعة زعماء شيوعيين الا ان اعدامهم لم يعلن رسميا، وحظر الحزب الشيوعي في اندونيسيا منذ منتصف الستينات.

المعارضة السودانية تستولي على مدينة «تنج» الجنوبية

● نيروبي - الوكالات - أعلن متحدث باسم الجيش الشعبي لتحرير السودان ان قوات هذه الحركة الجنوبية استولت على مدينة تنج (اقليم بحر الغزال في جنوب السودان).

وقال المتحدث سامسون كواجي ان الثوار الجنوبيين (بزعامة جون قرنق) استولوا أمس الاول، الجمعة، على مدينة تنج على بعد ٣٩ كيلو مترا الى جنوب شرق مدينة واو. وأضاف ان «قواتنا تتجه الآن نحو واو».

وتواجه حكومة الخرطوم، منذ اربعة أشهر، هجمات على ثلاث جبهات منذ ان تحالفت تنظيمات من المعارضة الشمالية والجنوبية اتفاقا للاطاحة بالنظام العسكريّ - الاصولي برئاسة عمر البشير.

وتتقدم قوات المعارضة في اقليم البحر الاحمر (شرق) وتهاجم منطقة النيل الازرق قرب الحدود الاثيوبية. وكذلك في جنوب السودان عند المنطقة الحدودية مع اوغندا.

بدء المناورات المصرية - الامريكية البحرية في البحر الاحمر

● القاهرة - الوكالات - ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان مناورات بحرية مصرية - امريكية مشتركة بدأت أمس، السبت في البحر الاحمر بمشاركة عدد كبير من القطع البحرية للبلدين.

وقالت الوكالة ان «مقاتلات اف - ١٦ مصرية» تشارك ايضاً في المناورات التي يطلق عليها اسم «تحية النسر».

وأضافت ان المناورات تهدف الى تبادل الخبرات بين القوات البحرية المصرية والامريكية، وتدريب الوحدات البحرية على مختلف عمليات المراقبة، بالتنسيق مع القوات الجوية.

ولم تعط الوكالة اية ايضاحات حول عدد السفن والطائرات المشاركة في المناورات.

يشار الى ان آخر مناورة بحرية مصرية - امريكية في سلسلة مناورات «تحية النسر» جرت، في تموز الماضي، قبالة قاعدة سفاجة على البحر الاحمر (٩٠٠ كم الى جنوب شرق القاهرة).

وكانت مصر قد عبرت، الاسبوع الماضي، عن قلقها من المناورات البحرية الاسرائيلية التركية الامريكية، التي ستجري هذا الصيف في المتوسط.

يذكر أن الولايات المتحدة هي ابرز الدول التي تقدم مساعدات عسكرية لمصر (١,٢ مليار دولار سنويا).

رئيس وزراء اسبانيا قلق ازاء عمليـة السـلام

● غزة – «وفا» – تلقى الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، رسالة جوابية من خوسيه ماريا أثنار، رئيس الحكومة الاسبانية، اعرب فيها عن سروره لنتائج اعمال اللجنة الفلسطينية – الاسبانية المشتركة، والتي تعكس باخلاص دعم اسبانيا للشعب الفلسطيني.

واعرب أثنار، عن القلق ازاء الاوضاع، التي تمر بها عملية السلام، في المنطقة. واكد ان بلاده ستواصل عملها الحثيث من اجل استمرار عملية السلام، وفق صيغة «الارض مقابل السلام»، ومن اجل تطبيق الاتفاقيات الموقعة. واشار الى ان الاتحاد الاوروبي؛ يرفض الاستيطان في جبل ابو غنيم، واعتبر قرار الاستيطان عقبة كبيرة في مسار تقدم العملية السلمية. واعرب عن الامل في ان تسود الحكمة والمسؤولية التاريخية، من اجل حل الخلافات والاستعصاءات الناشئة وبدء مفاوضات الوضع النهائي. وقال ان الحكومة الاسبانية، سواء على المستوى الوطني، او داخل الاتحاد الاوروبي او من خلال دعم المبعوث الخاص للاتحاد الاوروبي السفير ميغيل انخيل موراتينوس، لن تدخر جهدا للمساهمة في انجاح الحوار بين الاطراف.

احزاب ونقـابات مصـرية تؤسس لجنة للقـدس

● القاهرة – «وفا» – أعلنت أحزاب ونقابات مصرية تأسيس اللجنة المصرية للقدس، تنفيذاً لتوصيات مؤتمر شعبي حاشد شهدته القاهرة في ٢٤ نيسان الماضي، ودعت الى وقف التطبيع مع اسرائيل الى ان يتحقق السلام الدائم والعادل والشامل.

وأسست اللجنة أحزاب الوفد والتجمع الناصري والعمل والاحرار وجماعة «الاخوان المسلمين» بالاضافة الى الحزب الشيوعي ونقابة الأطباء والحاد الكتاب والحاد الفنانين وأندية أعضاء هيئات التدريس في الجامعات.

وقال مصدر حزبي شارك في الاجتماع التأسيسي للجنة أن الأحزاب ستعمل لتأسيس لجان للقدس في المحافظات والتجمعات الشعبية المصرية من أجل توسيع نداء المقاطعة لاسرائيل.

وستبدأ اتصالات مع اتحاد الصناعات المصري والغرف التجارية وكل الجهات ذات الصلة بالتعامل مع اسرائيل لحضها على وقف التعامل معها استجابة للرأي العام المصري، كما ستنظم حملة شعبية لمطالبة التجار بوقف شراء سلع اسرائيلية او بيعها.

وتنوي اللجنة المصرية للقدس، التي تضم رؤساء الأحزاب والنقابات، اجراء اتصالات بالحكومة المصرية للبحث في امكان جمع تبرعات مادية لدعم سكان القدس.

ابو مرزوق: لا استبعد اقدام اسرائيل على اغتيـالي!

● الكويت – الوكالات – أكد الرئيس السابق للمكتب السياسي لحركة المقاومة الاسلامية (حماس) موسى ابو مرزوق أمس، السبت، أنه لايستبعد اقدام اسرائيل على اغتياله، كما أكد وجود «خلافات في وجهات النظر» داخل حركة حماس.

وقال ابو مرزوق في حديث الى صحيفة «الرأي العام» الكويتية ان «قيام اسرائيل باغتيالي امر محتمل»، مضيفا «لم احصل على ضمانات اسرائيلية» بعدم التعرض للاغتيال.

وكان ابو مرزوق قد وصل الى العاصمة الاردنية عمان، مساء الاثنين الماضي، مبعدا عن الولايات المتحدة، حيث قضى ٢٢ شهرا في السجن، وذلك بعدما وافق الاردن على منحه حق اللجوء على اراضيه.

وقال ابو مرزوق انه مستعد للانتقال الى غزة «اذا استطاعت السلطة (الفلسطينية) الحصول على موافقة اسرائيلية» مؤكداً انها اذا حصل ذلك فسيكون في غزة «في اليوم التالي». غير انه اضاف «اعتقد ان ذلك غير ممكن».

وتحدث ابو مرزوق عن وجود «خلافات في وجهات النظر» في حركة حماس لكنه اعتبر ان «الاختلاف في حركة كبيرة كحماس لا بأس به ولا ننكره» وهذا «لا يمنع ان يكون الجميع في اطار واحد يحدد مسار القرار السياسي».

وعما اذا كان الاردن قد فرض عليه اي شروط في التحرك السياسي، قال ابو مرزوق «انا حر في تحركاتي وفي ما اتصرف به وفي ما اقوله، وفي الوقت نفسه ملتزم القانون الاردني».

وكان رئيس الوزراء الاردني عبد السلام المجالي قد اشار، يوم الثلاثاء الماضي، الى ان ابو مرزوق حر في ممارسة نشاطاته في الاردن، مؤكداً ان استقباله في الاردن املته دوافع «انسانية».

اللجنة الخاصة في الامم المتحدة تدين اسرائيل لاستخدامها التعذيب!!

● جنيف – «و.ص.ف» – اعتبرت لجنة تابعة للامم المتحدة امس الاول الجمعة، في جنيف ان الاساليب، التي تستخدمها اسرائيل وتسمح بممارسة «ضغوط جسدية معتدلة» خلال عمليات الاستجواب في اطار مكافحة الارهاب هي اشبه بالتعذيب.

واشار الخبراء المستقلون الـ ١٨ في لجنة مكافحة التعذيب الى «المشكلة الرهيبة التي تشكلها التهديدات «الارهابية» على امن اسرائيل». لكنهم اعتبروا ان على اسرائيل الامتناع عن اللجوء الى هذه الممارسات بصفتها دولة موقعة على اتفاق الامم المتحدة ضد التعذيب المطبق منذ حزيران ١٩٨٧.

ورفضت البعثة الدائمة لاسرائيل لدى الامم المتحدة في جنيف، في بيان، نتائج لجنة الخبراء»، مؤكدة ان اسرائيل «لا تلجأ الى التعذيب او اساليب قريبة منه». واضافت ان «المسؤولية الاولى للحكومة تتمثل في حماية ارواح مواطنيها وامنهم ضد ارهابيين ينتهكون القوانين والاتفاقات الدولية».

وسمحت المحكمة العليا العام الماضي باستخدام ما يسمى بالضغوط الجسدية «المعقولة» خلال عمليات الاستجواب التي يجريها جهاز الامن العام لاحباط الاعتداءات وتجنبها.

● قمع احتلالي في الضفة الغربية ●

وادعت المديرة العامة لوزارة القضاء نيلي اراد، في جنيف ان الوسائل المثيرة للجدل والتي تسمح بها المحكمة العليا اتاحت احباط ٩٠ اعتداء ارهابيا في العامين المنصرمين مما انقذ عددا كبيرا من الارواح. وذكرت بأن ٢١٤ اسرائيليا منهم (١٤٣) مدنيا قتلوا منذ ١٩٩٣ في هجمات داخل اسرائيل وفي الاراضي الفلسطينية. واضافت ان ١٥١ فلسطينيا قتلوا في الفترة نفسها.

ورفضت اراد كشف طرق الاستجواب المستخدمة في مكافحة الاعتداءات واعترفت بأنها يمكن ان تكون «مزعجة» من غير ان يكون في الامكان وصفها بأنها تعذيب او معاملة مذلة. وشددت على ان شخصا واحدا هو عبد الصمد حريزات توفي منذ نيسان ١٩٩٥ خلال استجواب جهاز الامن العام اياه. وقد توفي على ما يبدو من جراء هز رأسه بعنف مما ادى الى حصول نزيف.

وتفيد المعلومات، التي قدمتها منظمات غير حكومية الى اللجنة ان المعتقلين يتعرضون في الواقع لمختلف الاساليب الوحشية، اذ يستجوبون طوال ساعات ويحرمون النوم ويوضعون امام مكيفات الهواء ويرغمون على الاستماع الى موسيقى صاخبة وعلى الجلوس في اوضاع مؤلمة.

وذكرت اللجنة ان الاساليب، التي وصفها شهود «الرؤ... اسرائيل ولم تنفها ... من الآن فصاعدا ... كونها صحيحة».

واوصت الصلاحيات ... عشرة، التي لا تنطوي على ... الزامية، اسرائيل «بالكف ... عن الاستجوابات ... تخالف بنود الاتفاق».

واعربوا عن املهم ... تحديد التعذيب كما جاء ... في نصوص القوانين ... «قانون لاندو» الذي يحدد ... الاساسية في مجال الاستجواب ...

وتمنت اللجنة ان تتلقى ... الدوري المقبل في ... حد.

في افتتاح البنك الفلسطيني السادس

وزير المالية الفلسطيني يدعو لاقامة صندوق مالي دولي عربي

● رام الله – مكتب رام الله الصحفي – افتتح محمد زهدي النشاشيبي وزير المالية، مندوباً عن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، بنك فلسطين الدولي، أمس الاول الجمعة في رام الله بحضور عصام ابو عيسى رئيس مجلس ادارة البنك واعضاء مجلس الادارة وكبار موظفي البنك.

وبعد ان بارك افتتاح البنك – وهو السادس في فلسطين – دعا النشاشيبي الى التكاتف نحو اقامة صندوق عربي دولي يتجاوز رأسماله (٦٠٠) مليون دولار، لينطلق بمهمة اساسية يكون فيها نموذجاً للعالم ولنقول للدول المانحة: اذا تلكأتم فابناء فلسطين قبلكم وامامكم».

وحول المسيرة السياسية أكد النشاشيبي ان هناك مبادرة اوروبية «لم تكتمل صورتها بعد، وهناك محاولة لتشكيل مبادرة امريكية، ولكن الامريكيين وحتى الآن غير حريصين على ان يكون لديهم مبادرة خاصة بهم، ونحن نصر على ان تكون المشاركة الامريكية على مستوى اعلى من روس من اجل ان تأخذ كل هذه الجهود بعداً يؤدي الى النجاح».

وقال عصام ابو عيسى رئيس ادارة البنك «قامت فكرة انشاء البنك على اسس متقدمة، كان الهدف منها البدء من حيث انتهى الآخرون، وليكون مصرفاً وطنياً متميزاً، له موقعه في صفوف البنوك العالمية المتقدمة، بتوجهات مستقبلية تواكب استعداداتنا لدخول القرن الواحد والعشرين بثقة واقتدار، لتطوير النظام المصرفي الفلسطيني كركن اساسي من اركان النظام الاقتصادي الفلسطيني المتكامل».

هذا ويبلغ رأسمال البنك (٢٠) مليون دولار. يساهم فيه (١٢٠٠) شخص، (٦٠٪) منهم من الدول العربية، ويضم قسماً خاصاً للاستثمار في مجال الاستثمار، ومركز خدمات لمدة (٢٤) ساعة، وغرفة للتداول بالعملات.

* محمد زهدي النشاشيبي

كلمة الاتحاد

الاستقلال..!

■ *تسعة واربعون عاما مرت، والاحتفالات باستقلال اسرائيل تقام، رسميا وشعبيا، تكبر وتتضخم من سنة الى سنة، دون ان يدرك الكثير من المحتفلين، خصوصا في اروقة الحكم، ان هذه الاحتفالات ناقصة ومشوهة، على الرغم من انها تبدأ عادة، بيوم كامل من احياء ذكرى ضحايا الحروب، البالغ عددهم الان ١٨٥٣٨ نفسا والذين يكبر عددهم سنة بعد سنة.*

فهؤلاء الضحايا، ومعهم ٧٤١٨٧ مشوه حرب يضافون اليهم، من المفروض ان يذكروا كل المحتفلين بأن الاستقلال ناقص ومشوه. فهم لم يموتوا، لان الموت مقدر لهم. لقد ماتوا لانهم ارسلوا الى الحرب. ولم يصبحوا معوقين لان الله اراد لهم هذا العذاب الابدي، بل لانهم خاضوا المعارك الحربية المأساوية.

والاهم من هذا، بل والمأساة الاكبر، هي انه كان بالامكان في الماضي منع معظم تلك الحروب. وما زال بالامكان اليوم، منع الحروب القادمة. لكن المسؤولين في اسرائيل لا يبذلون كل جهد ممكن لذلك.

من هنا، فمهما تكن الاحتفالات بهيجة وزهيجة، ومهما تزدان بالالوان ومهما تتعطر برائحة المشاوي في الاحراج وعلى الشواطئ، ومهما تتجلى فيها الاستعراضات العسكرية والعاب الطائرات المقاتلة البهلوانية في السماء ومهما يفتح الجيش ذراعيه لاستقبال الزوار المدنيين في سلاح الجو او البحرية او المدرعات او اي مكان، ومهما يكتسي الاحتفالات من جو المرح والفرح، فان النقص يظل بارزا صارخا لا يمكن المرور عليه مر الكرام.

والسبب؟

ان اسرائيل قامت بقرار من الامم المتحدة (قرار تقسيم فلسطين الى دولتين، يهودية وعربية). والدولة الفلسطينية لم تقم بعد. وبسبب ذلك سادت حالة العداء. ونشبت الحروب. وتواصلت الحروب. والخطر في نشوب حرب جديدة او اي عمل عدائي آخر من افرازات الحروب، يخيم على كل مواطن من مواطني الدولة، ليلا نهارا، في وقت الاحتفالات وفي الاوقات الاخرى.

وان لم يسد هذا النقص، الدولة الفلسطينية، لن يكون هناك احتفال حقيقي. والاستقلال نفسه لا يكون حقيقيا، لان الحرب تجعل اسرائيل موالية.. لآلة الحرب ولاستراتيجية الحرب من وراء البحار.

ونحن نحلم باستقلال حقيقي مكتمل.

(«الاتحاد»)

الاتحاد

● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)

«الاتحاد» في المناطق:

■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة»، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس – ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
■ مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤)
■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨
■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥
■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
■ مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٢٥٦

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها.
الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

كارثة طبيعية في ايران!

■ هزة ارضية اسفرت، امس، عن سقوط اكثر من (١٠٠٠) قتيل و(٤٠) الف جريح ■ الهزة دمرت (٨٠) قرية بالكامل والحقت الاضرار الفادحة والدمار بنسبة ٦٠٪ في (٧٠) قرية اخرى ■ منذ العام ١٩٤١ سقط في ايران اكثر من (٢٠٠) الف قتيل جراء الهزات الارضية ■

● دمار في ايران ●

□ طهران – الوكالات – ادت الهزة الارضية التي ضربت، امس السبت، شرق ايران الى مصرع اكثر من (١٠٠٠) شخص واصابة اكثر من (٤٠) الف اخرين بجروح، كما جاء في حصيلة رسمية نشرتها وكالة الانباء الايرانية، مساء امس.

ونقلت الوكالة عن مسؤول في منطقة غهاين في محافظة خرسان ان الهزة دمرت كليا ٨٠ قرية ودمرت ٧٠ قرية اخرى بنسبة ٦٠٪.

وقالت الوكالة ان معظم الضحايا من سكان القرى في منطقة غهاين التي يبلغ عدد سكانها حوالي اربعين الف نسمة.

واكد التلفزيون الايراني ان مرشد الجمهورية الاسلامية آية الله علي خامنئي، طلب من اكبر مؤسسة دينية في البلاد، مؤسسة الامام رضا، ومقرها في مشهد، ارسال مساعدات الى المنكوبين.

وهي الهزة الدامية الثالثة التي تضرب ايران منذ مطلع السنة.

واكدت الوكالة، نقلا عن المسؤول المكلف بالكوارث الطبيعية في محافظة خرسان مهدي سيادتي، ان الهزة تسببت «بأضرار جسيمة» في مدينتي بورجاند وغهاين، ودمرت ١١ قرية في اقليم دارمياند (شرق برجند).

واضاف انه تم ارسال فرق اغاثة الى المناطق المنكوبة.

وكانت معلومات اولية اشارت الى تدمير ثماني قرى على الاقل في منطقة بورجاند المتاخمة لافغانستان.

وضربت الهزة التي بلغت قوتها ٧,١ درجات على مقياس ريختر عددا من الاقاليم الاخرى في شرق وجنوب شرق ووسط ايران.

ووقعت عند الساعة ١٢,٢٨ بالتوقيت المحلي (٠٧,٥٩) وشعر بها السكان في جميع مدن وقرى محافظات خرسان (شرق) وكرمان (جنوب) ويزد (جنوب).

ونقلت الوكالة عن محافظ غهين مصطفى صديقيان انه طلب «مساعدة طبية عاجلة» وسيارات اسعاف للمناطق المنكوبة، واكد ان الهزة اوقعت اضرارا «كثيرة» خصوصا في منطقة زير كوح، الواقعة بين بورجاند وغهاين.

وحدد مركز الهزة على بعد ٣٧٠ كيلومترا جنوب مشهد، كبرى مدن خرسان.

وفي الوقت ذاته، اعلنت الشبكة الوطنية لمراقبة الزلازل في ستراسبورغ (فرنسا) وقوع هذه الهزة.

واكد سكان من بورجاند، في اتصال هاتفي معهم من طهران، ان الزلزال قد يكون ضرب ايضا منطقة هراة، شرق افغانستان، وانه اثار الذعر بين السكان في نيشابور، غرب مشهد، بحسب ما اكدت صحيفة «كيهان».

وتعتبر جميع المناطق الايرانية، ولا سيما محافظة خرسان، مناطق كثيرة التعرض للزلازل، بينما سجل سنويا مئات الهزات في مجمل الهضبة الايرانية.

ويرجع تاريخ آخر زلزال ضرب ايران الى ٢٨ شباط ١٩٩٧ في اردبيل في شمال غرب البلاد وادى الى سقوط اكثر من الف قتيل واكثر من الفي جريح وشرد ٣٥ الفا.

واستنادا الى احصائيات رسمية فان اكثر من ٢٠٠ الف ايراني، معظمهم من القرويين، قتلوا في هزات ارضية شهدتها البلاد منذ العام ١٩٤١.

كفرياسيف تحيي احتفال الربيع التقليدي الـ ١٥

□ كفرياسيف – لمراسلنا – احيى مساء اول امس، الجمعة، مئات الكفارسة احتفال الربيع الـ ١٥ الذي اصبح تقليدا يتجدد في كل عام وغدا مركزا للنشاط الفني المحلي.

افتتح الاحتفال وأداره السيد محمد قبياني والسيدة لوريت شحادة. وتحدث فيه على التوالي الاستاذ رفول بولس مدير المركز الثقافي «أ» والاستاذ عناد جابر مدير المركز الثقافي «ب» والسيد اياد الحاج صاحب صلاحية الثقافة في ادارة المجلس والاستاذ نزيه خير مدير دائرة الثقافة للوسط الدرزي والشركسي والقرى المختلطة. الذي اتبع كلمته بمقطوعة شعرية من قصيدة «رسالة الى وطني الكبير».



● تصوير: كاميرا الخطيب – كفرياسيف ●

وقدمت في الاحتفال فقرات فنية متنوعة جميعها تابعة لفرق وفعاليات المركزين الثقافيين (أ+ب) في القرية وهي: فرقتا الانشاد في المركزين براعم السلام وباقون للصغار، قدمتا بعض الاغاني بتدريب الاستاذ حاتم خوري. وفرقتا براعم الاحلام وبراعم شهرزاد في المركزين، قدمتا عددا من رقصات الباليه بتدريب المعلمة ديانا فرح. وفرقة البيادر للدبكة في المركز الثقافي «أ» قدمت دبكة شعبية من تدريب الاستاذ مصطفى فارس. وفرقة شهرزاد للباليه والرقص الشعبي والحديث قدمت مجموعة من الرقصات من تدريب المعلمة ايرينا جمال.

ثم قدّم طالبا دورة العزف في المركزين التي يشرف عليها الاستاذ يوسف نقولا، ميسلون عيشان وطارق ناطور معزوفات موسيقية.

وأدّى بعدهما الطلاب: شادي خوري، هناء داود، مراد خوري، اميرة الحاج، وليد جريس، حسن شقري، سماد ابو عقل، جوزيف قبطي وبشارة جريس عددا من الاغاني المنفردة.

وحلّت فرقة «هورا رعيم» للرقص من حولون (٣٢ راقصا وراقصة) ضيفة على الاحتفال، حيث قدمت مجموعة جذابة من الرقصات العبرية الشعبية بقالب حديث. وتشارك هذه الفرقة للمرة الاولى في هذا المهرجان وذلك اثر تطور العلاقات بين البلدين في الفترة الاخيرة.

وتم خلال الاحتفال تقديم شهادة تقدير وهدية رمزية للشاب عماد ابو عقل الذي يعمل متطوعا في المركز الثقافي «أ» للسنة السادسة على التوالي ويقوم بالمساعدة في انجاح النشاطات المختلفة فيه.

وقد عُقد المهرجان هذا العام للمرة الاولى في قاعة متنزه «بعلبك»، بعد ان عُقد في جميع السنوات السابقة في الساحة العامة في كفرياسيف (ساحة اول ايار) وذلك بهدف ضمان الجو الملائم للاحتفال، مراعاة لمشاعر العائلات المحزونة في القرية بسبب تعدد الوفيات في الفترة الاخيرة في القرية لافراد من مختلف العائلات.

ورغم ذلك فقد كانت قاعة المتنزه التي تتسع للمئات تغص بالجمهور الواسع الذي اضطر قسم كبير منه الى الوقوف، اثناء المهرجان، مما اثبت ان لهذا المهرجان التقليدي جمهوره المرتبط به بشكل ثابت ويتبعه حيثما انتقل.

صراخها انقذها من محاولة اغتصاب

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – آمال شحادة تعرضت طفلة من منطقة الناصرة، في الثامنة من عمرها لاعتداءات مشينة ومحاولة اغتصاب من شاب معروف لها في الثامنة عشرة من عمره، ضبط على ايدي عائلة الطفلة التي سلمته للشرطة.

وحسب ما روت الطفلة في افادتها للشرطة، قال قائد شرطة الناصرة شموئيل مرملشطاين: «كانت الضحية واثنان من اقاربها من نفس جيلها متوجهين الى حرش قريب من البيت لقطف الحمص، وقبل وصولهم الى المكان، مر من جانبهم شاب يقود سيارته، معروف لهم، وطلب منهم الصعود الى السيارة لايصالهم الى المكان الذي يريدونه، وعندما وصلوا الى هناك طلب الشاب من الطفلين، التوجه لقطف الحمص وابقى الطفلة معه في السيارة ثم اصطحبها الى مبنى قريب وهناك نفذ ضدها اعمالا مشينة، وحاول اغتصابها، لكن صراخ الطفلة ومقاومتها منعه من تنفيذ اعتدائه».

وأضاف مرملشطاين: «بعد ذلك اعاد الطفلة الى المكان لتلحق الطفلين لقطف الحمص واكمل هو طريقه».

وكانت الطفلة قد ابلغت والدتها وعمها عما حدث لها، وعن هوية المعتدي المعروف لها، فترصد أفراد العائلة له في الشارع ولما مر من المكان ضبطوه واتصلوا بالشرطة التي حضرت لاعتقاله.

ولم ينكر الشاب التهمة الموجهة ضده، ومددت محكمة الصلح في الناصرة اعتقاله حتى يوم الجمعة القادم. وعلمنا انه خلال فترة اعتقاله ستقدم ضده لائحة اتهام.

ويشار الى ان الاحصائيات المتوفرة لدى الشرطة القطرية، تشير الى ارتفاع في حالات تعرض الاطفال لاعتداءات ومحاولات اغتصاب في البلاد، والتقرير الذي اصدره مجلس حماية الطفل للعام ١٩٩٦، دل بشكل واضح على ارتفاع الحالات هذه اضعاف ما كان عليه في العام ١٩٩٤، فعلى سبيل المثال، وصل عدد الملفات، التي فتحت في الشرطة ضد معتدين اعتداءات جنسية على اطفال (١٥٣١) ملفا فيما لم يصل عدد الملفات في العام ٩٤ الى (٢٠٦) ملفات، اما الملفات، التي فتحت ضد معتدين اغتصبوا اطفالا فوصلت الى (٢٥٥) ملفا مقابل (١١٨٢) ملفا في العام ١٩٩٤، والملفت للنظر في هذه الملفات ان اعدادا كبيرة منها تغلق لعدم توفر الادلة.

المرتبة الثالثة للكفرساوية رند فضول في مسابقة الرسم القطرية



● كفرياسيف – لمراسلنا اياد الحاج – فازت الطالبة رند فضول من كفرياسيف بالمرتبة الثالثة في مسابقة الرسم القطرية التي نظمها قسم الفنون في وزارة المعارف.

وجاءت هذه المسابقة بعد المسابقة المنطقية التي اجراها قسم الفنون في وزارة المعارف في منطقة الشمال وفازت فيها الطالبة الموهوبة رند فضول بالمرتبة الاولى، وفي هذه المسابقة تم اختيار ٢٠ رسمة /لوحة للمسابقة القطرية ومن بينها لوحة الطالبة الفائزة رند.

وسيتم توزيع جوائز هذه المسابقة في يوم الاربعاء القادم في القدس، تحت رعاية ومشاركة رئيس الدولة.

ويذكر ان الطالبة الموهوبة رند تتعلم في ورشة الرسم في المركز الثقافي «أ» باشراف الاستاذ عبد عابدي، هذه الورشة المتواصلة منذ ٢٣ عاما.

ضبطوا بينما يقودون سيارة مسروقة

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» – ضبطت الشرطة ثلاثة مواطنين من طولكرم وهم في طريقهم الى المناطق الفلسطينية يقودون سيارات مسروقة.

وكانت الشرطة قد اقامت حواجز [illegible] ثلاث سيارات من كريات بيالك [illegible] الثلاثة كل على القراءة [illegible] قيادتهم السيارات المسروقة.

وسيتقدم الثلاثة، اليوم الاحد [illegible] اعتقالهم.

مصر بدأت معر[كة]

• اتهام مباش[ر]

● القاهرة و.ص.ف قررت مصر خوض معركة للدفاع عن الاهرام وابو الهول امام «حملة قرصنة» تتهم اسرائيل وعلماء آثار اجانب بتنظيمها سعيا لسرقة رمز حضارتها.

وأكد وزير الثقافة فاروق حسني لمجلة «روز اليوسف» الاسبوعية في عددها الاخير «ادعاءات الاسرائيليين بأنهم بناة الاهرامات لا تتوقف، لذلك يجب التصدي لها والرد عليها بعنف وباستمرار وبلا هوداة بل وبأزمة».

واوضح الوزير قائلاً «اي حتى لو أدى الامر الى حدوث ازمة (بين البلدين)، لان هذه قرصنة يمارسها قراصنة، وهذه الأمور التاريخية والحضارية يجب ان تحترم»، وقال، أيضاً امام دعوة البعض الى عدم الرد باعتبار ان الحضارة المصرية لا يمكن ان تؤثر فيها او تهزها مثل هذه الادعاءات «انا ضد هذا التهوين ومع الرد العنيف والتصدي الحازم، لان الاسرائيليين [illegible] بهذه الطريقة، ظلوا يقولون انها عائدة اليهم من كذا الف سنة، [illegible] ذلك الان على الهرم الاكبر، الامر كما لو ان شخصا يجلس [illegible] ويقول كل يوم ان البيت له. ولو استولى عليه بعد [illegible] الناس معك، وسنقول نحن طول عمرنا نسمعه يقول ان البيت [illegible] عليه احد».

مدير هضبة الاهرام، زاهي حواس، أكد، من جانبه، خلال [illegible] جمعية المراسلين الأجانب في القاهرة ان «هناك حملة [illegible] مجموعة من الأشخاص الذين يلقون دعما من بعض الأوساط [illegible] الى اسرائيل». وأضاف «انهم يزعمون ان الاهرام عائدة الى [illegible] واني اخبىء وثائق بهذا الصدد عثرت عليها».

وتقول بعض الطروحات ان اهرامات الجيزة، واهرام [illegible] بناها سكان قارة «اطلنطيس» الاسطورية، التي يقال انها [illegible] اوروبا وامريكا بين سنة (١٠) الف و (١٢) الفا قبل الميلاد [illegible] تبتلعها المياه.

وقال حواس «هناك من يشن هجوما علينا، وكنت [illegible] الا أذكر اسماءهم، لكنني وجدت ان عليّ ان اسميهم لان ما [illegible] شبكة «انترنيت» بدأ يلقى رواجا لدى من يجهلون الحقيقة [illegible] «هؤلاء هم المهندس روبير بوفال، الذي عاش في مصر [illegible] بلجيكا، وغراهام هانكوك، الصحفي البريطاني، الذي [illegible] واحدة خبيرا في علم المصريات (الآثار المصرية القديمة) وجون [illegible] وهو مرشد سياحي امريكي وريتشارد هوغلاند، الذي يتحدث [illegible] الاهرام على المريخ».

اعتقال ثلاثة تجا[ر] مخدرات متلبس[ين]

● الناصرة – مكتب «الاتحاد»، آمال شحادة – [illegible] خاصة، نظمتها شرطة المروج وخططت لها منذ فترة [illegible] تجار مخدرات من الناصرة والرامة ومجدل شمس، في [illegible] لتنفيذ صفقة مخدرات، وفي حوزتهم كيلو غرام من الهيروين.

وبعد ساعات من ضبطهم، قدموا الى محكمة [illegible] الناصرة، التي اصدرت قرارا بتمديد اعتقالهم لمدة (١١) يوما.

وقالت الناطقة بلسان شرطة المروج، أيتي [illegible] الثلاثة عملوا خلال اشهر طويلة في بيع وتجارة كميات من [illegible] من طريق كبار تجار المخدرات في الشمال، وقد اجرت [illegible] خلال الايام الاخيرة تحقيقات خاصة لرصد تحركات [illegible] الذين خططوا لتنفيذ صفقة مخدرات كبيرة، ونجحت في [illegible] وادي عارة وهم في طريقهم لتنفيذ الصفقة»، وأضافت [illegible] «ان الثلاثة، وبأوامر من كبار تجار المخدرات في الشمال، [illegible] نشر كميات كبيرة من المخدرات في منطقة الشمال [illegible]

ومن المتوقع ان يساعد اعتقال الثلاثة الى اعتقال تجار [illegible] آخرين عملوا معهم خلال الاشهر الاخيرة.

الاسباب التي ادت الى هبوط هـ. وهيب الطيبة (ص ٣)



معلم الكاراتيه، هاني سكس يفوز في بطولة عالمية (ص ٧)

ميدالية ذهبية وتحطيم رقم قياسي لفتيات سخنين (ص ٧)

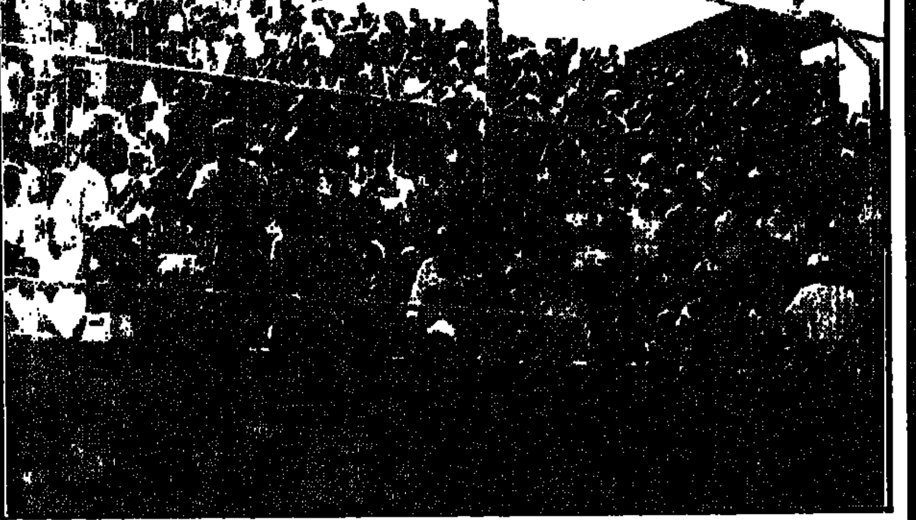


هاني سكس

صبيحة حلاج

دربي الجيران في طمرة: ابناء شفاعمرو تفوقوا على م. طمرة (ص ٦)

تسعون دقيقة تفصل بين اتحاد ابناء سخنين والدرجة القطرية



الجمهور السخنيني توقع التتويج النهائي، امس، ولكن الوصيف هـ. عكا لم يتعثر ويستمر في المنافسة

(ص ٤و٥)

في مباراة بعيدة عن توتر الاعصاب: هـ. ام الفحم يفوز على الاخاء الناصرة (ص ٥)

بعد ان ضمن الارتقاء هـ. مجد الكروم توقف عن الفوز

(ص ٥)

اخبار رياضية محلية

(ص ٨)

توقف مباراة شمشون تل ابيب ومجدال هعيمق قد يؤدي الى اعادتها!!

على سخنين ألا تكترث بنتيجتها وعليها تحقيق الفوز..

حفلة «الاسبوع الرياضي» السنوية

□ «الاسبوع الرياضي»، عوّدكم دائما وعلى مدار سنوات متتالية كان السباق في اقامة حفل كروي ورياضي لتكريم الفرق العربية الصاعدة لدرجات أعلى واللاعبين المتميزين في فرقهم.

تفاصيل أوفى حول الموضوع في العدد القادم من «الاسبوع الرياضي» ومن على الصفحات الرياضية للاتحاد.

اسرة «الاسبوع الرياضي»

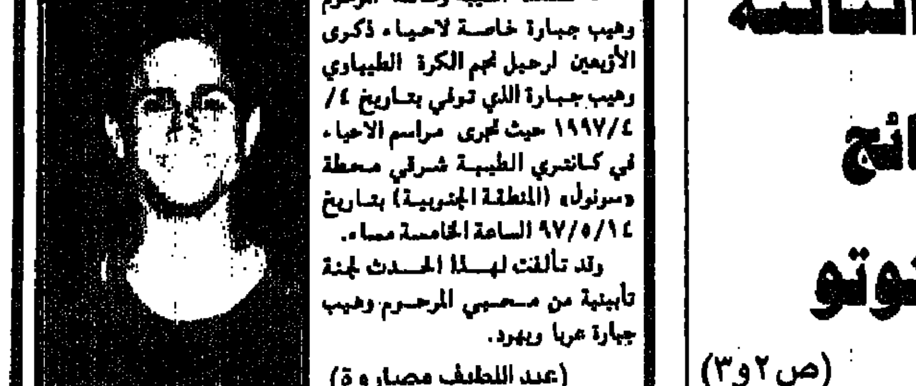
□ الاسبوع الرياضي ينفرد بلوائح الدرجة الثالثة

□ كل النتائج

□ نتائج التوتو

(ص ٢و٣)

احياء ذكرى الأربعين لوفاة المرحوم اللاعب وهيب جبارة



● تستعد الطيبة وعائلة المرحوم وهيب جبارة خاصة لاحياء ذكرى الأربعين لرحيل نجم الكرة الطيباوي وهيب جبارة الذي توفي بتاريخ ٤/٤/١٩٩٧ حيث تجرى مراسم الاحياء في كانتري الطيبة شرقي محطة «سونول» (المنطقة الجنوبية) بتاريخ ١٤/٥/٩٧ الساعة الخامسة مساء.

وقد تألفت لهذا الحدث لجنة تأبينية من محبي المرحوم وهيب جبارة عربا ويهود.

(عبد اللطيف مصاروة)

* نتائج الدرجة الأولى *

(شمال)

شمشون تل ابيب - هـ. مجدال هعيمق	(١:٢)
هـ. ام الفحم - مـ. الاخاء الناصرة	(١:٣)
مـ. طمرة - مـ. ابناء شفاعمرو	(٢:١)
مـ. اتحاد ابناء سخنين - مـ. عسفيا	(٥:صفر)
هـ. تسيرت عيليت - هـ. كفركنا	(١:صفر)
هـ. عكا - هـ. كفرقاسم	(١:صفر)
هـ. اكسال - مـ. العفولة	(٢:١)
مـ. الخضيرة - هـ. كرميئيل	(١:١)

(جنوب)

اتحاد شباب يافا - لزروس حولون	(١:صفر)

* نتائج الدرجة الثانية *

(جنوب أ)

مـ. كفرقاسم - هـ. ازور	(صفر:٢)
هـ. رعنانا - مـ. حولون	(٣:٥)
ب. كفاريونا - چفعات شموئيل	(صفر:٣)
هـ. محانيه يهودا - ب. يافا	(٣:صفر)
مـ. بات يام - ب. بات يام	(صفر:١)
هـ. هود هشارون - ب. كفارسابا	(١:٢)
هـ. الطيرة - مـ. قلنسوة	(٢:٢)
هـ. هرتسليا - هـ. نحلات يهودا	(٢:١)

(شمال أ)

هـ. ديرحنا - هـ. البعينة*	(٢:صفر)
هـ. كفرسميع - هـ. شباب طمرة	(٢:صفر)
مـ. سكتسيا معلوت - شباب نحف	(صفر:١)
هـ. طوبا - ب. حتسور	(٢:٢)
هـ. حرفيش - هـ. عرابة	(٢:٥)
هـ. احمد مجد الكروم - هـ. سخنين	(صفر:صفر)
هـ. شباب الناصرة - مـ. چفعات هركفوت	(صفر:صفر)
مـ. كابول - هـ. عين ماهل*	(صفر:٤)

* من أحكام لجنة الطاعة:
- مـ. چفعات هركفوت - هـ. عين ماهل (٢:صفر).
- هـ. البعينة - سكتسيا معلوت (٢:صفر).

(شمال ب)

هـ. بوطعة - هـ. كفرقرع	(٣:١)
مـ. عيروني طيرات هكرمل - مـ. ام الفحم	(٢:صفر)
مـ. كريات بياليك - بلدي سعيد ام الفحم (اوقفت في الدقيقة ٧٥ بالنتيجة ١:صفر لبياليك)	
مـ. طرعان - هـ. عرب التجيدات	(٦:صفر)
هـ. الفريديس - مـ. بلدي باقة الغربية	(٢:١)
هـ. چفعات اولغا - هـ. بير المكسور	(٢:١)
هـ. نحليئيل - مـ. تسور شالوم	(٢:٢)
مـ. اورعكيڤا - هـ. الرينة	(صفر:صفر)

* نتائج مباريات الدرجة الثالثة *

(مفراتس)

هـ. الكعبية - هـ. ابناء المزرعة	(لم تجر بسبب عدم حضور ابناء المزرعة)
هـ. وادي سلامة - هـ. شباب عكا	(٣:صفر)
هـ. مجلس اقليمي الجليل الأسفل - بلدي عبلين	(صفر:١)
ب. الاتحاد شفاعمرو - هـ. شفاعمرو	(١:١)
هـ. خلة الشريف طمرة - هـ. الشيخ دنون	(٣:٤)
هـ. ابناء كفرمندا - هـ. جديدة	(صفر:٣)
مـ. دالية الكرمل - هـ. كوكب	(٢:صفر)

(يزراعيل)

مـ. بيت شان - هـ. عبلوط	(٢:٣)
مـ. عين ماهل - هـ. سولم	(صفر:٥)
هـ. الاتحاد الناصرة - هـ. دبورية	(٤:٢)
هـ. طمرة الزعبية - مـ. المشهد	(٦:٢)
هـ. كفرمصر - ب. اكسال	(٢:٣)
هـ. المشهد - هـ. كفركما	(٤:١)
ب. مجدال هعيمق - هـ. عرب الشبلي	(٣:٥)
هـ. يافة الناصرة - ب. العفولة	(اوقفت في الدقيقة ٧٠ بالنتيجة ٧:صفر ليافة الناصرة)

(حيفا)

ب. عتليت - هـ. دالية الكرمل	(صفر:٤)
ب. كريات يام - مـ. الكعبية	(صفر:٢)
هـ. ابناء كفرياسيف - ب. حيفا	(لم تجر)
مـ. بير المكسور - هـ. تل حنان	(٤:٣)
مـ. كشافة حيفا - هـ. ابناء الكبابير	(٣:١)
هـ. يكنعام - مـ. نفيه شأنان	(٢:صفر)
هـ. بسمة طبعون - هـ. طيرات هكرمل	(٢:١)

(شومرون)

هـ. عين السهلة - ب. أم الفحم	(٥:صفر)
هـ. عرعرة - هـ. سالم	(صفر:١)
هـ. اسي چلبواع - هـ. رموت منشيه مجيدو	(٣:١)
مـ. زخرون يعقوف - مـ. عرعرة	(٢:١)
مـ. كفرقرع - هـ. معاوية	(١:٢)

(الجليل الأعلى)

ب. المغار - ب. طبريا	(صفر:صفر)
مـ. ساجور - مـ. كريات شمونة	(٢:٢)
ب. صفد - هـ. الريحانية	(٣:٣)
هـ. يانوح - ب. كفركنا	(١:٥)
مـ. ابناء يركا - هـ. ابناء ساجور	(صفر:٣)

(الجليل الغربي)

هـ. ابوسنان - هـ. حمدان كابول	(٥:٣)
هـ. كسرى - هـ. المغار	(٣:٤)
مـ. عيروني شلومي - بلدي ابناء جولس	(١:٢)
هـ. البقيعة - هـ. جت الجليلية	(٤:صفر)
هـ. ترشيحا - ب. معلوت	(٣:٢)
هـ. شعب - ع. نهاريا	(٣:١)
مـ. البعنة - مـ. كفرسميع	(٦:٢)

* لائحة الدرجة الاولى بعد الاسبوع الـ (٢٩) *

١- اتحاد ابناء سخنين	٢١:٦٣	٦٦
٢- هـ. عكا	١٨:٥٣	٦٤
٣- هـ. تسيرت عيليت	٢٣:٥٠	٦٢
٤- م. الاخاء الناصرة	٣٣:٥٢	٥٢،
٥- هـ. كرميئيل	٤٠:٥٧	٥٢
٦- هـ. ام الفحم	٤٥:٣٩	٤٠
٧- م. طمرة	٣٥:٣٥	٣٧
٨- هـ. كفركنا	٣٤:٣٣	٣٦
٩- م. الخضيرة	٣٥:٣٣	٣٦
١٠- م. ابناء شفاعمرو	٤٢:٣٥	٣٦
١١- هـ. كفرقاسم	٣٢:٢٣	٣٤
١٢- م. عسفيا	٤٥:٢٤	٣٠
١٣- م. العفولة	٣٧:٢٢	٢٩
١٤- شمشون تل ابيب *	٥٢:٣٤	٢٧
١٥- هـ. مجدال هعيمق *	٣٤:٢١	٢٦
١٦- هـ. اكسال	٥٧:١٥	٨

* ناقص مباراة.

نتائج التوتو

توتو (١٥)

١، ×، ١ / ١، ٢، ١ / ٢، ١، - / ١، ×، ٢ / ١، ١، ١

١٤ × ١٠٤
١٣ × ٢٠٧٣
١٢ × ١٨٠٥٠

توتو (بلوس)

×، ×، × / ١، ٢، × / ×، ١، ٢ / ٢، ×، ٢ / ١، ١

١٤ × -
١٣ × ١
١٢ × ٢٠
١١ × ٢٢٠
١٠ × ١٢٩٥

توتو ليكو

٢، ١١، ٢٠
٢٢، ٢٣، ٢٥
٣٢

٧ × -
٦ × ٦
٥ × ٢٥٤
٤ × ٣٢٥١

* بعد فحص ٩٠٪ من الاستمارات.
* مباراة رقم ٩ (شمشون تل ابيب ومجدال هعيمق) والتي توقفت قبل نهايتها لا تدخل في حساب التخمين، وعليه الجائزة الاولى تكون لمخمني ١٤ والثانية لمخمني١٣ والثالثة لمخمني ١٢ نتيجة صحيحة.

□ «الاسبوع الرياضي» ينفرد بـ: * لوائح الدرجة الثالثة *

منطقة الجليل الأعلى

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له: عليه	نقاط
١) ب. طبريا	١٩	١٨	١	-	١٨:٨٥	٥٥
٢) ب. المغار	١٨	١٢	٤	٢	٢٢:٥٠	٤٠
٣) ب. صفد	٢٠	٩	١	٥	٢٩:٣٥	٣٣
٤) مـ. كريات شمونة	١٨	١٠	٢	١	٣٢:٣٥	٣٢
٥) هـ. يانوح	١٩	٨	٤	٧	٣٨:٤١	٢٨
٦) هـ. شباب ساجور	١٩	٨	٤	٧	٣٦:٣٣	٢٨
٧) مـ. ساجور	١٩	٧	٧	٥	٣٠:٣٣	٢٨
٨) هـ. كتسرين	٢٠	٧	٣	١٠	٢٨:٣١	٢٤
٩) هـ. فسوطة	١٩	٦	٤	٩	٣١:٢٥	٢٢
١٠) ب. كفركنا	٢٠	٥	٤	١١	٥٩:٢٧	١٩
١١) مـ. شباب عكا	١٨	١	٢	١٥	٥٠:١٣	٥
١٢) هـ. الريحانية	١٨	-	٥	١٣	٥٠:١١	٥

تحليل السقوط:

فريق هـ. وهيب الطيبة لم ينجح في اللعب بالدرجة الممتازة أكثر من موسم واحد

□ بدأ الفشل من الكادر الارتجالي، وتوجد اسباب أخرى □

* اعداد: عبد اللطيف مصاروة *

●فريق هـ. وهيب الطيبة، سفير الوسط العربي في الدرجة الممتازة، تأكد هبوطه للدرجة القطرية بعد خسارته البيتية امام مـ. حيفا (٤:٢) عندما لعب في الدرجة الممتازة موسما كرويا واحدا. مشجعو ومؤيدو الفريق الذين رافقوه لجميع الملاعب بقوا خائبي الظن من تحصيلاته.

مشاكل كثيرة ألمت بفريق هـ. وهيب الطيبة في موسمه الأول في الدرجة الممتازة. قلة التجربة والخبرة لدى رئيس واعضاء وادارة الفريق وايضا الكشف الكبير لوسائل الاعلام سببا الضغط الكبير على النادي والفريق وشوشا على وظيفة اللاعبين على ارض الملعب.

هذا ولم تنقص اسباب اخرى للسقوط. قسم منها موضوعية والقسم الآخر يسجل ضد الاشخاص الامناء على الناحية المهنية والفنية. الفريق قضى موسما كاملا خارج ملعبه البيتي ولعب بدون جو بيتي الذي يجلب نجاحا ونقاطا. اضطر فريق هـ. وهيب الطيبة التنقل والترحال واللعب في نتانيا، كفارسابا وام الفحم اضافة لذلك لم يكن للفريق ملعب بيتي للتدريبات. واقيمت التدريبات في معهد «وينجيت» الرياضي وفقط شهر واحد قبل نهاية مباريات الموسم انتقل الفريق لاقامة واجراء تدريباته في الطيبة وهذا كان متأخرا جدا.

تحضيرات الفريق الطيباوي قبل بداية الموسم الكروي وبالتحديد في الصيف الماضي كانت سلبية وناقصة وقسم من اللاعبين لم يشارك في المعسكر التدريبي الذي اقامه الفريق خارج البلاد في برلندا، اختيار لاعبي التعزيز الاجانب لم يكن موفقا. هذه الحقيقة ظهرت وتجلت بصورة مقلقة على ارض الملعب.

اثنا عشر لاعبا اجنبيا على الأقل تدربوا في صفوف الفريق لاختبارهم على مدار الموسم وحقيقة مرة ان لاعبا اجنبيا واحدا بقي في الفريق هو حارس المرمى الجورجي اكاكي ديفيد زادا وانضم خلال الموسم لاعبان اجنبيان احضرا من فرق اسرائيلية: فاليري كورلتشوك (هـ. اشدود) ويفجيني كاشنيتسف (مـ. تل ابيب).

قلة تجربة معظم اللاعبين ظهرت جليا وبشكل واضح في جميع مباريات الفريق. اصابات وابعاد لاعبين سببا في عدم تثبيت التركيب الذي شهد ارتجالية وضعفا في مستوى المباريات الذي لم يكن رفيعا، وتركيب ثابت لم نجد في الفريق الطيباوي لمباراتين متتاليتين.

ايضا وظيفة المدرب لم تكن ثابتة بشكل خاص. خلال الموسم الكروي تعاقد على هذه الوظيفة اربعة مدربين: فوتيك لازارك البولندي، بيني لام، تسفي روزين، ورفعت ترك. وكانت النتيجة اربع طرق لعب وتدريب التي تتطلب من اللاعبين التعود في كل مرة من جديد.

اسباب السقوط تختتها المشكلة المادية. الدعم المادي القليل من البلدية لم يحسن الوضع المادي للفريق، والمسؤولون عن الفريق تأملوا ان يساعد الجمهور في الوسط العربي الفريق من الناحية المادية لكن خاب ظنهم.

كان من اعتقد ان انضمام الوصي والنصير رجل الاعمال الطيباوي صلاح جبارة ستنقذ الفريق لكن الآمال تلاشت مع استقالته من الادارة.

ترميم الملعب البيتي واختيار صحيح للاعبي التعزيز وتعيين مدرب جيد بامكانهم اعادة الفريق الطيباوي للدرجة الممتازة مع نهاية الموسم الكروي القادم.

* ٣٥ لاعبا طيباويا، شاركوا في ٢٧ مباراة *

لايقل عن ٣٥ لاعبا اشرك فريق هـ. وهيب الطيبة في السبع والعشرين مباراة التي اجراها في الدرجة الممتازة منذ بداية الموسم الكروي الحالي ٩٧/٩٦ حتى الآن. التغيير الكثير وعدم الاندماج الذي تجلى في هذه الاعداد بصورة متطرفة يجوز انه كان سببا اساسيا لهبوط الفريق للدرجة القطرية.

ناهيك عن الحقيقة ان الفريق غير تركيبا من مباراة لاخرى وايضا في الملعب اجريت عدة تغييرات

(البقية ص ٦)

منطقة الجليل الغربي

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له: عليه	نقاط
١) هـ. «حمدان» كابول	٢٥	٢٢	١	٢	١٧:٨٧	١٧
٢) مـ. عيروني شلومي	٢٥	٢٠	٤	١	١٢:٦٣	١٤
٣) بلدي نهاريا	٢٣	١٧	٢	٤	٢٨:٨٧	٥٣
٤) مـ. كفرسميع	٢٣	١٥	٤	٤	٣٥:٧٤	٤٩
٥) هـ. ابوسنان	٢٤	١٤	٦	٤	٢٦:٦٤	٤٥٠
٦) هـ. المغار	٢٤	١٢	٣	٩	٤٩:٥٢	٣٨
٧) بلدي شباب جولس	٢٤	١٢	٢	١٠	٣٦:٦٨	٣٨
٨) هـ. كسرى	٢٤	١٠	١	٨	٤٢:٤٧	٣١
٩) هـ. البقيعة	٢٤	٨	٧	٩	٤١:٤٢	٣١
١٠) مـ. البعنة	٢٣	١	٤	١٣	٥٢:٣١	٢٢
١١) هـ. ترشيحا	٢١	٥	٤	١٢	٥٩:٢١	١٩
١٢) ب. معلوت	٢٤	٤	٤	١٦	٧٠:٣٠	١٦
١٣) هـ. نهاريا	٢٤	٤	٤	١٦	٦٧:٣٦	١٦
١٤) هـ. جت الجليل	٢٤	٢	١	٢١	١٠٦:١٤	٧
١٥) هـ. شعب	٢٤	-	٢	٢٢	٩١:١٦	٢

* فريق هـ. ابوسنان خصم من رصيده ثلاث نقاط.

منطقة الشارون

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له: عليه	نقاط
١) ب. نس طويروق	٢٣	١٧	١٠	٣	١٥:٩١	٥٤
٢) شمشون ابناء الطيبة	٢٣	١٨	٣	٢	١٨:٧٣	٥٣
٣) هـ. تل موند	٢٢	١٦	٢	٤	٢١:٧٢	٥٠
٤) مـ. ابناء الطيرة	٢٣	١٦	٤٠	٣	٣١:٨٩	٤٩
٥) مـ. كفاريونا	٢٣	١٤	٣	٦	٢٣:٦٥	٤٥
٦) شمشون الطيرة	٢٢	٩	٥	٩	٤٢:٣٦	٣٢
٧) هـ. البرديسيه	٢٢	٩	٤	٩	٣٨:٤١	٣١
٨) هـ. جت	٢٢	٩	٣	١٠	٥٦:٥٥	٣٠
٩) مـ. عميدار نتانيا	٢١	٩	٣	٩	٣٩:٣٠	.٣٠
١٠) هـ. قلنسوة	٢٢	٧	٣	١٢	٤٦:٤٢	٢٣
١١) مـ. هشارون نتانيا	٢٤	٤	٣	١٧	٧٥:٣٨	١٥
١٢) هـ. جسر الزرقاء	٢٣	٣	٢	١٨	٨١:٢٦	١٠
١٣) هـ. بيت اليعزر	٢١	٤	٣	١٤	٤٩:٣١	٨
١٤) ب. الخضيرة	٢٣	١	١	٢١	١٧٣:١٨	٤

* فريق هـ. بيت العيزر خصم من رصيده ٦ نقاط.
* مـ. ابناء الطيرة خصم من رصيده نقطة واحدة.
* فريق شمشون ابناء الطيبة خصم من رصيده ٤ نقاط.
* فريق هـ. قلنسوة خصم من رصيده نقطة واحدة.
* فريق مـ. ابناء الطيرة خصم من رصيده نقطتان.

منطقة الشومرون

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له: عليه	نقاط
١) هـ. اسي جلبواع	٢٥	٢٢	٢	١	١٩:١٠٠	٦٨
٢) هـ. مناشيه مجيدو	٢٤	١٧	٢	٥	٣٦:٧٠	٥٣
٣) هـ. عين السهلة	٢٤	١٤	٥	٥	٤٢:٥٤	٤٧
٤) هـ. باقة الغربية	٢٥	١٤	٤	٧	٤٢:٦٩	٤٦
٥) ب. برديس حنا	٢٥	١٢	٦	٧	٣٣:٥٣	٤٢
٦) هـ. عرعرة	٢٤	١١	٦	٤٠	٣٤:٤٤	٣٨
٧) مـ. كفرقرع	٢٤	١٠	٧	٧	٢٩:٣٥	٣٧
٨) مـ. الفريديس	٢٤	١٠	٦	٨	٣٧:٤٧	٣٦
٩) مـ. زخرون يعقوف	٢٥	٧	٧	١١	٤٢:٦٠	٢٨
١٠) هـ. سالم	٢٤	٦	٨	١٠	٤٠:٣٢	٢٦
١١) هـ. معاوية	٢٤	٧	٤	١٣	٥٠:٢٦	٢٥
١٢) ب. ام الفحم	٢٤	٥	٤	١٥	٦٢:٢٩	١٩
١٣) هـ. مشيرفة	٢٤	٤	٤	١١	٧٤:٢٩	١٦
١٤) مـ. عرعرة	٢٤	٣	٥	١١	٦٠:٢٠	١٤
١٥) مـ. مصمص	٢٤	٣	١	٢٠	٨٧:١٩	١

* فريق مـ. مصمص خصم من رصيده ٣ نقاط.
* فريق هـ عرعرة خصم من رصيده ٣ نقاط.

منطقة يزراعيل

الفريق	مباريات	فوز	تعادل	خسارة	اهداف له: عليه	نقاط
١) مـ. بيت شان	٢٦	١٩	٦	١	١٥:٨٠	٦٣
٢) هـ سولم	٢٦	١٩	٤	٣	٢٥:٧١	٦١
٣) هـ. عبلوط	٢٦	١٩	٤	٣	٢٢:٧٨	٦١
٤) هـ. دبورية	٢٤	١٧	١	١	٣٣:١٣	٥٢
٥) هـ. مرج طمرة	٢٦	١٦	٥	٥	٢٤:٦١	٥٠
٦) هـ. الاتحاد الناصرة	٢٦	١٥	٤	٧	٢٦:٤٩	٤٩
٧) هـ. كفركما	٢٦	١٠	٦	١٠	٤٩:٥٣	٣٦
٨) هـ. يافة الناصرة	٢٦	٩	٤	١٣	٤٩:٤٢	٣١
٩) ب. مجدال هعيمق	٢٦	٨	٥	١٣	٥٩:٥٠	٢٩
١٠) ب. اكسال	٢٦	٧	٨	١١	٤٩:٤٨	٢٩
١١) مـ. المشهد	٢٥	٧.	٧	١١	٤٠:٣٩	٢٨
١٢) هـ. كفرمصر	٢٦	٨	٦	١٢	٦٣:٤٨	٢٧
١٣) مـ. عين ماهل	٢٦	٥	٥	١٦	٦٦:٢٩	٢٠
١٤) هـ. عرب الشبلي	٢٥	٥	١	١٩	٧٣:٣٤	١٦
١٥) هـ. المشهد	٢٦	٤	٣	١٩	٧٨:٢٥	١٥
١٦) ب. العفولة	٢٦	٢٠	٢	٢١	١٢٠:٢٧	٩

* فريق هـ. كفرمصر خصم من رصيده ٣ نقاط.
فريق هـ. طمرة الزعبية خصم من رصيده ٢ نقاط.

* اعداد: عبد اللطيف مصاروة *

الدرجة القطرية قاب قوسين او ادنى من اتحاد ابناء سخنين

الدرجة القطرية قاب قوسين او ادنى من اتحاد ابناء سخنين

خمس باقات ورود قدمها لاعبو سخنين للاعبي عسفيا

* تقرير: عبد اللطيف مصاروة *

* اتحاد ابناء سخنين – مـ. عسفيا (٥:صفر) *

* سجل لسخنين – موشيه ڤعنونو (د/٥٠)، يسرائيل تسرفاتي (٥٩، ٦٥، ٧٧)، وايتسيك دادون (٦٨).
* ملعب سخنين – ٤٥٠٠ متفرج.
* حكم المباراة – موشيه الجرابلي (٧).
* مستوى الاداء – فوق المتوسط.
* احسن لاعب – عباس صوان.
* ضربات ركنية – ١:١٠ لسخنين.
* بطاقات صفراء – ايمن خلايلة (سخنين).

☐ تركيب اتحاد ابناء سخنين: موطي ازولاي (٦) [غانم غنايم د/٨٣]، نضال شلاعطة (٦.٥)، عوض زبيدات (٦)، فايز سيد احمد (٦.٥)، معمر غنايم (٦.٥)، ايمن خلايلة (٦) [شادي زبيدات د/٨٥]، سامر ميعاري (٦)، عباس صوان (٧)، ايتسك دادون (٦)، موشيه ڤعنونو (٦)، [بسام الحمولي د/٦٧]، يسرائيل تسرفاتي (٧).

☐ تركيب مـ. عسفيا: مارون بركات (٥)، ايمن ايوب (٥)، احسان هلون (٥.٥)، ايلي مزراحي (٥)، طال اسرف (٥) [نير ليڤي د/٧١]، عصام شروف (٥)، انور حلبي (٥) [نائل سابا د/٨٠]، ليئور ليبرمان (٥.٥)، رفعت وهبة (٥.٥)، عوني كيوف (٥)، دودو بن عامي (٥).



●بعد المباراة – ويظهر في الصورة محرز ثلاثة من اهداف سخنين يسرائيل تسرفاتي●

* اهداف المباراة:

د/٥٠ هدف السبق لاتحاد ابناء سخنين.

يسرائيل تسرفاتي مرر كرة لزميله موشيه ڤعنونو الذي راوغ لاعبي خط دفاع مـ. عسفيا وسدد كرة قوية اندلعت داخل شباك مرمى مارون بركات، مفجرا بركانا من الفرح الذي عم مشجعي ومحبي اتحاد ابناء سخنين.

د/٥٩ عزز يسرائيل تسرفاتي هدف فريقه.

معمر غنايم الظهير الأيسر لاتحاد ابناء سخنين يدفع بالكرة من الجهة اليسرى لعباس صوان الذي هيأها ليسرائيل تسرفاتي على طبق من ذهب فلم يعد امام تسرفاتي الا اسكان الكرة في مرمى مارون بركات معززا النتيجة (٢:صفر).

د/٦٥ (٣:صفر) لاتحاد ابناء سخنين.

عباس صوان لاعب اتحاد ابناء سخنين مرر كرة ذكية ليسرائيل تسرفاتي المتواجد في عمق منطقة حرام عسفيا. فقام تسرفاتي بتسديد كرة شقت طريقها لمرمى عسفيا.

د/ ٦٨ (٤:صفر).

يسرائيل تسرفاتي مرر كرة لايتسك دادون المتواجد على حدود منطقة حرام عسفيا. فسدد دادون كرة على الطاير سكنت في عمق شباك مـ. عسفيا.



●لاعبو سخنين يعلون ارض الملعب بمعنوية عالية●

د/٧٧ (٥:صفر).

عباس صوان اندفع بالكرة لعمق منطقة مـ. عسفيا. ثم مررها ليسرائيل تسرفاتي المتواجد في عمق منطقة الحرام (عسفيا) والذي سيطر على الكرة ليسددها قوية جدا لعمق شباك مـ. عسفيا محرزا هدفه الثالث ويختتم مهرجان الأهداف في هذه المباراة.

●ايمن خلايلة وسامر ميعاري في لقطة من المباراة●

* اجمال المباراة:

جمهور غفير يزيد على ٤٥٠٠ متفرج.. غصت بهم جنبات ملعب سخنين لمشاهدة لقاء متصدر اللائحة اتحاد ابناء سخنين مع مـ. عسفيا.

كل من حضر المباراة تزود بجهاز المذياع (راديو) لمتابعة احداث ونتيجة مباراة هـ. عكا وهـ. كفرقاسم.

الفريق العكي ينافس الفريق السخنيني بفارق نقطتين. لما كانت اعين الجمهور السخنيني العريض في سخنين وقلبهم مع القسماويين آملين منهم احراز نتيجة ايجابية والخسارة للفريق العكي.

بداية المباراة شهدت ضغطا كثيفا مكثفا على مرمى مروان بركات، الحارس العسفاوي [...] تسجيل هدف يريح اعصاب اللاعبين والاداريين والجمهور، واقام المباراة باعصاب هادئة لكن هذا لم يحصل لقلة الحظ وقلة التركيز. وانتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي.

الشوط الثاني شهد خمسة اهداف في مرمى مروان بركات، كل ذلك بفضل اصرار وعزيمة اللاعبين السخنينيين على تحقيق الفوز لمواصلة طريقهم نحو الدرجة القطرية.

يسرائيل تسرفاتي مهاجم اتحاد ابناء سخنين، احرز ثلاثة اهداف [...] موشيه ڤعنونو ويتسحاق دادون فكل منهما احرز هدفا واحدا، [...] ذلك نتيجة نقل الكرات بسرعة [...]

قبل اللاعب المتألق عباس صوان الذي تحرك بكروية كبيرة، [...] لاعبي سخنين بكرات عديدة [...] الفوضى والبلبلة في خط دفاع عسفيا. وبقيت بذلك للفريق [...] ابناء سخنين الفرصة لتحقيق [...] كل سخنيني بالصعود الى الدرجة القطرية. حيث يخرج الفريق لمقابلة هـ. مفدال هعيمق.

اذاً. الاحتفالات تأجلت لمساء السبت القادم وستكون بدايتها في مفدال هعيمق وتستمر حتى مدينة سخنين.

●المدرب احمد وهب خارج السياج يعُد خمسة اهداف في شباكه●

اذاً. اصبح الفريق السخنيني قاب قوسين أو ادنى من الدرجة القطرية بعدما فشل في الموسم السابق حيث صعد فريق مـ. كفركنا.

* ردود فعل:

* مازن غنايم (رئيس ادارة اتحاد ابناء سخنين): مباراة جميلة. المهم الفوز. اتمنى ان تحتفل سخنين والوسط العربي بصعود فريق اتحاد ابناء سخنين للقطرية.

* عزمي نصار (مدرب اتحاد ابناء سخنين): توقعنا مباراة سهلة ولكن البداية كانت صعبة. الشوط الاول مر بدون تسجيل اهداف، اختلف الحال في الشوط الثاني، بعد ان زدنا من الضغط على اعصاب واقدام لاعبي مكابي عسفيا.

* احمد وهب (مدرب مـ. عسفيا): الفريق الافضل فاز. فريق اتحاد ابناء سخنين يستحق الصعود. آمل للفريقين الاستمرار في الانتصارات وتحقيق النتائج الايجابية.

* سمير عيسى (مدرب مـ. طرعان) والذي شاهد مباراة سخنين – عسفيا. رأينا على ارض الملعب فريقا واحدا. وهو اتحاد ابناء سخنين. اتحاد ابناء سخنين ودع الدرجة الاولى.

* ايلي حجاج (مدرب اتحاد ابناء سخنين. سابقا): مباراة من طرف واحد. في الشوط الثاني حرك لاعبو الوسط الكرة بسرعة ما أدى الى فوزهم. النتيجة انتهت بصعود فريق اتحاد ابناء سخنين للقطرية.



●فرحة عزمي نصار بفوز فريقه●

☐ في مباراة هادئة الأعصاب

هـ. ام الفحم يفوز على الاخاء الناصرة

* هـ. ام الفحم – مـ. الاخاء الناصرة (٣:١) *

* سجل اهداف ام الفحم: نائل طلال (٤٦، ٨٧) ومحمد كبها (٨٢).
* سجل هدف الاخاء: زاهي ارملي (٣٥).
* افضل لاعب: نائل طلال (ام الفحم).
* ضربات ركنية: (٣:٢) لام الفحم.
* حكم اللقاء: ايال چيرزون (٦).

☐ تركيب هـ. ام الفحم: عبود مصطفى (٥.٥)، جابر أحمد (٥)، فريد طاهر (٦)، محمود سليم (٥)، تيسير ابو ريمة (٥)، مهند فندي (٥) [حسن عبد الرحمن د/٤٦ (٥)]، طال بارتيل (٦)، امين محمد (٥) [مفيد عوض د/٧٨]، محمد كبها (٦)، اشرف العال (٥)، وائل طلال (٤) [نائل طلال د/٤١ (٧)].

☐ تركيب الاخاء الناصرة: عمران مرعي (٥)، احمد عابد (٥)، عادل سندياني (٥)، احمد ابو احمد (٥)، مؤيد لوابنة (٥)، زاهي ارملي (٦)، بولس نمورة (٥)، اشرف خليلية (٤)، نضال عودة (٤)، يوسي الفيا (٤)، وهاني غريب (٤). كما واشترك حمودي عزايزة وزياد ابو دبة وأشرف سليمان.



●نائل طلال احرز هدفين وتفوق في اللعب●

سيطر هـ. ام الفحم سيطرة تامة على المباراة وكان باستطاعته تسجيل اهداف كثيرة الا ان سوء التسديد والتركيز منع من وائل طلال وأمين محمد وأشرف العال من مضاعفة النتيجة بثلاثة اضعاف على الأقل اذا كان باستطاعة الفريق الفحماوي الفوز بالنتيجة ٨:١ في هذا اللقاء.

والى اهداف المباراة: الدقيقة (٣٥) زاهي ارملي في هجمة مرتدة ووحيدة في الشوط الاول، هات وخذ مع نضال عودة اخترق دفاع ام الفحم وانفرد بالحارس عبود مصطفى ومن هناك سدد لداخل الشباك. بعد هذا الهدف ادخل مدرب هـ. ام الفحم، سعيد طاهر، اللاعب نائل طلال بدلا من شقيقه وائل في الدقيقة ٤١ هدف التعادل لم يتأخر. ومع بداية الشوط الثاني وفي الدقيقة الاولى من هذا الشوط نائل طلال استغل كرة ممتازة من اللاعب طال بارتيل ونائل عبر الحارس وسجل هدف التعادل.

بعد هذا الهدف اهدر الفريق الفحماوي عدة فرص أكيدة للتسجيل وخاصة اللاعب اشرف العال. في الدقيقة (٣٢) محمد كبها سيطر على كرة في وسط الملعب ومر عن كل من تواجد امامه وعندما وصل حافة منطقة الجزاء سدد كرة قوية بيمناه لداخل الشباك و(١:٢). هدف رائع لمحمد كبها بمجهود فردي.

الهدف الثالث لام الفحم سجله اللاعب نائل طلال في الدقيقة (٨٧) بعد ان سدد اشرف العال كرة ابعدها المدافع احمد عابد عن خط المرمى ونائل انقضّ على الكرة المرتدة وسجل الهدف الثاني له والاول لفريقه لينتهي اللقاء بفوز فحماوي ممتع (٣:١).

☐ بعد المباراة:

– سعيد طاهر (مدرب ام الفحم): كان بامكاننا الفوز بعدد أكبر من الأهداف لو استغلينا الفرص الكثيرة التي سنحت لنا.

– زاهي ارملي (الاخاء): الفريق الافضل على ارض الملعب، فاز. استطاع فريق ام الفحم تسجيل اهداف أكثر بكثير الا ان تألق حارس المرمى الشاب عمران مرعي منع الاخاء من هزيمة نكراء.

– عمر ابو رعد (مدير هـ. ام الفحم): في الشوط الأول استطعنا تسجيل اربعة اهداف في كل شوط. لكن في نهاية الأمر الفرص التي استغلت ترجمت الى اهداف والفريق الافضل على ارض الملعب فاز في المباراة.

(رياض محاميد)

للاسبوع الثاني على التوالي وبعد ضمان الصعود:

هـ. احمد مجد الكروم لم يحسن الفوز وهذه المرة امام هـ. سخنين

* هبوعيل احمد مجد الكروم – هبوعيل سخنين (صفر – صفر) *

* ملعب مجد الكروم – ٣٠٠ متفرج.
* رفعات ركنية – (٤:٥) لمجد الكروم.
* حكم اللقاء – ماتي چرينبرغ (٦).

☐ مباراة تحصيل حاصل جرت بين المتصدر والصاعد الى الدرجة الاولى هـ. احمد مجد الكروم وهـ. سخنين المتمركز في وسط اللائحة. ونظرا لان كل فريق من الاثنين حقق هدفه بالنسبة لهذا الموسم شاهدنا امس مباراة خالية من توتر الاعصاب، وكان الاداء ممتازاً من قبل الفريقين وتميزت المباراة بالروح الرياضية العالية.

منذ بداية المباراة لفت الانتباه ان الفريقين يلعبان بنفس الطريقة فكل فريق اراد تقديم مباراة جميلة واحراز الاهداف ولكن سوء الحظ وقلة التركيز منعا مشاهدة اهداف في هذه المباراة. الدقيقة (١٥) رفعة ركنية لصالح مجد الكروم ينفذها يغآل الكسلاسي لمحمود خلايلة الذي رفعها بحركة فنية برأسه لترتطم بالعارضة وتوازي خط المرمى ليشتتها الدفاع السخنيني. وبالمقابل خرج الفريق السخنيني لعدة هجمات مرتدة ولكن الدفاع المجدلاوي وحارس المرمى منعا تسجيل الاهداف. الدقيقة (٤١) يغآل الكسلاسي يهيء كرة للسبع احمد والاخير عن بعد ٢٠ مترا صوبها ارضية ولكن الحارس اخرجها ببراعة لركنية غير مستغلة.

الشوط الثاني لم يكن هناك تخطيط يذكر وتمركز اللعب في وسط الملعب لتنتهي هذه المباراة بالتعادل السلبي (صفر:صفر). ومن الجدير ذكره ان غالبية الجمهور سافر لمشاهدة مباراة اتحاد ابناء سخنين وم. عسفيا والتي جرت على ملعب سخنين وحتى البقية التي شاهدت المباراة في مجد الكروم بادرت الى التصفيق في كل مرة أعلن عن هدف لسخنين عبر المذياع وهذا يدل على حسن العلاقة بين البلدين واشتياق الجماهير لصعود الفريق السخنيني.

□ دربي الجيران في طمرة:

الحجاج وأبو الفول فازا على الهمام!

* مكابي طمرة – مكابي ابناء شفاعمرو (١:٢) *

* الملعب البلدي طمرة – (٥٠) متفرجا.
* سجل هدف طمرة – نادر همام (٦٥).
* سجل هدفي شفاعمرو – احمد ابو الفول (١٥)، احمد حجاج (٣٠).
* حكم المباراة – شاي شطريت.
* مستوى الاداء – جيد.
* افضل لاعب – أحمد ابو الفول (شفاعمرو).

□ تركيب م. طمرة: رونين ازولاي (٥.٥)، سعيد همام (٦)، آفي عكيفا (٥.٥)، موفق عرابي (٦)، حمودي ياسين (٦) [آسي اوحيون د/٤٦]، عيران كتافو (٥.٥)، ربيع هزيمة (٦)، ايهاب خطيب (٦)، نادر همام (٦.٥)، نزار مشيعل (٥) [طارق ابو رومي د/٣٨].

□ تركيب م. ابناء شفاعمرو: رامي ميمون (٦)، نزيه حلاحلة (٦)، باسل بشناق (٦)، ايهاب حمادي (٦)، حسين شلبي (٥.٥)، ايهاب جعفري (٦.٥)، ساجي رملر (٦)، أحمد حجاج (٦.٥)، رعنان دهان (٥.٥) [نفاع نفاع د/٨٨]، احمد ابو الفول (٧)، ڤيكي صبحة (٦).

● اللاعب المتفوق ومحرز الهدف الاول احمد ابو الفول ●

● نادر همام – محرز هدف طمرة ●

● مباراة تحصيل حاصل بالنسبة للفريقين اللذين ضمنا البقاء في الدرجة ، الاولى ولا يتزاحمان في القمة. كلا الفريقين يعدان اقطابا في كرة القدم بالوسط العربي وهناك قواسم مشتركة بينهما، منها اللعب في صفوف الدرجة القطرية (م. طمرة موسمان وم. شفاعمرو موسم) ونتيجة التعادل التي فرضت نفسها على جميع اللقاءات التي جمعت بينهما (عدا اللقاء الأخير في جولة الذهاب حين تقدم م. طمرة بالنتيجة ١:صفر حتى الدقيقة ٨٨ وانقلبت بعدها لصالح شفاعمرو في الدقيقتين الأخيرتين وانتهت الى فوز الشفاعمريين (٢:١)).

اذن، لا أهمية خاصة لهذا اللقاء سوى العرض الكروي وجميع من حضر لمشاهدة المباراة توقع مباراة رياضية ليس الا وكل نتيجة متوقعة.

* احداث المباراة:

بدأت المباراة مفتوحة من قبل الفريقين مع تفوق طفيف لطمرة، وخلال الدقائق العشر الأولى سنحت عدة فرص للفريق الطمراوي خاصة في الدقيقة الثالثة حينما «تغلغل» المهاجم نزار مشيعل في منطقة جزاء شفاعمرو وراوغ عددا من لاعبي الدفاع ورفع الكرة عرضية ليضربها نادر همام «ضربة مقص» غير ان الحارس الشفاعمري اخرجها ببراعة. في الدقيقة التاسعة ضربة حرة لصالح شفاعمرو.

في الدقيقة (٣٨) يجري مدرب مكابي طمرة تبديلا فيخرج نزار مشيعل ويدخل طارق ابو رومي بغية تحسين خط الهجوم وبالفعل سنحت الفرصة لطارق بعد ان تلقى كرة في منطقة جزاء شفاعمرو ولكن الحارس رامي ميمون يبعدها.

في الدقيقة ٤٠ ضربة ركنية لشاعمرو ينفذها ايهاب حمادي ينطحها ابو الفول برأسه لتمر بجانب القائم. في الدقيقة ٤٢ موفق عرابي يرسل كرة صاروخية عن بعد ٣٠ مترا يخرجها الحارس بصعوبة فائقة لينتهي الشوط الاول بتفوق الضيوف بالنتيجة (٢:صفر).

لم يختلف الشوط الثاني عن سابقه اذ ميز لعب الفريقين بالطريقة المفتوحة وابتدأه لاعبو طمرة بهجمات مكثفة على مرمى رامي ميمون بغية تقليص النتيجة. في الدقيقة (٤٩) تصل الكرة الى المهاجم نادر همام والأخير يرسلها بذكاء لزميله طارق ابو رومي الذي حولها الى مرمى شفاعمرو ولكن الحارس ميمون يخلصها ببراعة. في الدقيقة ٦٠ يحتسب حكم المباراة ضربة حرة مباشرة لصالح مكابي طمرة وعن بعد ٢٥ مترا ينفذها موفق عرابي ليخرجها الدفاع الشفاعمري الى ركنية غير مستغلة. ويستمر الضغط الطمراوي على مرمى شفاعمرو ويعود نادر همام الى المباراة بعد تغيبه لبضع دقائق (بفاعليته وليس بجسده)

وبهمة صارمة وعازمة على تسجيل هدف يراوغ الدفاع الشفاعمري ويسدد كرة قوية تستقر في الشباك مقلصا النتيجة لـ (٢:١).

في الدقيقة (٧٠) فرصة حقيقية لطمرة بعد ان انطلق نادر همام بالكرة واخترق خط دفاع شفاعمرو وحين اصبح امام الحارس ارسل الكرة الى طارق ابو رومي ولكن الأخير لم يستطع ملامسة الكرة لتخرج الى الخارج. بعد ذلك تمركز اللعب في وسط الملعب، وان كانت الهجمات الأكثر خطورة طمراوية الا ان فرصا حقيقية لم تتح لينتهي اللقاء بفوز ابناء شفاعمرو بالنتيجة (٢:١).

□ بعد المباراة:

– خالد مربع (اداري طمرة): تميز خط الدفاع بضعف ما واشراك لاعبي احتياط أديا الى الخسارة.

في الدقيقة (١٧) ايهاب حمادي ارسل كرة عرضية لڤيكي صبحة والأخير ارسلها قوية ولكن بجانب القائم.

الهدف الثاني لصالح ابناء شفاعمرو جاء في الدقيقة (٣٠) اثر دربكة في الدفاع الطمراوي، ترتفع الكرة بعد ان أرسلها اللاعب الشفاعمري احمد حجاج برأسه ظن الجميع ان الحارس الطمراوي ازولاي قادر على التقاطها الا ان المفاجأة كانت عندما عبرت الكرة خط المرمى معلنة تعزيز النتيجة (٢:صفر)

مباشرة عن بعد ٢٠ مترا يسددها سعيد همام وترتد من جسم الحارس وتلاقي نادر همام ولكن الأخير لم يحسن المراوغة هذه المرة وترتطم بالدفاع ولفرصة أخرى ضائعة.

في الدقيقة الـ (١٥) يعود اللعب ويصبح متكافئا. فريق الابناء أخذ يشن الهجمات على مرمى م. طمرة وسنحت عدة فرص للتسجيل. ففي الدقيقة الـ (١٢) انفرد احمد ابو الفول بالحارس ازولاي الا ان الأخير خلّص الموقف ومنع هدفا أكيدا.

في الدقيقة الـ (١٥) هجمة مرتدة لمكابي ابناء شفاعمرو يقودها اللاعب ايهاب جعفري الذي رفع كرة من جهة اليسار لينطحها أحمد ابو الفول الممتاز برأسه ويسكنها شباك ازولاي معلنا تفوق الضيوف من شفاعمرو بهدف للا شيء.

– ساجي رملر (لاعب شفاعمرو): مباراة جميلة، من أحسن استغلال الفرص وسجل الأهداف، فاز.

(محمد ذياب)

(تتمة من ص ٣)

داخلية في وظائف اللاعبين عندما كان نفس اللاعب يشغل وظيفة اخرى في كل مباراة. حتى النجوم (نسبيا) شاركوا على الأكثر في ٢٢ مباراة دورية (ليست كاملة). ١٧ لاعبا من الـ ٣٥ لاعبا شاركوا في عشر مباريات فقط او اقل من هذا المجموع.

في مباريات الجولة الاولى (جولة الذهاب) كان اللاعب البولندي بوجدان يوجڤياك اللاعب الوحيد الذي شارك في كل المباريات الخمس عشرة (لم يشارك فقط في شوط واحد) لكنه بالذات انتقل لصفوف هـ. كفارسابا.

وهاكم قائمة باسماء الـ ٣٥ لاعبا:

بهجت عودة، صالح حصارمة، رامي ظاهر، شادي ابو ذيب، رأفت عودة، حسن قدعوس، مرطي بيربويم، ناشد عازم، بوجدان يوجڤياك، ميكي دهان، يعلرل هيلل، جهاد حاج يحيى، نسيم اغبارية، يڤجني كاشينتسك، ديمتري چورمان، اكاكاي ديڤيد زادا، المرحوم وهيب جبارة، تمير دانئيل، صفوت طه، كارلوس مويا، اوليو بن حاييم، بيني باصون، ڤاليري كورلتشوك، بلال صرصور، ماريو راؤول ڤيلاجا، الي باس، ماريو تشبكي، ايال بيچلايبطر، ماهر مزراحي، سائد مصاروة، جورج تشوسيلا، علاء ربيع، مرلدوڤان لينكولين، ماهر مصاروة.

معلم الكاراتيه هاني سكس يفوز بالمرتبة الاولى في مباراة دولية

هاني سكس (من اليمين) مع داڤيد ريختر وبيتر ارين والبرت غرتيه

● هاني سكس (من اليمين) وطوني ليوس بعد فوزهما ●

□ كفرياسيف – لمراسلنا الرياضي – عاد الى البلاد مؤخرا معلم الكاراتيه، هاني سكس، بعد مشاركته في مباراة دولية في الكاراتيه. وقد جرت هذه المباراة في مدينة نيويورك بجامعة «جان جي كوليج» يوم ١٩٩٧/٤/٢٧ وباسلوب «الامريكان چوجوريو الكاراتيه» وشارك في المباراة حوالي ١٥٠٠ من ابطال الكاراتيه بجميع الدرجات من الولايات المتحدة نفسها وكندا وايطاليا، وبورتوريكو، وفنزويلا واسرائيل.

من اسرائيل شارك في المباراة المعلم هاني سكس (حزام اسود، دان – ٨) وطوني ليوس (حزام اسود، دان – ٣). وقد جرت المباراة في «الكاتا» – مجموعة حركات متوالية – وفي القتال حسب تسجيل النقاط. وشارك هاني سكس في «الكاتا» فقط التي يسمح للاشتراك فيها للابطال الذين يحملون الحزام الاسود دان خمسة وما فوق. وقد فاز بالمرتبة الاولى في هذه المباراة. اما طوني ليوس (معليا) فقد شارك في القتال حسب تسجيل النقاط، وفاز بالمرتبة الثانية في هذا المجال.

وجدير بالذكر ان هاني سكس هو مؤسس ورئيس اسلوب «الامريكان چوجو كاراتيه» في اسرائيل. وكان اول من ادخل رياضة «الكيك بوكسينج» الى اسرائيل حسب النظام العالمي «واكو». وهو يعمل مدربا في قسم الرياضة التابع لمجلس كفرياسيف المحلي.

وفي حديث له مع مراسلنا قال، ان عشرات المدربين من جميع انحاء اسرائيل قد تخرجوا على يده حتى الان في الكاراتيه حسب اسلوب «الامريكان چوجو» خلال العشرين سنة الاخيرة. ومنهم: اياد الحاج وضرار الحاج (كفرياسيف) اسماعيل عمار (جولس) غسان عبيد، بلال بيبي ورامي ديب (من المكر) عناد كيال (جديدة) فكتور موسى وجريس عبد الله (ابو سنان) يزيد شقير (الرامة) موشيه ايزنمان (بيت هعيمق) تاهي دكور (ترشيحا) نصر عاصي (فسوطة) الذريه شاوكنسكو (تسور شالوم) منصور وتد ومحيي الدين حنداقلو (جت المثلث) زهير قعدان (باقة الغربية) اشرف كبها (برطعة) علي ابو هلال (عرعرة) محمد سالم، بلال سالم، ولطفي سالم (كفرقرع) يوسف ابو جديع (النقب) روبين ومحمد واسامة، وعنان ابو رقية (من ميسرة) زكي عساف طولي نيوش وماهر معلم (من معليا) يوڤال امير (عكا) وزيد خطيب (حرفيش).

واغلب هؤلاء، ما زالوا نشيطين ويقومون بتدريب اخرين في مختلف انحاء البلاد. وقسم منهم لم تسمح لهم الظروف بالاستمرار في النشاط وفي عضوية اتحاد الامريكان چوجو – فرع اسرائيل الذي يرئسه هاني سكس.

كما ان لهاني سكس طلابا عديدين في انحاء مختلفة من العالم، خاصة في الولايات المتحدة والمانيا. (في المانيا يعيش ويدرب بطل العالم في الكاراتيه قاسم متري الذي تخرج على ايديه).

واسلوب الامريكان چوجو في الكاراتيه منبثق عن اسلوب الكاراتيه الچوجو الياباني والاوكيناوي (نسبة لجزيرة اوكيناوا اليابانية مهد الكاراتيه). وقد اسس هذا الاسلوب الاستاذ العالمي بيتر ايرين (حزام اسود دان – ١٠)، وهو اول معلم غير ياباني وقد تلقى تدريبه في اليابان وادخل الاسلوب المذكور الى الولايات المتحدة. وكان ضيف الشرف على المباراة.

المعلم هاني سكس تدرب وما زال يتدرب باشراف الاستاذ بيتر ايرين هذا والاستاذ البرت غرتيه الامريكيي الجنسية. وقد سافر للتدريب في الولايات المتحدة لاول مرة في ١٩٨١، وما زال يواصل زياراته التدريبية الى هناك، وكان قد تدرب على الملاكمة والجودو والكاراتيه منذ ١٩٧٢. وخلال حياته الرياضية على مدى خمسة وعشرين عاما اشترك ونظم عشرات المباريات ومعسكرات التدريب المحلية والدولية. ومنها مرافقة العديد من فرق الكاراتيه الى مباريات الكاراتيه و«الكيك بوكسينج» خارج اسرائيل (اوكرانيا، لاتفيا، المانيا، هنغاريا، اليونان، فنلندا، ايطاليا والولايات المتحدة).

والبطولة الاخيرة التي حصل عليها ليست البطولة الاولى، اذ كان قد فاز قبلها بعدة بطولات في مجال الكاراتيه والكوبودو (سلاح اوكيناوا التقليدي الذي ارتبط اسمه واستعماله في هذا الفرع من فروع الرياضة القتالية).

في بطولة اسرائيل الكبرى لسباق التتابع ٤× ٤٠٠ م:

ميدالية ذهبية ورقم قياسي جديد لفتيات فريق العاب القوى – سخنين

● من اليمين: صابرين زبيدات، شهيرة ابو صالح، شني بلوك، شرين زبيدات وصبيحة حلاج ●

□ سخنين – لمراسلنا الرياضي – تحت رعاية اللجنة الاولمبية والاتحاد العاب القوى الاسرائيلي، تم يوم الثلاثاء (٩٧/٥/٦) افتتاح بطولة اسرائيل لسباق التتابع (المواصلات)، في استاد هدار يوسيف بتل ابيب. شارك في البطولة فريقان من الوسط العربي، هما: فريق العاب القوى البعينة – نجيدات وفريق العاب القوى سخنين. وقد حقق الاخير انجازا عظيما بعد ان استطاع عداؤوه الحصول على مرتبات مشرفة في شتى المسافات، اذ حصل «رباعي الفريق» (عمر خلايلة، امور غالية، ربيع سيد احمد، حامد ارشيد) على المرتبة الثالثة (ميدالية برونزية) لمسافة ٤×٢٠٠م بزمن وقدره ١.٤٣ دقيقة في حين حصل فريقا مكابي نتانيا وعيمق حيفر على المرتبة الاولى والثانية. وفي سباق ٤×١٠٠م فقد حصل الرباعي (محسن خلايلة، رضوان غنايم، وهيب خلايلة ومحمد سيد احمد) على المرتبة الثانية (ميدالية فضية) بزمن وقدره ٥٣ ثانية في حين حصل فريق مكابي نتانيا على المرتبة الاولى.

اما فتيات الفريق السخنيني، فقد كانت لهن حصة الاسد في هذه البطولة اذ حصلت العداءات الاربع (شهيرة ابو صالح، صابرين زبيدات، شرين زبيدات وصبيحة حلاج) على المرتبة الثانية (ميدالية فضية) في سباق ٤×٨٠٠م بزمن وقدره ١٠.٢٩ دقائق. وعلى المرتبة الثالثة (ميدالية برونزية) لمسافة ٤×٢٠٠م بزمن وقدره دقيقة و٥٦ ثانية.

والانجاز الاكبر والمشرف للعداءات الاربع من سخنين كان حصولهن على المرتبة الاولى (ميدالية ذهبية) في سباق ٤×٤٠٠م حيث استطعن تحطيم الرقم القياسي السابق المسجل باسم فريق آسا رمات هشارون في السنة الماضية (٤ دقائق و٢٠ ثانية) بتسجيلهن زمنا وقدره: ٤ دقائق و١٨ ثانية، وهو افضل زمن ينجز على مدار السنوات الثلاث الماضية. هذا الانجاز جاء بفضل العداءة صبيحة حلاج مع زميلاتها الثلاث، اللواتي ركضن بكل قواهن وحققن الفوز رغم صعوبة البطولة. وقد احتل فريق آسا رمات هشارون المرتبة الثانية بزمن: ٤ دقائق و٢١ ثانية. وحاز فريق حولون على المرتبة الثالثة (٤ دقائق و٢٦ ثانية).

ومن الجدير ذكره ان المدرب الذي يشرف على تدريب فريق سخنين لالعاب القوى هو استاذ الرياضة البدنية احسان خلايلة الذي قال بعد الفوز للاسبوع الرياضي: حققنا انجازا مشرفا وقطفنا كمًا لا بأس به من الميداليات وحطمنا رقما قياسيا. هذه الانجازات افرحتنا جميعا وبكينا لها فرحا حتى ان الشابة صبيحة حلاج اغمي عليها من شدة الفرح والتأثر. ونعتبر ذلك انجازا لمدينتنا سخنين وللوسط العربي عامة الذي بدأ يظهر على الخارطة الرياضية في عدة مجالات ويحصد ميداليات ذهبية وفضية وبرونزية، الف مبروك لابطالنا وجزيل الشكر لقسم الرياضة في البلدية.

● المدرب احسان خلايلة

● الفريق، بعد الفوز طاف الاستاد فرحا

رمزي سميكو بدير رئيس ادارة هـ كفرقاسم:

سمير عيسى هو المدرب المرشح لتدريب هـ. كفرقاسم للموسم الكروي القادم

● افادني رمزي سميكو بدير رئيس ادارة هـ. كفرقاسم بانه اجرى اتصالات مكثفة مع المدرب سمير عيسى لاعب ومدرب م. طرعان من أجل الاتفاق معه على القيام بتدريب فريق هـ. كفرقاسم من فرق الدرجة الاولى للمنطقة الشمالية للموسم الكروي القادم. وأردف رمزي سميكو بدير قائلا بانه منح سمير عيسى مدة زمنية ليعطيه الجواب الأخير لقبوله تدريبه الفريق القسماوي. وفي حالة عدم قبول سمير عيسى عرض الادارة القسماوية فانها ستقوم بالبحث عن مدرّب آخر.

واضاف رمزي سميكو بدير بانه ينوي دعم الفريق القسماوي باربعة لاعبين معروفين للمنافسة على بطاقة الصعود للدرجة القطرية.

(عبد اللطيف مصاروة)

أمير راضي لاعب م. عسفيا يجري اختبارات في فريق في الدرجة الممتازة

●امير راضي ابن قرية سولم والذي يلعب في صفوف م. عسفيا من فرق الدرجة الاولى للمنطقة الشمالية وانتقل قبل نهاية فترة التنقلات للفريق العسفاوي من فريق م. كفركنا الذي استعاره من فريق هـ. كريات شمونة. امير راضي لعب موسمين في صفوف هـ. كريات شمونة وادى اداء كرويا جميلا واحرز العديد من الاهداف، سيجري اختبارات في فريق من الدرجة الممتازة في مركز البلاد. وقد دعي امير لفترة الاختبارات بناء على توصية مدرب اللياقة البدنية جاي عزوري الذي شاهده في مباراة فريقه قبل موسم ب. كريات شمونة ضد فريق هـ. حيفا وأوصى المدرب الحالي للفريق في مركز البلاد دعوته لفترة اختبارات.

من جهة أخرى فان اداءه المتميز في م. عسفيا ساعد الفريق على تحقيق نتائج طيبة وايجابية دفعت بالعديد من اداريي الفرق للتوجه الى امير راضي بعروض مغرية طالبين منه الانضمام لصفوف فريقهم للعب الموسم الكروي القادم. الا ان امير راضي لم يعط ايا من الاداريين، الكلمة الأخيرة وانما انكب على دراسة العروض دراسة شاملة وفي الأسابيع القريبة سنعرف هوية الفريق الذي سيحظى بخدمات امير راضي.

(عبد اللطيف مصاروة)

مبالغ خيالية يطلبها مدرب من الدرجة الاولى

● علم «الاسبوع الرياضي» ان احدى ادارات الفرق العربية من الدرجة الاولى اجتمعت في الأيام القليلة الماضية مع احد المدربين الذي سبق له ودرب في القطرية وقام بتقديم عرض مالي بقيمة ٨٠ – ٩٠ الف دولار مقابل موسم واحد. وعلم مراسلنا ان الادارة من الوسط العربي رفضت العرض واستغنت عن خدماته. اذ لم تدفع مبالغ كهذه في الدرجة الممتازة في البلاد وحتى ان المدرب الهولندي العريق رودي كرول يتلقى في مصر شهريا ١٢ الف دولار.

(الياس خوري)

الاسبوع القادم وتحت رعاية «الاسبوع الرياضي»:

البطولة العربية الأولى لكرة السلة في عيلبون

□ الاستعدادات المحلية والقطرية في أوجها وتسير بخطى حثيثة لانجاح البطولة العربية الاولى في كرة السلة، التي ستبدأ يوم الجمعة القادم في تمام الساعة الرابعة بعد الظهر وتستمر لغاية يوم الأحد مساء.

وقد تسجل للبطولة، حتى الآن، ست فرق وهي:

فتيات: فريق الشرق الأوسط عيلبون، مكابي سخنين وهبوعيل عرابة.

شباب: فريق الشرق الاوسط عيلبون، النادي الاورثوذكسي – الناصرة وهبوعيل عرابة.

وستنافس الفرق المذكورة ومن سينضم اليها على المرتبة الاولى، على طريقة الدوري. وسيحصل الفائز على طقم ملابس (مقدمة من معلمة السياقة ناهدة صليح).

اما مسابقة الـ – ٣ نقاط فقد تسجل حتى الآن (١٥) لاعبا ولاعبة، يتنافسون فيما بينهم على المرتبة الاولى وجائزتها تذكرة سفر الى الخارج (مقدمة من معلم تورز).

ويلعب فريق الشرق الأوسط عيلبون برعاية المنيوم نور – يوسف ورياض.

اما كؤوس المرتبات الاولى والكؤوس التقديرية فسيقوم بتقديمها الذي يرعى المهرجان.

من اخبار الملاكمة

نتائج مهرجان الملاكمة في معهد وينچت

□ نظم اتحاد الملاكمة الاسرائيلي يوم السبت ٥/١٠ مهرجانا قطريا اشترك فيه عشرات الملاكمين جاؤوا من الناصرة، عكا، كفرياسيف، عرابة، مجد الكروم، نهاريا، ام الفحم، ريشون لتسيون، بيتح تكفا، بات يام، نتانيا وكفركنا. وجرت في قاعة نورمان (١٧) مباراة كانت نتائجها كالتالي:

فاز مهران شحادة – كفرياسيف على ديمتري ليبشيتس – نهريا.
فاز مراط مكدبوفتش – بيتح تكفا على بسام قراقرة – عرابة.
فاز مروان قراقرة – عرابة على اشرف مرداوي – الناصرة.
فاز حكيم خطيب – كفركنا على امين محروم – الناصرة.
فاز سفيان ياسين – عرابة على محمد طه – كفركنا.
فاز مجدي سبع – مجد الكروم على اوليج اوتين – بات يام.
فاز عماد اغبارية – ام الفحم على امين ابو ليل – الناصرة.
فاز كرم بدارنة – عرابة على بيتر جلوجر – بيتح تكفا.
فاز محمد سبع – مجد الكروم على شادي مشارقة – الناصرة.
فاز محمد حلبي – عكا على محمد اغبارية – ام الفحم.
فاز ضياء سرحان – مجد الكروم على غالب اغبارية – ام الفحم.
فاز طارق صفدي – كفرياسيف على فيتالي بوجديف – نتانيا.
فاز جمبو جرب – بات يام على مراد بياطره – الناصرة.
تعادل طارق مقطرن – كفركنا مع سادات خطيب – كفركنا.
فاز امير مصطفى – كفركنا على فوزي حلواني – عكا.
تعادل مهران شحادة (مباراة ثانية) مع ليف ليبشيتس–ريشون لتسيون.

اشرف وأدار المباريات د. وليم شحادة رئيس اتحاد الملاكمة في اسرائيل وأشرف على صحة الملاكمين د. فايز اسود عضو اتحاد الملاكمة ووزع الحكام رئيس رابطة الحكام في اتحاد الملاكمة، الحكم مارك ليبكيند.

ارتقاء هبوعيل كفرسميع للدرجة الثانية

● صعد فريق هبوعيل كفرسميع لكرة السلة لمستوى فرق الدرجة الثانية بعد ان فاز في جميع مبارياته البيتية والخارجية بقيادة المدرب غالب فلاح ومساعده حسام فلاح. وقد اعتمدت الادارة على الكادر المحلي مما ساعد الفريق على تحقيق الصعود.

﴿عماد فلاح﴾

مكابي كفركنا سيغادر البلاد في تموز لاجراء معسكر تدريب في هنغاريا

● فريق مكابي كفركنا سيغادر البلاد في شهر تموز الى هنغاريا لاجراء معسكر تدريب هناك تحضيرا للموسم القادم.

فيصل خطيب كشف النقاب عن انه اجتمع في الأيام الماضية مع اللاعب العربي هشام الزعبي وعرض عليه الانضمام لصفوف مكابي كفركنا في الموسم القادم. خطيب أكد أمس «للاسبوع الرياضي» انه تم الاتفاق مع الزعبي على بت الأمر واستمرار المفاوضات بعد انتهاء الموسم الحالي.

على صعيد آخر تواصل ادارة مكابي كفركنا تحضير الكادر للموسم القادم وتجري اتصالات مع ساچي غونين وباتريسيو سباغ بالنسبة للموسم القادم. هذا ما أكدته للاسبوع الرياضي الادارة الكناوية.

(الياس خوري)

مدرسة عبلين الاعدادية تتوج بطلا للمدارس الاعدادية لمنطقة الشمال في كرة السلة

●عبلين – من محمد جبر قسوم – جرت مباراة في كرة السلة للمدارس الاعدادية لمنطقة الشمال للبنات بين فريقي الاعدادية عبلين ومدرسة كدوري في قاعة كلية مار الياس الثانوية.

وقد فازت مدرسة عبلين بالنتيجة (٤٦:٣٣).

حضر اللقاء مدير المدرسة الاعدادية الاستاذ عكرمة سلمان ومعلم الرياضة في المدرسة الاستاذ خالد شيخ احمد ومفتش التربية البدنية والرياضة للواء الشمالي الدكتور امين مقطرن، والمسؤول عن الفعاليات الرياضية في وزارة المعارف، عوز بستان، وممثل المجلس المحلي عاطف حاج القائم بأعمال الرئيس وعوني ادريس مدير قسم الرياضة في المجلس المحلي.

وبعد هذا اللقاء الرياضي والفوز يتوج فريق بنات عبلين في المدرسة الاعدادية بطلا للمدارس الاعدادية في منطقة الشمال، وقام بتدريب الفريق سعود ابو النيل.

فرحة كبيرة في العفولة بعد فوزهم على هـ. اكسال وضمان البقاء في الدرجة الأولى

* مكابي العفولة – هـ. اكسال (١:٢) *

● فرحة رياضية كبيرة كانت بالأمس على ملعب مجدال هعيمق بعد فوز فريق مكابي العفولة على الفريق الجار بالنتيجة (١:٢) وضمن البقاء في صفوف الدرجة الأولى.

سجل الهدف الاول للعفولة ستيفان بن هاروش والهدف الثاني سجله اللاعب الممتاز بارون كوهن في الدقيقة (٦٧).

في الدقيقة (٨٤) صد سرحان شلبي حارس مرمى هـ. اكسال ضربة جزاء (١١ م) ارسلها نظيره (حارس مرمى العفولة – كرونتبرغ). وفي الدقيقة (٨٦) احرز لاعب اكسال محمد خليلية هدف الشرف لفريقه.

محاولات اكسال لاحراز هدف التعادل لم تتكلل بالنجاح.

شاهد للمباراة ١٥٠ متفرجا وقادها رامي بن يتسحاق نجل الحكم الدولي يتسحاق بن يستحاق.

وسيلعب فريق مكابي العفولة مباراته الأخيرة في الدوري امام فريق هـ. عكا الذي ينافس على الارتقاء للقطرية يوم السبت القادم.

...ة الدفاع عن الاهرام

...رائيل بسرقة الآثار •

وأشار حواس الى ثلاثة كتب شككت في قيام الفراعنة المصريين ببناء الاهرام، وهي «بصمات الله» لهانكوك، و«اسرار اورايون» لروبير بوفال، و«رسالة ابو الهول» لهانكوك وبوفال.

وقال حواس انه «من أجل بيع هذه الكتب، ينبغي العثور على ضحية، وهم عثروا عليها في شخصي. وادعوا اني اقوم بعمل سري في هضبة الاهرام، واني عثرت على ما يثبت وجود اطلنطيس وخبأته». وأضاف «ما يقولونه يضحككم، انا ضحكت. لكني توقفت عن الضحك لان القضية اصبحت خطيرة». وتابع «ولقد دعوا الناس في كل انحاء العالم الى توقيع عرائض تعطيهم الحق في العمل على هضبة الاهرام وارسلوها الى السلطات المصرية والسفير الامريكي».

ومضى حواس يقول «قبل حوالي خمس سنوات، تمكن جون وست بطريقة ما من الحصول على تصريح للتنقيب حول ابو الهول، لكني منعته من مواصلة ذلك، لان القانون المصري لا يسمح للهواة بالقيام بذلك، وانما فقط للخبراء التابعين لمعاهد محددة».

وكان الأمين العام للمجلس الاعلى للاثار، علي حسن، اعلن، اخيراً، ان مصر ستنشئ، موقعا على «انترنت» للرد على هذه الحملة.

بدل الاعتذار

سعفة الشرف لانغمار برغمان في مهرجان كان!

● كان – و.ص.ف – حدد اليوم الاحد ٥/١١ للاحتفال بالعيد الخمسين لمهرجان كان الذي يعتقد ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك، رغم انشغاله بالحملة الانتخابية، لن يفوت على نفسه وعلى الحاضرين فرحة المشاركة في هذا العيد الكبير الذي تستكمل الاستعدادات له لا سيما مع غياب وزير الثقافة فيليب دوست بلازي الذي منعه عن حضور افتتاح المهرجان حادث الاعتداء الذي تعرض له اخيرا.

ويكرم المهرجان في عيده الخمسين المخرج السويدي الكبير انغمار برغمان ربما تكفيرا عن اخطاء غير مقصودة بحقه وحق افلامه المميزة وذلك بمنحه «سعفة السعف» التي قامت دار كارتييه بصنعها والتي صرت خمسة وثلاثون من المخرجين الذين حصل معظمهم على السعفة الذهبية للمهرجان بالغالبية مطلقة لمنحها له.

ومن المخرجين الذين سيحضرون حفل التكريم: مايك لي واندريه فايدا وكوستا – غافراس وليم فاندرز وفرانشيسكو روزي ومايكلنجلو انطونيوني وفرانسيس فورد كوبولا ومحمد الاخضر حامينا وجين كامبيون وكلود لولوش وروبرت التمان وغيرهم.

كذلك سيحضر الحفل عدد من الذين رئسوا هيئة التحكيم في مهرجان كان وبينهم جان مورو وجيرار ديباردو والى جانبهم اليا كازان وفانيسا ريدغريف.

وكان انغمار برغمان شارك في أكثر من تظاهرة في كان حيث حاز على جائزة الاخراج. وجائزة لجنة التحكيم الخاصة دون ان يمنح السعفة الذهبية. كما انه لم يدع مرة الى ترؤس لجنة التحكيم. ويعزو البعض اعتذار برغمان عن عدم الحضور لتسلم الجائزة لهذه الاسباب غير ان البعض الآخر يشير الى ان برغمان الذي جاوز السبعين من العمر لم يعد يرغب في السفر.

وقد اعتزل برغمان السينما في السنوات الاخيرة واتجه الى اخراج اعمال مسرحية في ستوكهولم مثلما فعل في شبابه حين اتجه الى السينما انطلاقا من المسرح «حبه الاول والاخير».

وتشهد الدورة الحالية للمهرجان زخما غير عادي، ربما لم تشهده الدورات التسع والاربعون السابقة. ويصاحب المهرجان هذه السنة صدور عدد من الكتب التي تؤرخ للمهرجان بطرق مختلفة عبر ارشيفات ذاكرة المتابعين والصحافيين، أو عبر الصور الحاضرة بعدد هائل والتي استطاعت ان تختصر اللحظات الاكثر خصوصية وجمالا في المهرجان. هذه الصور بعضها ظهر في كتب مثل كتاب عائلة تراقستو التي تسكن كان اصلا والتي توارث فيها افراد العائلة ابا عن جد مسجلة منذ البداية اجواء المهرجان منذ ولادته وحتى اليوم. كما يعرض بعض الصور في معارض خاصة تزين جدران قصر المهرجان.

ومن ملامح الاحتفالات المقررة عرض مشاهد من افلام عالمية لمخرجين كرسهم المهرجان واطلقهم تبل كل فيلم مقرر في برامج المسابقة. وقد صدرت رسميا عن المهرجان اسطوانة مضغوطة «سي.دي.روم» تتضمن تاريخ المهرجان الكامل.

وسوف تتجاوز الاحتفالات هذه المرة مدينة كان ام السينما لتشمل جميع انحاء فرنسا حيث ستقدم حوالي مائة صالة يوم الحادي عشر من أيار الجاري عشرين فيلما (ثلاثة افلام في كل صالة) من أصل الافلام التي حازت جوائز كان خلال السنوات الماضية.

اكتشاف جينة غوريلا لدى شابة برتغالية

● لشبونة الوكالات – اكتشف فريق من الأطباء، وللمرة الاولى في اوروبا، جينة مطابقة لجينة تتميز بها قردة الغوريلا لدى شابة برتغالية مريضة.

واوضح الدكتور انتيرو بالما كارلوس لصحيفة «دياريو دي نوتيسياس»، التي اوردت النبأ ان والشابة تملك خصائص مناعية موجودة في كل خلايا الجسم مماثلة للخصائص، التي نجدها لدى قردة الغوريلا».

وحتى الان تم ايجاد هذه الجينة في نسبة منخفضة جدا لا تتعدى (٢٪) لدى بعض السكان الافارقة الامريكيين في الولايات المتحدة وهذه المرة الاولى التي تكتشف في اوروبا على قول الدكتور بالما كارلوس. كذلك فان والدة المريضة وجدتها يحملان الجينة ذاتها.

وهذه الخصائص النادرة، التي تتميز بها هذه العائلة في منطقة الغيرف (جنوبا) قد تكون نتيجة اتصالات الاسلاف مع سكان قادمين من افريقيا، كما تشهد على تشابك وتزاوج الاعراق لدى البرتغاليين وعزلة بعض الجماعات السكانية، على ما كتبت الصحيفة.

مصرع (٧٠) شخصا في حادث طرق في الهند

● نيودلهي – ذكرت وكالة الانباء الهندية أمس الأول الجمعة ان (٧٠) شخصا على الأقل لقوا مصرعهم عندما انقلبت شاحنة كانت تنقل مدعوين لحضور حفل زفاف في ولاية هيماشال – برادش، في شمال الهند.

وأدى الحادث الذي وقع ليلة الخميس/الجمعة، ايضاً، الى اصابة (٨) اشخاص بجروح.

وكان أكثر من (٨٠) شخصا استقلوا الشاحنة لحضور حفل زفاف في احدى القرى في هذه المنطقة الجبلية الواقعة على سفح جبل الهملايا.

وقتل معظم الضحايا سحقا تحت الشاحنة التي انقلبت. وأشارت الشرطة الى انه تم سحب (٦٥) جثة وان رجال الانقاذ ما زالوا يحاولون اخراج خمس جثث اخرى كانت لا تزال عالقة تحت الشاحنة.

وتقع احداث كثيرة على الطرق الهندية وتكون في أغلب الاحيان قاتلة اذ ان اعدادا كبيرة من الاشخاص تتكدس في الباصات او على متنها او في الشاحنات.

ذوبان طبقة الجليد في غرينلاند اسرع بثلاث مرات من اعادة تشكلها

● واشنطن – «و.ص.ف» – ذكرت دراسة نشرت في نهاية الاسبوع في مجلة «ساينس» الاسبوعية ان طبقة الجليد في شمال وشمال شرق غرينلاند تذوب بسرعة أكبر بثلاث مرات من اعادة تشكلها وتسهم بذلك في ارتفاع مستوى مياه المحيطات.

وقالت هذه الدراسة، التي اجرتها وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» استناداً الى معطيات جمعت بالاقمار الاصطناعية ان القسم الأكبر من الكتلة الجليدية، التي تنحسر كل عام يأتي من ذوبان قواعد جبال الجليد، التي تنفصل عنها ككتل تعوم ثم تذوب في البحار.

وقالت ان القسم الشمالي من طبقة الجليد في غرينلاند تتقلص تدريجياً، حسبما كتب المعد الرئيسي للدراسة، ايريك ميغنو، مضيفا ان هذه الظاهرة تسهم في ارتفاع مستوى البحار في جميع انحاء العالم.

وأضافت الدراسة ان «جبال الجليد في شمال شرق غرينلاند تطلق في المحيطات كمية اضافية من الجليد حجمها ثمانية كيلو مترات مكعبة سنويا وهذا ما يمثل ارتفاعا يبلغ (٠,٠٢) ميليمتر في مياه البحر او انحسارا يبلغ (٢,٥) سنتيمتر سنويا من معدل مساحة الجليد (في هذا القسم من غرونلاند)، التي ترتفع عن سطح البحر».

جبهة الناصرة الدمقراطية تنطلق لتحقيق انتصارها السادس

* اعادة انتخاب اديب ابو رحمون سكرتيرا للجبهة * جرايسي: من المتوقع ان يخوض الليكود الانتخابات البلدية في الناصرة وغيرها * ابو رحمون: لنجعل عيون شعبنا تتكحل بوحدة الناصرة وانتصار جبهتها السادس * مصباح زيّاد: الجبهة سند قوي لبلدية الناصرة *

● الناصرة – مكتب «الاتحاد» –اكد مجلس جبهة الناصرة الدمقراطية مهمته الانطلاق لتعزيز قوة الجبهة اكثر واكثر اذ ان جبهة قوية متلاحمة وموحدة تستطيع تحقيق الانتصار السادس في الانتخابات لبلديةالناصرة في السنة القادمة.

وكان المجلس قد عقد جلسته الاولى، مساء امس الاول الجمعة، بعد انتخابه بشهرين، وذلك لانتخاب سكرتير ومكتب الجبهة.

وافتتح الاجتماع رئيس لجنة المراقبة، مصباح زيّاد بكلمة اكد فيها على ضرورة تقوية التنظيم الجبهوي وفتح مقر رسمي للجنة بالاضافة الى فتح مقرات في جميع احياء الناصرة وتفعيل محترفين لادارة العمل التنظيمي اليومي.

وقال زيّاد ان الضمان لتحقيق الانتصار السادس للجبهة في بلدية الناصرة هو وجود جبهة قوية وموحدة، يصر اعضاؤها على تحقيق الانتصار، فجبهة قوية هي سند لبلدية الناصرة.

والقى رئيس بلدية الناصرة رامز جرايسي كلمة قال فيها ان التجربة الاخيرة التي مرت بها جبهة الناصرة الدمقراطية منذ عقد مؤتمرها الاخير، في اواخر العام الماضي يجب ان يستفاد منها بايجابياتها وسلبياتها، ففي كل عملية دمقراطية هناك ايجابيات وشوائب، ويبقى الاساس كيف نستفيد من هذه الشوائب بهدف الاصلاح ومواصلة العمل الى الامام.

واكد جرايسي على ضرورة التلاحم والوحدة والتماسك والتعاون في العمل الجبهوي اليومي، لان المفتاح الاساسي لانتصار الجبهة هو التنظيم القوي والعلاقات الداخلية الجيدة، فجبهة كهذه تستطيع الوقوف امام كل التحديات، كذلك اكد على ضرورة ايجاد الآلية لتفعيل الـ (١٢٠٠) عضو جبهة في الناصرة، فكمٌ كهذا في العضوية يجب ان يترجم في الشارع.

وتكلم جرايسي عن معركة الانتخابات القادمة في الناصرة، وشبهها بانتخابات ١٩٨٣ حين حققت الجبهة انتصارا باهرا وزادت من قوتها على الرغم من مختلف التحديات الجديدة آنذاك. وقال، اليوم، يحاول الليكود، استغلال نفوذه بهدف انشاء بؤر في الوسط العربي ومن المتوقع ان يحاول خوض معركة السلطات المحلية في عدة مواقع في الوسط العربي وعلى رأسها الناصرة.

وقال جرايسي ان الطائفية واحزابها فشلت في الناصرة وهي اليوم تبحث عن اطر واشكال جديدة لتحسين وضعها.

بعد ذلك اعلن مصباح زيّاد، ان للجنة المراقبة وصل ترشيح واحد لمنصب سكرتير الجبهة الا وهو السكرتير السابق، الحالي، اديب ابو رحمون.

وبعد ان اجمع اعضاء الجبهة في تصويتهم، استقبل ابو رحمون بعاصفة من التصفيق.

ثم القى ابو رحمون كلمة شكر فيها الاعضاء لمنحهم اياه الثقة، ورحب بأعضاء المجلس المنتخبين وخصوصا الجدد منهم، اذ تبين انه من اصل ١٣٥ عضو مجلس جبهة هناك ٧٥ جدد، وان جميع الاعضاء السابقين الذين لم ينتخبوا للمجلس الجديد ما زالوا نشطاء في الكوادر الجبهوية، ما عدا اثنان خرجا من صفوف الجبهة قبل فترة طويلة.

وقال ابو رحمون ان «عيون شعبنا واهالي الناصرة بالذات تتطلع الينا، بسبب الاهمية الخاصة للناصرة، لهذه القلعة الجبهوية، القلعة الدمقراطية، القلعة العلمية والثقافية والسياسية لابناء شعبنا».

وتوجه ابو رحمون لاعضاء المجلس وقال «كونوا قدها ودعوا العيون تتكحل بوحدة الناصرة وبانتصار جبهتها السادس».

ثم جرت انتخابات لمكتب الجبهة وتنافس فيها (٣١) عضوا على ١٨ مقعدا، وفاز في الانتخابات، كل من احمد زيّاد وامين محمد علي وايهاب بجالي وجابر خوري ودخيل حامد وراجي منصور ورمزي حكيم وسعيد عابد وسهيل الفاهوم وعدنان ابو ربيع وعلي سلام وفاروق حكيم وفيصل طه وكمال ابو احمد ونائلة زيّاد ونبيلة اسبنيولي ونبيل حايك ووليد الفاهوم.

ويذكر انه بموجب الدستور فان المجلس يضم (٢٥) مقعدا فالى جانب الـ (١٨) المنتخبين هناك (٧) اماكن ثابتة لرئيس البلدية ورئيسة كتلة الجبهة في مجلس «نعمت» ورئيس كتلة الجبهة في مجلس العمال وسكرتير الجبهة وسكرتير فرع الحزب وسكرتير رابطة التجار والمراكين وسكرتير رابطة الجامعيين.

بحضور واسع، جبهة يافة الناصرة تختتم مؤتمرها

غوجانسكي: خيبنا آمال من ظن اننا سنفنى ونذوب

❑ خطيب: نحن نمثل وحدة القرية بكل شرائحها ❑ لوباني: لا نبخل في تقديم ما يلزم لصيانة وحدة هذا الشعب ❑ محاميد: حُكام اسرائيل يتصرفون كرؤساء قبائل ❑

❑ يافة الناصرة – من سامي غطاس – اختتمت جبهة يافة الناصرة الدمقراطية، مساء أمس السبت، مؤتمرها الذي عقد في قاعة بولس في القرية، بمهرجان سياسي فني حضره جمهور كبير من القرية. افتتح المهرجان وأداره عضو قيادة الشبيبة الشيوعية، احمد خليلية واكد في تحيته على دور الجبهة وضرورة تقويتها وتوسيع صفوفها وقال: «اننا وباعتزاز نرفعها عالية اننا صدقنا في طريقنا ومواقفنا المشرفة».

وتكلم سكرتير جبهة يافة الناصرة، نادر لوباني متطرقا الى الوضع الاقتصادي المتدهور واستشراء البطالة وبشكل خاص بين العمال العرب.

وأكد لوباني على ضرورة مواجهة سياسة الحكومة المتبعة في هدم البيوت في المناطق الفلسطينية ومصادرة الاراضي وبناء المستوطنات. وتحدث عن دور الجبهة ونشاطاتها بين المؤتمرين مؤكدا على تحقيقها انجازات ونجاحات وبتجنيدها جمهور القرية للمشاركة في نشاطات قطرية ومحلية مختلفة، ودعا الى: «تعميق صلة الجبهة بالجماهير، فنحن لا نبخل في تقديم ما يلزم لصيانة وحدة هذا الشعب».

وتكلم رئيس مجلس يافة الناصرة المحلي، المهندس شوقي خطيب، الذي استعرض المشاكل والمصاعب، التي تعاني منها السلطات المحلية واضطرارها لاتخاذ قرار الاضراب والاعتصام.

وتطرق خطيب الى العراقيل، التي تضعها الحكومة امام عملية السلام وقال: «علينا العمل لتقوية الكفاح لاحقاق حقوق الشعب الفلسطيني والمساواة للجماهير العربية في اسرائيل». واشار الى الدور الهام الذي تقوم به الجبهة شعبيا وبواسطة اعضائها الممثلين في الكنيست وقال: «للجبهة دور طليعي في الكفاح وجبهة يافة هي جزء من الجبهة القطرية ولها دورها الكفاحي الاصيل، فنحن نمثل وحدة القرية بكل شرائحها وسنحافظ على هذه الوحدة من منطلق ايماننا بوحدة الصف والتآخي، ورغم شح الميزانيات فسنعمل على تطوير القرية وقبل كل شيء تطوير الانسان وتوفير كافة الخدمات له».

وتكلمت النائبة، تمار غوجانسكي فأكدت على ان الاسس، التي تعتمدها الجبهة في عملها هي قيادة السلطات المحلية وتطوير القرى العربية ورفع مستواها.

وحول سياسة الحكومة قالت: «نتنياهو الذي يمثل افكار الماضي، التي ثبتت فشلها ويمثل مصالح غوش ايمونيم ومعارضي السلام، هو ايضا يمثل مصالح الفئات الغنية جدا التي تسعى لشراء الشركات الحكومية بأبخس الاثمان. كذلك تكمن خطورة هذه السياسة بتقليص الخدمات الطبية ورفع اسعار الادوية».

واضافت غوجانسكي: «امام هذا الوضع، نحن اليوم لسنا ذات المعارضة، فنحن معارضة لا نساوم ونطالب، بصرف الميزانيات للتطوير والصحة وليس للحرب. نضالنا يميزنا اليوم عن غيرنا، فخلال عشرين عاما خيبنا آمال من ظن باننا سنفنى ونذوب. ومؤتمركم هذا بجماهيره الغفيرة يدل على اننا ما زلنا اقوياء».

وكانت الكلمة الاخيرة للنائب هاشم محاميد وقال: «حكومة اسرائيل تتجه من سيء الى اسوأ وتقود المنطقة الى حرب يمكن ان تحرق بنارها الجميع. ونحن اليوم نطالب بفتح ابواب الذخيرة العسكرية في اسرائيل وغيرها امام هيئة الامم المتحدة». وانتقد محاميد سياسة الاستيطان ليس في ابو غنيم، انما في معاليه ادوميم، ايضا، التي يمكن ان تقسم الضفة الى ضفتين لمنع اقامة الدولة الفلسطينية، فحكام اسرائيل لا يتصرفون كمسؤولين انما كرؤساء قبائل ومجموعات قبلية». واضاف محاميد: «امام الوضع الذي تشهده البلاد بسبب هذه السياسة تقع على عاتقنا واجبات كبيرة وعلينا الكفاح برؤوس مرفوعة في هذا الوقت بالذات خاصة وان حزب «العمل» لا يعمل ضمن برنامج واضح والامر نفسه موجود لدى احزاب اخرى في المعارضة، وعليه ينبغي الاستمرار في نضالنا وكفاحنا».

وقدم برنامج فني بمشاركة الفنانين ريم بنا وليونيد ولفرقة يافة الناصرة للدبكة الشعبية بقيادة الاستاذ رمزي حبيب الله.



● جانب من المؤتمر ●

● قرارات المؤتمر ●

● نستنكر بشدة سياسة حكومة نتنياهو المتنكرة لحقوق الشعب الفلسطيني والتي تعمل على تفريغ المسيرة السلمية من مضمونها. كما ندعو الى تصعيد النضال ضد الاستمرار في عملية البناء على جبل ابو غنيم وعملية مصادرة الاراضي العربية لتوسيع المستوطنات لبناء الطوق الذي يهدف الى حرمان الشعب الفلسطيني من حقه في تقرير المصير. ● نستنكر السياسة الاقتصادية التي توصل الى خنق الاكثرية الساحقة من العاملين والفئات المتوسطة والقذف بهم الى سوق البطالة. ● جبهة يافة الناصرة الدمقراطية التي تمثل كل فئات شعبنا في القرية والتي عملت كل الوقت بايمان على وحدة اهالينا، تدعو كل جماهيرنا العربية في البلاد الى نبذ مظاهر الخلاف والاحتراب الطائفي والعائلي. فكلنا لافشال مخطط تقسيمنا الى عائلات وطوائف. وكلنا لتوظيف كل الطاقات والجهود لتحقيق مطالبنا العادلة. ● ندعو جمهور المعلمين الى دعم قائمة الجبهة في انتخابات نقابة المعلمين. ● ندعم وبكل حزم نضال السلطات المحلية العربية من اجل المساواة وللحصول على الميزانيات المطلوبة، ونطالب السلطة بان تفي بوعودها لرؤساء السلطات المحلية. ● الجبهة هي بيتنا الدافئ وحصننا الواقي. ندعو جمهورنا الى دعمها وتوسيع صفوفها.

حول مسرحية «عودة قراقوش»

❑ يقوم مسرح «الجوال» في سخنين بوضع اللمسات الاخيرة على مسرحية «عودة قراقوش»، من تأليف كرم شقور واخراج اديب جهشان، ويشارك في التمثيل: كرم شقور، عادل ابو ريا، محمد بكرية، وجيه عبود، اياد شيتي، سوزان حجار، ووداد سرحان.

المسرحية مركبة من لوحات وصور درامية، كل لوحة قائمة بحد ذاتها، ولا يوجد استمرارية قصصية او تسلسل درامي بين هذه اللوحات.

قراقوش شخصية تاريخية امتازت بالسيطرة، الظلم، النفوذ المطلق والاستبداد بالحكم. استحضرها الكاتب لتدخل بعد انتهاء كل مشهد في فترة حكم قراقوش (زمن الايوبيين). رفض عرض مسرحية تابعة لفرقة تمثيل محلية – وتم عرض المشاهد المسرحية بعد الاحتيال عليه والقيام برشوة الحارس الخاص به.

اللامعقول، التضاربات الحياتية، الظلم السياسي، الفلسفات الاجتماعية، كل هذه العناوين تشكل العامود الفقري والمحور الرئيسي لمجريات المشاهد.. يتناول الكاتب هذه القضايا بأسلوب استعراضي كوميدي احيانا، فانتازي، عبثي، نوستالجي احيانا اخرى.

تقسم المسرحية الى اربعة لوحات، الاولى بعنوان «بسحر الفجل» وتناقش قضية العائدين والقادمين الجدد، وتطرح سؤال: عن سن قانون حق العودة؟

اللوحة الثانية، بعنوان «مع الصابرين»، وتناقش كيفية صرف اموال البترول في العالم العربي ومنعها عن شعوب العالم النامية، وتفضيل الحيوان عن الانسان.

اللوحة الثالثة، بعنوان «الحرم الابراهيمي»، وبهذه اللوحة تتم الاستعانة بشخصيات تاريخية لتعطي اسقاطات على الحاضر، ويغلب على الحوار روح الفلسفة لمعالجة نفسيات مختلفة تعاني من ترسبات التاريخ.

اللوحة الرابعة، بعنوان «قاعة الانتظار»، وهي لوحة خيالية خالصة، وموقف مسرحي فانتازي يتناول قضية الصراع بين الفلسطيني المهجّر واليهودي حول ملكية «شهرزاد» التي ترمز الى فلسطين.

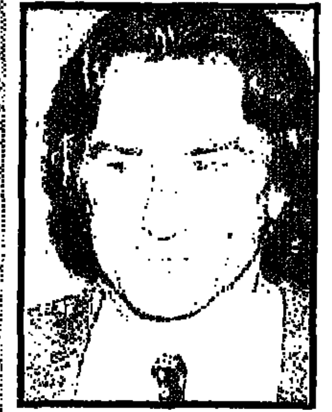
(محمد بكرية – عرابة البطوف)



سوزان حجار احدى ابطال المسرحية

منح اوسمة شرف من رتبة فارس لدي نيرو والمودوفار وتيشينيه

❑ كان – «و.ص.ف» – منح وزير الخارجية الفرنسي هيرفيه دوشاريت، مساء امس الاول الجمعة، في كان (جنوب فرنسا) اوسمة شرف من رتبة فارس الى كل من الممثل الامريكي روبرت دي نيرو والمخرجين الفرنسي اندريه تيشينيه والاسباني بدرو المودوفار.



● روبرت دي نيرو ●

وجرت الحفلة على شاطئ فندق كارلتون بحضور المسؤولين عن المهرجان، الذي يقيم حاليا دورته الخمسين، وعدد كبير من نجوم الفن السابع.

وقبل ان يقلد الفنانين الثلاثة الاوسمة شدد الوزير في كلمة على «معركة فرنسا من اجل السينما ومن اجل اشكال السينما من دون اي استثناء».

ولدى تقليده الوسام لالمودوفار قال دوشاريت «انكم من دون اي شك مخرج اسباني كبير، احد الذين عبروا بطريقتهم الخاصة، كما يليق بفنان حقيقي، عن ارث الثقافة الوطنية».

ورد المودوفار مخرج «نساء على شفير الانهيار العصبي» انه «في اسبانيا لا تعتبر السينما تعبيرا ثقافيا علما بان هذا الامر يفترض ان يكون واضحا». واهدى وسامه الى والدته «كي لا توبخني».

واشاد دوشاريت متوجها الى دي نيرو بـ «الموهبة الاستثنائية» التي يتمتع بها الممثل. واضاف ان «السينما الفرنسية تشعر بمودة خاصة تجاهكم» مذكرا بان دي نيرو بدأ حياته الفنية «في دور صغير في فيلم «ثلاث غرف في مانهاتن» الذي صوره المخرج الفرنسي «آلان كارنيه».

وقال دي نيرو «انه شرف عظيم بالنسبة لي» ودعا الفرنسيين الى «الحفاظ على ثقافتهم».

واشاد دوشاريت اخيرا بالمخرج الفرنسي اندريه تيشينيه «المبدع بكل ما تحمله هذه الكلمة من قوة والذي يطال بأسلوبه الفريد جمهورا واسعا في فرنسا والخارج».

ورد تيشينيه، مخرج «فندق امريكا» و«الاعشاب البرية»، بتحفظه المعهود معتبرا ان عرض افلامه في الخارج هو افضل ما يمكن ان يحصل عليه.

ووجه وزير الثقافة الفرنسي فيليب دوست بلازي الذي يتعافى من اعتداء تعرض له منذ اسبوعين تقريبا رسالة تهنئة خاصة الى كل من الفنانين الثلاثة.

معرض صور وكاريكاتير في «النجاح»

❑ نابلس – «وفا» – افتتح في «جامعة النجاح الوطنية» في نابلس، صباح امس السبت، معرض الصور والكاريكاتير الذي تشرف عليه جبهة العمل الطلابي التقدمية.

ويستمر المعرض الذي يحمل عنوان «هموم طلابية» ثلاثة ايام، ويحتوي على صور فوتوغرافية لمشاهد تبين بعض التصرفات الخاطئة التي يقوم بها الطلبة، كعدم مراعاة النظافة وغيرها، اضافة الى رسوم كاريكاتير تعالج بعض القضايا بأسلوب ساخر.

وقال الطالب باسم ذياب احد المشرفين على المعرض ان الهدف منه توعية الطلبة للحفاظ على جامعتهم والوقوف على بعض الاخطاء من اجل العمل على تصحيحها، مضيفا بان هذا المعرض هو الاول من نوعه في الجامعة، ولاقى اقبالا كبيرا فاق التوقعات، نظرا للاسلوب الذي اعتمده في معالجة بعض المظاهر السلبية.

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٤٧٨١

يعلن بهذا وفقا للمادة ١١٧ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه تمت المصادقة على خارطة هيكلية محلية رقم ٤٧٨١ تغيير رقم ٩٤/١ لتغيير الخرائط الهيكلية المحلية رقم ١٧١١ و-١٤٤٥ للمساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، حي غونين هـ شارع هتكوفه رقم ٢٨. للساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٦٩١٨٠ - ١٦٩٢٤٠ وبين خطوط العرض ١٢٩٥٩٠ - ١٢٩٦٤٠ كل ذلك وفقا الحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠١٢٢ قسيمة ١٢٠ حوض ٣٠١٢٢ جزء من القسيمة ١١٩

اهم تعليمات الخارطة: أ) تغيير تخصيص مساحة من منطقة سكنية ١ الى منطقة سكنية ١ خاصة ب) تحديد انشاءات بناء لاضافة بناء في الواجهة الشمالية من المبنى القائم لتوسيع الشقق القائمة واضافة فرندات خدمات في الواجهة الجنوبية وفقا لملحق البناء ج) السماح باستخدام مساحة الروم لمخازن د) تحديد انشاءات بناء لاضافة بناء لمخازن وفقا لملحق البناء هـ) زيادة مساحات البناء على القسيمة رقم ١٢٠ من ١١٥٩ مترا مربعا مساحات رئيسية الى ١٦٣١ مترا مربعا و) تحديد مساحات البناء القصوى على القسيمة ١٢٠ بـ ٢١٤٠ مترا مربعا ز) تحديد خطوط بناء جديدة لاضافات البناء المذكورة اعلاه ح) تحديد تعليمات تتعلق بهدم درج.

لقد نشر اعلان ايداع الخارطة في الوقائع الرسمية رقم ٤٣٧٨ صفحة ١٥٤٧ بتاريخ ٩٦/٢/١. الخارطة المذكورة موجودة في مكاتب اللجنة اللوائية القدس ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس. كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع عليها في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور.

متياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
لواء القدس

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٥٢٩٠

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودع في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية رقم ٥٢٩٠ تغيير رقم ٩٦/١ لتغيير الخارطة الهيكلية المحلية رقم ٣٥١٦.

للمساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، حي غونين ج، شارع هتوزمير ٣ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. حوض ٣٠١٦٩ قسيمة ٥٦.

اهم تعليمات الخارطة: أ) تحديد انشاءات بناء لاضافات بناء متماثلة في مبنى قائم لتوسيع وحدات سكنية قائمة كما هو مفصل فيما يلي: ١) تحديد انشاءات بناء لتوسيع الشقق القائمة في الجناح الشمالي من المبنى في الطابقين الاول والثاني ٢) تحديد انشاءات بناء لاضافة طابق لتوسيع الشقق القائمة في الطابق الثاني من المبنى ب) زيادة عدد الطوابق من طابقين الى ثلاثة طوابق ج) تحديد مساحات البناء القصوى للمبنى بـ ١٨٢٠,٠٧ مترا مربعا د) الغاء قسم من خطوط البناء المصادق عليها بموجب الخارطة رقم ٣٥١٦ وتحديد خطوط بناء جديدة لاضافة البناء هـ) تحديد تعليمات بشأن جدران للهدم.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان حسب المتاخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢/٦٢٩٠٢٢٢، على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه في مكاتب اللجنة المحلية، القدس، ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع القدس تلفون: ٦٢٩٧٦٧٨ وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها (وفقا لانظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) - ١٩٨٩.

متياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
لواء القدس

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥
منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٣٩٣١ «أ»

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس وفي مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس، خارطة هيكلية محلية رقم ٣٩٣١ «أ» تغيير رقم ٩٥/١ لتغيير الخارطة الهيكلية المحلية رقم ٣٩٣١.

المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، كريات مداسا - مجمع للمساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٦٣٧٣٠ - ١٦٤٨٦٥ وبين خطوط العرض ١٢٩٩١٠ - ١٣١٠١٠ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على مخطط الخارطة رقم ٣٩٣١ بالخط الازرق.

اهم تعليمات الخارطة: أ) تغيير الاستعمالات المصادق عليها للمباني رقم ١٥ و-١٠٥ بموجب الخارطة رقم ٣٩٣١ على النحو التالي: مبنى ٥٥ (منطقة و) - مجمع لمركز الطالب يشمل مكاتب، غرف حلقات دراسية، ملصقة، دكان للتجهيزات المكتبية (اكاديمون)، نادي للياقة البدنية وما شابه. مبنى رقم ١٠٥ (منطقة ٤١) - من مبنى ولوقف مركزي وخدمات تجارية الى بيت ضيافة وخدمات تجارية وموقف ب) الغاء مبنى ١٨ المخصص لاقامة منطقة وقود بموجب الخارطة رقم ٣٩٣١ ج) تحديد للشاءات بناء لاقامة المباني كما ذكر وفقا لملاحق البناء د) تغيير خطوط البناء القصوى وتحديد خطوط بناء جديدة في المنطقة «و» ومساحة المنطقة ٤١ بموجب الخارطة رقم ٣٩٣١ هـ) تحديد مساحات البناء القصوى للمبنى ٥٥ وللمبنى ١٠٥ على النحو التالي: مبنى ٥٥ - ٣٠٠٠ متر مربع (منها ٣٦٠٠ مساحات للاستعمالات الرئيسية)، مبنى ١٠٥ - ٢٨٨١٠ متر مربع (منها ١٤٣١٠ متر مربع مساحات رئيسية و) تحديد عدد الطوابق الاقصى للمبنى رقم ٥٥ بـ ٣ طوابق فوق طابق للدخل وطابقين تحت طابق المدخل. للمبنى ١٠٥: طابق واحد فوق منسوب المدخل ٦ طوابق فوق الشارع الاسفل ٣ طوابق تحت الارض وفقا لما هو مفصل في ملاحق البناء ز) السماح ببناء ممر تحت الارض من منطقة «و» الى منطقة «أ» وفقا لما هو مفصل في ملاحق البناء ح) تغيير نظام الوقوف الخصوصي في المنطقتين «و» و «أ» بموجب الخارطة رقم ٣٩٣١.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان حسب المتاخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢/٦٢٩٠٢٢٢، على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه في مكاتب اللجنة المحلية، القدس، ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع القدس تلفون: ٦٢٩٧٦٧٨ وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لانظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) - ١٩٨٩.

متياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
لواء القدس

مجلس ابو سنان المحلي - قسم الجباية

هاتف: ٠٤/٩٩٦٣٦١٥ فاكس: ٠٤/٩٩٦٨٠١١

اعلان الى المواطنين

بشأن دفع وتسديد ديون الضريبة العامة «الأرنونا» والديون الاخرى

كل شاقل تدفعه للمجلس المحلي، يعود عليك وعلى عائلتك بالخير، والفائدة، والازدهار

الآن، حان الوقت، لدفع ضريبة العام الجديد ١٩٩٧

قبل تحويل الديون لشركة الجباية بموجب قرار وزارة الداخلية

توجهوا لقسم الجباية لنسهل عليكم تسديد ديونكم القديمة

حملة الجباية في اوجها، سارعوا لتسديد ديونكم لتتجنبوا الاجراءات القضائية واجراءات اخرى مثل قطع المياه والحجز

تذكير وليس تحذيرا!

ماذا تعني شركة الجباية في المجلس المحلي.

كل ملف لأي مواطن متخلف عن دفع الأرنونا. يسلم لشركة الجباية.. يزيد من عبء الدين. اضافة الى الغرامات والفوائد المرتبطة بجدول الغلاء. واجراءات التنفيذ والحجوزات.

دوركم ضروري ومقرر في ازدهار وتقدم قريتكم

يدا بيد نبني ونعمر بلدنا ابو سنان

مع تحيات
علي هزيمة
رئيس المجلس المحلي

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ منطقة التنظيم المحلية القدس
اعلان بخصوص ايداع خارطة هيكلية محلية رقم ٦٩٣٠

يعلن بهذا وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ (فيما يلي: القانون) انه اودعت في مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس ومكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء القدس خارطة هيكلية محلية رقم ٦٩٣٠ تغيير رقم ٨/٩٥ للخارطة الهيكلية المحلية للقدس رقم ٦٢ وتغيير رقم ٩٥/١ لتغيير الخرائط الهيكلية المحلية رقم ١٠٥١ «أ»، ١٥٥١، ١٧٢٦، ١٩٧٥، ٢٨٦٠، ٣٢٥٤، و- ٣٤٥٠ ب

المساحات المشمولة في الخارطة واماكنها: القدس، شارع المدخل الغربي للمدينة بين حي جبعات شاؤول وحي نفتوح. المساحة الواقعة بين خطوط الطول ١٦٨١٠١ - ١٦٨٧٢٥ وبين خطوط العرض ١٣٣١٠٠ - ١٣٣٧٥٠ كل ذلك وفقا للحدود المشار اليها على المخطط بالخط الازرق. اجزاء الاحواض: ٣٠٢٣٣ حوض ٣٠٠٩٦ قسائم ١-أ، ٧-٨، ١١-١٢، ٥١-٥٢، ٦٣، ٧٥، ٧٩، ٨١، ٨٣، ٩١، ٩٣-٩٥، ٩٧ حوض ٣٠٠٩٦ جزء من القسائم ٨٠، ٨١، ٨٥، ٨٧، ٨٩ حوض ٣٠١٥٧ قسيمة ٨٧ حوض ٣٠١٥٧ جزء من القسائم ٢، ٧٩، ٨١ حوض ٣٠٢٣٠ قسائم ٢٣، ٢٦ حوض ٣٠٢٣٠ جزء من القسائم ٢٠-٢٢، ٢٤، ٣٠-٣١ حوض ٣٠٢٣١ جزء من القسيمة ٨.

اهم تعليمات الخارطة: أ) تغيير تخصيص الارض على النحو التالي: ١) من طريق الى محمية طبيعية ٢) من محمية طبيعية الى طريق لطريق و/او تصميم مناظر طبيعية ومساحة مفتوحة عامة ٣) من مساحة مفتوحة عامة الى طريق والى طريق و/او تصميم مناظر طبيعية ٤) من ممر عام للمشاة الى مساحة مفتوحة عامة ٥) من منطقة سكنية ٢ الى طريق، الى طريق و/او تصميم مناظر طبيعية ومساحة مفتوحة عامة ب) تحديد طرق جديدة، تغيير فواصل طرق قائمة، توسيع طرق والغاء طرق قائمة ج) تحديد تعليمات بشأن تصميم مناظر طبيعية وتطوير المساحة وفقا لملحق البناء د) تحديد شروط لاصدار رخصة بناء لملحق الطريق هـ) تحديد تعليمات بشأن مبان، جدران ودرج للهدم واشجار للاقتلاع.

كل من يهمه الامر بامكانه الاطلاع على الخارطة في الايام والساعات التي تكون فيها المكاتب المذكورة مفتوحة لاستقبال الجمهور، كل معني بالارض بالبناء او اي جزء تخطيطي آخر ويرى نفسه متضررا من الخارطة وكل صاحب حق وفق المادة ١٠٠ من القانون يحق له تقديم اعتراض خلال شهرين من يوم نشر هذا الاعلان حسب المتاخر منها في الصحف الى مكاتب اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء لواء القدس شارع شلومتسيون هملكا ١ القدس ٩١٠١٠ تلفون ٠٢/٦٢٩٠٢٢٢، على المعترض تقديم نسخة عن اعتراضه في مكاتب اللجنة المحلية، القدس، ميدان سفرا رقم ١ الطابق الرابع القدس تلفون: ٦٢٩٧٦٧٨ وفقا للمادة ١٠٣ (أ) الاعتراضات على الخارطة لا تقبل ولا يتم النظر فيها الا اذا قدمت خطيا مع بيان الاسباب مرفقة بتصريح يؤكد صحة الوقائع التي تستند عليها ووفقا لانظمة التنظيم والبناء (ترتيبات اجراءات الاعتراضات على الخارطة، صلاحيات محقق وترتيبات عمله) - ١٩٨٩.

متياهو حوته
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء
لواء القدس

الشركة الوطنية للاسكان في اسرائيل م.ض

AMIDAR

مديرية اراضي اسرائيل

مناقصات لبيع أملاك سلطة التطوير في حيفا

١ - تعلن شركة عميدار عن رغبتها في قبول عروض لشراء ملكية عقارات في حي الحليصة في مدينة حيفا في مناقصة حرة مع سعر ادنى.

٢ - العقارات المقترحة ادناه مركزة في ثلاث كراسات:

أ

رقم المناقصة	حوض / قسيمة قسيمة فرعية	العنوان	المساحة على المخطط بالأمتار المربعة	نسب البناء المتبقية بالأمتار	تفاصيل اخرى	السعر الأدنى بالشيكل الجديد
٧٧٧٢٩٧٣٢٥	١٠٨٧٢/٣٤١/٣	غوش متسيون ١٨	٢٢	لا يوجد	شقة من غرفتين في في الطابق الارضي	١٨٩٤٠
٧٧٧٢٩٧٤٣٦	١٠٨٧٢/٣٤١/٥	غوش متسيون ٢١	٧٥	لا يوجد	شقة من غرفتين وفرندات مسقوفة في الطابق الأرضي العلوي	٧٦٣٦٠
٧٧٧٢٩٧٥٢٧	١٠٨٧٢/٣٤١/١	غوش متسيون ٢١	٢٧,٢٠	لا يوجد	شقة مغلقة من غرفتين ومساحة باطون ١٣,٢٠ مترا مربعا	٢٢٧٠٠
٧٧٧٢٩٧٦٢٨	١٠٨٧٢/٤٠٦/٢	غوش متسيون ٢١	٧٥,٧٥	لا يوجد	شقة مغلقة من ٤ غرف ودكان ملاصقة بمساحة ١٦,١٧ مترا مربعا	١٠٣٩٣١
٧٧٧٢٩٧٧٢٩	١٠٨٧٢/٤٠٦/٣	غوش متسيون ٢١	٢٤,٣٢		دكان ومخزن في الطابق الاول	١٥٥٩٠

ب

رقم المناقصة	حوض / قسيمة قسيمة فرعية	العنوان	المساحة على المخطط بالأمتار المربعة	نسب البناء المتبقية بالأمتار	تفاصيل اخرى	السعر الأدنى بالشيكل الجديد
٧٧٧٢٩٧٨٣٠	١٠٨٧٢/٢٧٨/١,٢	هيردين ١٧	٨٢,١٤	لا يوجد	وحدتان سكنيتان تم دمجهما في شقة من ٤ غرف	٨٥٦٥٦
٧٧٧٢٩٨٠٣٢	١٠٨٧٢/٤٩٣/٣	حوسن ١٤	٧٥,٧٥	لا يوجد	شقة من غرفتين في الطابق الارضي	٦٧٠٠٠
٧٧٧٢٩٨١٣٣	١٠٨٣٢/٣٠/٢	السلزيان ٢١	٨٨,٣٦	١٧	شقة من ٣ غرف وسطح	٨٨٢٠٤
٧٧٧٢٩٨٢٣٤	١٠٨٤٢/٤٢١/٢	الزمخشري ٤	٣٦,٦٠	٧٠	قاعة، غرفة سطح وارضية بمساحة ٥٠,١٦ مترا مربعا	١٧٨٦٤
٧٧٧٢٩٨٣٣٥	١٠٨٧٢/٤٧٩/١	غوش متسيون ٢٨	٣٩,١٩	لا يوجد	شقة من غرفتين ومساحة باطون ملاصقة	٣٣٢٠٣

ج

رقم المناقصة	حوض / قسيمة قسيمة فرعية	العنوان	المساحة على المخطط بالأمتار المربعة	نسب البناء المتبقية بالأمتار	تفاصيل اخرى	السعر الأدنى بالشيكل الجديد
٧٧٧٢٩٦٢١٤	١٠٨٧٢/٣٤١/٦	غوش متسيون ١٨	٧٥,٠٠	٣٩٩	غرفة مغلقة مع مدخل منفرد	١١٧٠٠٠
٧٧٧٢٩٦١١٣	١٠٨٧٢/٤٧٩/٥	غوش متسيون ٢٨	٣٧,٠٩	٣٠٠	وحدة مغلقة في الطابق الارضي العلوي	٩٥١٢٠
٧٧٧٢٩٥٠٠٧	١٠٨٦٠/٥٠٩/٢	جدعون ١٩	٧٩,٢٠	٧٢٤	شقة مغلقة في الطابق الاول في مبنى حجر قديم ضمن طابقين	٣٣٢٠٠٠

٣ - يمكن شراء كراسات المناقصات بمبلغ ٣٠٠ شيكل جديد لكل واحدة على انفراد يشمل ضريبة القيمة المضافة اعتبارا من يوم الخميس ١٥/٥/١٩٩٧ في مكتب فرع سلطة التطوير حيفا (هذا المبلغ لا يسترد لاي سبب كان).

٤ - تفاصيل العقارات كما وردت اعلاه هي عامة وللمعلومات والتعرف عليها فقط على مقدم العرض ان يفحص التفاصيل الدقيقة بما في ذلك حالة العقارات الطبيعية وتفاصيل التنظيم وقيود التنظيم بانواعها. تقدم العروض استنادا الى كون مقدم العرض قد فحص العقار ووجده ملائما لاحتياجاته.

٥ - مساحات البناء المفصلة اعلاه تشمل المساحات الرئيسية ومساحات الخدمات المسموحة بموجب النظام الداخلي لخارطة بناء المدن وفي حالة السماح بانشاءات بناء اضافية من اي نوع كان بما في ذلك تسوية، مبان مساعدة وما شابه، يكون الفائز بالمناقصة ملزما بدفع مبلغ آخر بموجب تقدير مخمن شركة عميدار.

٦ - تسلم الكراسات لدى ابراز قسيمة بالدفع نقدا لصالح حساب شركة عميدار في بنك البريد رقم ٠٥٤٠٤٣٠٦. يمكن الحصول على القسيمة والدفع في بنك البريد بفروعه المختلفة. يسجل على القسيمة تفاصيل الدافع والمستفيد، ولامر عميدار «مناقصة سلطة التطوير» ر.ف» ورقم الحساب اعلاه. يقبل الدفع نقدا وفي كافة فروع البريد فقط.

٧ - تقدم العروض فقط بواسطة كراسة مستندات المناقصة.

٨ - كراسات المناقصات لتقديم العروض موجودة في مكاتب فرع سلطة التطوير حيفا، شارع همجينيم ٤٤ حيفا. الموعد الاخير لتقديم العروض هو يوم الاثنين ٩/٦/٩٧ الساعة ١٢:٣٠. كل عرض لا يصل الى صندوق المناقصات في الموعد المذكور لا يقبل ولا يشترك في المناقصة.

٩ - على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفالة بنكية و/ او حوالة بنكية فقط بنسبة ١٠ بالمائة من السعر المقترح لا يشمل ضريبة القيمة المضافة بحيث تكون سارية المفعول مدة ٩٠ يوما على الاقل لامر شركة عميدار كما هو وارد في كراسة مستندات المناقصة.

١٠ - تحتفظ شركة عميدار ومديرية اراضي اسرائيل بحق قبول اي عرض او رفض اي عرض بما في ذلك اعلاها.

١١ - من الجدير بالذكر ان التفاصيل العامة الواردة في هذا الاعلان لا تنطوي على شروط المناقصة، وما ورد في كراسة مستندات المناقصة هو الملزم.

حول معركة الانتخابات للمجلس المحلي (٢٠ ايار ١٩٩٧)

الانتصار يكون.. بوحدة اهالي عيلوط

حكاية من الماضي

● قبل حوالي (١١) عاما زرت قرية عيلوط، لاول مرة في مرحلة الوعي. وحتى ذلك الحين لم اكن قد جئت الى عيلوط سوى مرة واحدة عندما كان عمري ١٠ سنوات فقط وذلك للمشاركة في عرس احد افراد عائلة كريمة وكل العائلات في نظري كرام.

في تلك الزيارة، قبل عشر سنوات، هالني ما رأيته من مظاهر الاهمال السلطوي لهذه القرية الجميلة الوادعة، التي ارادت لها السلطة الغاشمة، التي اغتالت كوكبة من ابنائها عام ١٩٤٨، ان تبقى قرية عزلاء منسية في غياهب الظلام والتخلف: فلا شوارع ولا كهرباء، ولا مرافق ولا مؤسسات، بل شبه كومة من البيوت الصغيرة الغائرة بين التلال، لا شيء فيها سوى عزيمة اهلها واصرارهم على التحدي والصمود في وجه محاولات الخنق وسياسة التمييز والاضطهاد والاهمال. والانكى من كل ذلك، ان السلطة واعوانها لم ينظروا الى واقع عيلوط سوى من منظار واحد، هو زرع الفرقة والفتنة وتغذيتها وطمس الهوية وتكريس الخلاف والاختلاف لايجاد مبررات دنيئة لسياسة الاهمال «والتطنيش»!

وحاولت السلطة ان تظهر قرية عيلوط واهلها، كأنهم مجموعة من افراد الحمائل والعائلات التي لا تربطها اية مصلحة عامة او قواسم مشتركة، بل كانت (السلطة) تعايرهم بما فعلته هي نفسها بهم من مظاهر التمييز والاهمال فتصفهم بأنهم اناس لا يمارسون سوى الاعمال الجسدية الشاقة («العمل الاسود») ولا يوجد بينهم اكاديميون او متعلمون!!

لكن الحقيقة التي تجلت امامي وستبقى غير ذلك، بل عكس ذلك.

فمن خلال عملي المشترك مع الناس الطيبين في هذه القرية الطيبة، مثل خالد الصالح (ابو الوليد) وصالح صالح (ابو عمر) وعبد ابو راس (ابو رامي) وخالد المفلح (ابو مفلح) وسليم وكايد ابو عياش واحمد سعيد عودة الله وابراهيم حسن ابو راس وعلي العبري، وغيرهم كثير - عرفت وايقنت ان الخير في هؤلاء الناس غلاب على الشر، وان الوحدة اقوى من الفرقة وان المحبة والوئام تطغى على الخلاف والخصام، وان القواسم المشتركة اوسع بكثير من اسباب الخلاف او الاختلاف، وحتى اذا ما حصل خلاف او اختلاف، في الرأي والنهج، فلم يكن ذلك بدافع الضغائن او الاحقاد، بل هو من باب الاجتهاد والتعددية في الرؤية والتحديد. وكم عانت عيلوط، البلد والاهل، من محاولة الحاقدين تفسير واقعها المركب وكأنه لا امل في الوفاق او الاتفاق على ما هو نافع ومفيد.

ورغم ان السلطة واذرعتها نجحت في سلب جماهير عيلوط الكثير من حقوقها بذريعة وجود انقسامات وخلافات، الا انها لم تنجح في سلب ارادة عناصر الخير، ولم تنجح في قتل اصرارهم على حقهم، جميعا، في ان يحصلوا على ابسط حقوقهم، فكافحوا وناضلوا بمثابرة واستمرار، ولم ترهبهم السلطة ولا اعوانها، ولم ييأسوا لا من الواقع المرير ولا من التهديد والوعيد. وابلغ دليل على المكاسب التي تحققت بفضل المثابرة والصمود ان الشيوعيين والجبهويين في عيلوط، ومعهم كل الناس الشرفاء الطيبين - وهم كثيرون - رفعوا منذ سنوات طويلة صوتهم عاليا ضد مصادرة الارض ومحاولات الخنق والترحيل والتيئيس، ومن اجل مجلس محلي منتخب، وضد ضم عيلوط الى الناصرة ومن اجل تضافر الجهود وتكاتف جميع العائلات والحمائل في صف واحد من اجل المصلحة العامة وضد التفرقة وفي وجه السلطة ونواياها الخبيثة.

وها هم اهل عيلوط جميعا، على كافة انتماءاتهم، يحظون اليوم بالحق المقدس في انتخاب مجلس محلي يعبر عن ارادتهم ويتولى شؤونهم.

فهل يقلل احد من عظم هذا المكسب؟!

عيلوط اليوم...

اعتقد ان ما تشهده وتعيشه عيلوط اليوم، هو صورة مصغرة، او ربما «بروفة»، للمستقبل - بمعنى انها تعيش مرحلة مؤقتة انتقالية، نحو مستقبل يصنعه ابناؤها جميعا، بأيديهم وبارادتهم وبحبهم لها.

ومن ابرز معالم ومظاهر هذا الواقع الراهن وجود مجلس محلي معين، هو بمثابة مرحلة انتقالية، وصولا الى المكسب الاكبر والاعظم - الا وهو الحق الذي انتزع انتزاعا بضرورة انتخاب مجلس محلي، بشكل حر ودمقراطي، ليعبر عن ارادة الاهالي جميعا، وعن حقهم في ادارة شؤونهم بأنفسهم، «فأهل مكة ادرى بشعابها».

واهل عيلوط ادرى بمشاكلهم وبالحلول المناسبة لهذه المشاكل!

ولا احد يقلل من قيمة او حجم الانجازات والمشاريع التي نفذها المجلس المعين، في عدة مجالات - لكن يبقى الامر الاهم - الا وهو الاستقلالية، الاحقية، الحرية، الهوية، الارادة، التعددية - وهذه كلها تعابير تشير الى حق الاولوية لاهل عيلوط انفسهم في ادارة شؤونهم، اي في ان يتمثلوا في مجلس محلي ينتخبونه هم ليدير شؤونهم الخاصة بهم، وليبنوا مستقبلهم ويرسموا صورتهم - بوحدتهم وبارادتهم وبحريتهم، شأنهم في ذلك شأن غيرهم من مواطني هذه البلاد - العرب واليهود، ولا عجب في ان يتدبر اهل عيلوط شؤونهم بشكل افضل من غيرهم!

لماذا؟

لسببين، او اكثر:

اولا: انهم ادركوا اهمية وجود مجلس، حتى ولو كان معينا، وحتى او كان رئيسه واعضاؤه وكثير من موظفيه من خارج القرية، فالمجلس اداة هامة، وعنوان متفق عليه، من اجل المطالبة بكثير من الخدمات والميزانيات والحقوق المحلية، ومن اجل تحقيقها ايضا. ولقد ثبت ذلك على شكل واقع افضل تعيشه عيلوط اليوم، بدليل ان هنالك مشاريع كثيرة تحققت او هي في طور التنفيذ كمشروع المجاري. والمجمع الرياضي الضخم وبناء المدارس والنويديات وبيت المسنين والخدمات الاجتماعية والشوارع الداخلية والانارة والتشجير (الحدائق) ومدخل القرية وغير ذلك.

ثانيا: ان ممثلي اهل عيلوط، بكافة عائلاتهم وانتماءاتهم وفئاتهم، اولى واجدر واصدق وانشط من غيرهم في بناء وتطوير بلدهم، ورسم مستقبل ابنائهم: فهم يعرفون ويتلمسون، وهم ادرى بمصالحهم واحتياجاتهم، وهم الغيورون على ابنائهم ومصالحهم وبيوتهم واراضيهم ومستقبلهم..

وهم ادرى بضرورة ان تكون الادارة، ادارة المجلس، وتصريف الامور بشكل جماعي في ظل الوئام والوفاق - ويد الله مع الجماعة..

ثم ان الامر الاكيد ان الشباب الغيور الواعي في عيلوط لا يقبل على نفسه، بعد طول انتظار وطلاب، ان «يتفرج» على ادارة شؤون بلدهم دون ان يبادر ويبدع وينجز...!

... والخير لقدّام!

فكيف يمكن صنع المستقبل؟ وماذا يخبئ المستقبل لعيلوط واهلها؟

هذا كله متعلق بهم وحدهم: بوعيهم، بتسامحهم، بيقظتهم، بحبهم لبلدهم، وبالتزامهم بثوابت التعايش وضوابط المواطنة الحسنة... وبحسهم الوطني وصدقهم القومي.

وبأصواتهم طبعا...

فالانتخابات مسؤولية...

ومهمة بناء الانسان اصعب بكثير من مهمة بناء الجدران وشق الشوارع... وفي عيلوط ذخر انساني وكنز بشري يغنيها عن اية «معونة خارجية»، وفيها ما يكفي من الكوادر والطاقات لبناء كل ما يلزمها من مؤسسات ولرسم صورة زاهية مشرقة لمستقبل واعد بالخير والرفعة والسؤدد لأبنائها جميعا...

واقولها بوضوح وصراحة: ان عيلوط ملأى بالخير وطافحة بالطاقات، وواعدة بالخير...

لكن اسمحوا لي ان اتحيّز وان ادعو للتصويت لقائمة الجبهة المتمثلة فيها كل العائلات، والمعبرة عن وحدة الصف، والداعمة لمبدأ الانسب والافضل والاوسع - في العضوية وفي الرئاسة...

صوتوا لقائمة الجبهة - صوتوا.

نحو الانتخابات لنقابة المعلمين العامة:

هل يمكن ان يعطي المعلم العربي صوته لحزب «الليكود»؟

* حزب لايتطرق في برامجه للعرب بتاتا، على المعلمين العرب معاقبته وحجب أصواتهم منه؟

بقلم: مفيد صيداوي

● يوما بعد يوم تقترب من يوم الحسم ٩٧/٥/٢٧، والذي نريده نحن أعضاء الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين، ان يكون مؤشرا على زيادة الوعي السياسي والاجتماعي لدى معلمينا.

ونرغب جادين في ان يناقش المعلم قضايا التعليم العربي والتعليم بشكل عام، وان يبني رأيه من خلال موازنة مدروسة بين برامج الاحزاب المتقدمة لهذه الانتخابات.

ان السلطة السياسية اليوم (الحكومة) بيد «الليكود» الذي يعتبر حزبا صغيرا نسبيا داخل نقابة المعلمين ذلك لأن الحزب بطبيعته الطبقية، ليس حزبا عماليا وغير مرغوب في أوساط المربين اليهود والعرب، ولكن وجوده في الحكومة، بل على رأس الحكومة يجعله يسوغ لنفسه ان ينهش من اصوات المعلمين العرب مقابل وظيفة هنا او حل قضية شخصية هناك ويتوجه لبعضنا وكأننا لا نعي أبعاد برامجه وسياسته الاستيطانية، بل التقليصات الفعلية التي أجرتها حكومة «الليكود» في التعليم منذ تسلمها زمام الحكم في البلاد. وكأننا لا نعي عرقلته العملية السلمية مع اشقائنا الفلسطينيين في المناطق المحتلة ومع السلطة الفلسطينية ومنظمة التحرير الفلسطينية. وكأننا لا نعي تنفيذه للاستيطان القبيح في جبل ابو غنيم ورفضه اعادة القدس المحتلة لأصحابها الشرعيين - الشعب الفلسطيني.

ان برنامج الحزب، السياسي والفكري، كما نشره في انتخابات (١٩٧٣ - ١٩٩٦) يعتمد على «الاستيطان بأوسع وأكثر ما يمكن في السامرة وغزة والجولان وسينا».

ويعتمد على وان حق الشعب اليهودي على ارض اسرائيل حق أبدي، لا جدال فيه» وهذا الحق كما جاء في برنامجه «يندغم مع حقه في الأمن والسلام ولذا لا تمنح!! السامرة لأي حكم أجنبي»!! ويتابع برنامجه «لاسرائيل الحق في السيادة على يهودا والسامرة وغزة».

هذا في حين ينتصب شامخا برنامج الجبهة من أجل اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس العربية الى جانب اسرائيل، والانسحاب من جميع الأراضي المحتلة منذ عام ١٩٦٧، وايقاف الاستيطان في جميع المناطق المحتلة.

اما في مجال التعليم فان «الليكود» يدعو الى «تقوية التربية الدينية القومية مع الاعتراف بضرورة اقامة القاعدة الروحانية القومية لاسرائيل»!!

هذه كلمات تكرس التمييز في التعليم، وتكرس عدم الاعتراف بحق العرب الفلسطينيين في اسرائيل في تعليم دمقراطي وطني مع اعتزاز قومي لهذه الجماهير.

كتلة الجبهة وليس غيرها تصدت دائما لهذه المواقف القومجية في نقابة المعلمين، ايضا. في اتجاهنا أطلق الليكود صرخاته النارية، داخل مؤتمرات النقابة.

فالذين يبحثون عن بديل سياسي اجتماعي قوي ومناضل، الذين يبحثون عن مستقبل مشرق للتعليم العربي، موقعهم معنا، مع كتلة الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة في نقابة المعلمين وشارتها (ر. ف).

(عرعرة)

قصة للاطفال

كلب دار «ابو موسى»

مصطفى مرار

❑ زمان زمان، ايام بلدنا، كانوا يداوون الامراض والاصابات بالاعشاب والحبوب والزيوت والمعاجين، بطرق مختلفة، واحيانا معقدة، ثم يتوجهون الى الله، بالدعاء ان يشفي المريض والمصاب.

لكن هناك امراضا واصابات، لا تنفع، في مداواتها، الاعشاب ولا الحبوب والمعاجين.

وان قصة «محمود والكلب» تشير الى بعض ما كان ايام بلدنا.

وقف «محمود» على اطفال يجرّون، بحبل غليظ، كلبا صغيرا. كان جروا لم يجاوز عمره اسابيع ثلاثة. الجرو يصرخ مستغيثا، والاطفال يجرونه وهم يركضون، فلا يستطيع مجاراتهم في الركض، فهو يتدحرج، ويصاب بالكدمات والجروح، ويسيل دمه، ويزداد صراخه.

استوقفهم «محود» وسألهم:

– من اين لكم هذا الكلب الجميل؟

فقالو:

– وجدناه في الحارة ضالا.

– هل ينوي احدكم رعايته وتربيته في بيته؟

فقالوا بصوت واحد:

– لا. نحن نريد ان نلعب به فقط.

– يا عيب! يا حرام عليكم..

ثم غيّر «محمود» لهجته وقال:

– هل تبيعونه؟

فرد زعيم الجماعة:

– نبيعه. كم تدفع؟

– ادفع خمسة شواقل.

– قبلنا.

تناول الزعيم المبلغ وسلّم مقود الكلب الى يد «محمود».

وقاده «محمود» برفق. وهو سعيد بما فعل، من انقاذ ذلك الحيوان المسكين.

وفي الطريق الى البيت، مد «محمود» يده الى وجهه، وراح يتحسّس ندبه عند اسفل خدّه الأيسر، وابتسم.

لم ير احد ابتسامته، وقال يخاطب الجرو الصغير:

«لا بأس عليك ايها الكلب، لسوف اعالج جراحك بالمطهّرات والعقاقير، واذا احتاج الامر الى اكثر من ذلك، فانني سأرافقك الى عيادة الطبيب البيطري. ولعلي استطيع، بعد ذلك، تربيتك، تربية صالحة، بحيث لا تعتدي على احد، ولا تترك ندوبا في وجوه الاولاد الصغار».

لقد عاد «محمود» بالذاكرة، ستين عاما الى الوراء. «محمود» لم يكن شحاذاً، ولكن كان في عينه شحّاذ» (والشحاذ هو بَثْرة تخرج في جفن العين).

وفي القرية، ايام بلدنا، كانوا يقولون ان «الشحاذ» لنْ يشفى الا اذا تقدم المصاب الى اهل بيت يملكون كلبا اسود، ليس فيه نقطة بيضاء واحدة، ويطلب المصاب (يشحذ) منهم كسرة خبز. فاذا اكلها، ونام، فانه يستيقظ في الصباح، واذا «الشحاذ» قد اختفى من جفن عينه، وكأنه لم يكن.

«دار ابو موسى» يربّون كلباً اسود، ليس فيه نقطة بيضاء واحدة.

و«محمود» كان في الرابعة من عمره، وكان في جفن عينه «شحاذ» فتقدم يطرق «دار ابو موسى»، كي «يشحذ» كسرة خبز، يداوي بها عينه، ونادى: «ستي ام موسى.. ستي ام موسى!!».

كان باب الدار مواربا (مفتوحاً نصف فتحة)..

لم يسمع «محمود» الصغير ردا. وقبل ان يعود ادراجه، كان الكلب الاسود على خطوة من «محمود» انقض عليه وهو ينبح نباحاً شديداً..

سقط «محمود» الصغير على الارض، ثم هو لا يذكر شيئا بعد ذلك الى ان صحا بين يدي حلاق القرية، وهو يحشو جرحه بالبُن المطحون، ويدعو الله له بالشفاء.

حنان

الطالبة: حنان وديع مرعي.
الصف: الرابع «أ».
المدرسة: السلام – عرعرة
الهوايات: القراءة، احب دروس اللغة العربية جدا.

رنا

اسمي رنا اكرم مصاروة.
طالبة في الصف الخامس «ب»
مدرسة السلام – عرعرة.
احب القراءة، ودروس اللغة العربية والجغرافيا والتاريخ.
وليعرف الجميع انني طالبة مجتهدة جدا واحب النجاح.

❊ اقرأ وارسم ❊

حملة لطلاب المدارس الابتدائية والاعدادية

تنظم مكتبة «بيت الكرمة» العامة، بالتعاون مع جريدة «الاتحاد» حملة «اقرأ وارسم» لطلاب المدارس العربية الابتدائية والاعدادية في جميع انحاء البلاد، التي تهدف الى تشجيع المطالعة والكشف عن مواهب طلابنا العرب في مجال الرسم والابداع. الحملة تستمر من ٩٧/٤/١ وحتى ٩٧/٥/١١ بمعدل قصة كل اسبوع في زاوية الاطفال في الجريدة.

شروط الحملة:

* في كل مرة ننشر قصة للاطفال، والمطلوب من الطلاب ان يصمموا رسومات بحجم رسومات ورقة «فوليو» بوحي من نصوص هذه القصص (يمكن ان تكون رسومات لشخوص القصص او لاحداثها او لما تثيره معانيها من رموز ومدلولات في الطلاب وما الى ذلك).
* ترسل رسومات جميع القصص بعد انتهاء الحملة وحتى ١٥/٥/١٩٩٧ الى العنوان التالي:

بيت الكرمة، شارع هجيفن ٢، ص.ب ٩٤٢١،
حيفا، هاتف ٠٤/٨٥٢٥٢٥٢

لرعاية حورية ظاهر مديرة المكتبة

* مع الرسومات يرجى ارفاق ما يلي:
١ – الاسم الكامل والعنوان الكامل والصف والمدرسة.
ب – عنوان القصة على كل رسمة من الرسومات التي جرى تصميمها بوحي منها.
* جميع الرسومات التي تصل الى العنوان اعلاه ستعرض للجمهور الواسع في معرض خاص ضمن فعاليات شهر الثقافة والكتاب العربي لسنة ١٩٩٧ خلال شهري ايار – حزيران.

هذا وسنقوم بالاعداد لنشر القصص والرسومات في اصدارات خاصة. ندعو الطلاب الى المشاركة الفاعلة في هذه الحملة، كما تناشد الاهالي والمربين ان يشجعوا اولادهم وطلابهم على المشاركة فيها لما تنطوي عليه من فوائد جمة في ميداني القراءة والرسم.

بيت الكرمة – جريدة «الاتحاد»

رؤى

هاي الامورة رؤى هاني بربور من الناصرة اول حفيدة الـ... نتمنى لها في عيد ميلادها السنة الذي صادف في ٤/٢٧ عيد ميلاد سعيد وعقبال ١٢٠ سنة.
من الجد احمد والجدة سعاد
والخالة والاخوال

على الشاشة الصغيرة

الاحد: ٩٧/٥/١١

التلفزيون الاسرائيلي – القناة الاولى:

٦,٣١ – الاخبار بالعربية.
٦,٤٥ – الفترة الاخبارية العبرية.
٨,٠٠ – حديث الصباح – يوم الذكرى.
٨,٣٠ – ام الجندي.
٩,٠٠ – فيلم وثائقي «ستظل تتذكر البسمة».
٩,٣٥ – قوس وغيم – ليوم الذكرى.
٩,٥٠ – سيعود الجمال يوما.
١٠,٢٠ – علاقة اسرية – ستتذكرهم كلهم.
١١,٠٠ – مراسيم يوم الذكرى.
١١,٣٠ – «ولكي لا يضيع» غناء.
١٢,٠٠ – «يوم ولد لحدد مصيره» وثائقي.
١٢,٣٠ – مسألة وقت – لتتذكر.
١٣,٠٠ – غناء.
١٣,٢٠ – ستظل تتذكر البسمة (اعادة).
١٣,٥٥ – الوحدة ٨٩٠ – كتيبة أ.
١٤,٢٥ – اولاد فقدوا ذويهم.
١٤,٥٥ – سيف في الوادي – وثائقي.
١٥,٣٠ – مطر في ساحة المعركة. وثائقي.
١٥,٤٠ – زال – الحرب والذكرى.
١٦,٢٠ – الثمن كاملا.
١٦,٥٩ – مساء جديد.
١٧,٣٤ – «ليس ذلك عادلا» عن احدى الضحايا في ديزنكوف.
١٨,٣٠ – الشهيد – حول حياة نيبه مرعي.
١٩,٠٠ – الاخبار بالعربية.
١٩,٣٠ – الاخبار بالعبرية.
١٩,٥٠ – مراسيم اضاءة الشعلة.
٢٠,٥٠ – اخبار وكلمة رئيس الدولة.
٢١,١٠ – «يوم الاستقلال» خاصتي».
٢٢,٢٠ – الحياة الجميلة – كليبات.
٢٣,١٠ – يوم الاستقلال خاصتي – باتيا اراد.
٢٣,١٥ – الفن ٣ – ترفيهي.
٢٤,٠٠ – يوم الاستقلال خاصتي – يوسي بيلد.
٠٠,١٠ – يوم الاستقلال خاصتي – يانوش بن غال.
٠٠,١٥ – انتقام ابتسمك لتكلشتاين – فيلم اسرائيلي.
١,٣٥ – ختام.

القناة الثانية:

٦,١٥ – استعراض البرامج.
٦,٢٤ – عن رفوف المكتبة.
٦,٣٠ – موسيقى اسرائيلية.
٦,٥٨ – هذا الصباح مع غابي غزيت وروللة ميخائيلي.
٩,٠٠ – رفقة ميخائيلي تستضيف.
١٠,٠٠ – غضب ومديح – فيلم اسرائيلي.
١١,٤٠ – شتاء النمر ٧٣ – فيلم وثائقي.
١٢,٠٥ – فيلم وثائقي.
١٣,١٥ – ام الجندي (اعادة).
١٣,٤٥ – ليس كما خططنا – وثائقي.
١٤,١٥ – دوائر الحزن – عن العائلات الثكلى.
١٤,٤٥ – الجديد في عالم الصغار – خاص بيوم الذكرى.
١٥,٤٥ – عن الـمشلوم روم فريدمان.
١٦,٣٠ – لكي لا يضيع – غناء.
١٧,٣٠ – اخي الصغير اخير الكبير – يارون لندون.
١٩,١٥ – الاخبار بالعبرية.
١٩,٤٥ – مراسيم اضاءة الشعلة.
٢١,٠٠ – نجوم اسرائيليون.
٢٢,٢٠ – الاول في الترفيه – دودو طوباز.
٢٣,٣٠ – «الجرفة» – اسرائيل (٧٨).
١,٣٥ – «ديزنكوف ٩٩» اسرائيل (٧٩).
٣,٢٠ – عن رفوف المكتبة.

* «ديزنكوف ٩٩» اسرائيل (٧٩)، القناة الثانية، ١,٣٥. *

كلمات متقاطعة

لغز رقم (٢٩٥)

اعداد: وفاء وريان احمد ريان – طمرة

افقيا:
١ – اصطلاح يقال للانسان الذي يتنكر لوعوده للآخر.
٢ – بلدة لبنانية – مثيل – مفروس.
٣ – قرية جليلية – يتحتم – دهر.
٤ – يحضر او يجيئ – «..... بيد تبني وتعمر».
٥ – طليتنا – للنهي – خط طول وهمي ينصف الكرة الارضية.
٦ – من العملات (معكوسة) – جزر في البحر المتوسط – ذكي او فطين.
٧ – الاسم الثاني لرسام اسباني – الساعد – حجر الزهر.
٨ – معلم اثري ايطالي – للتعجب.
٩ – دولة افريقية – قرية عربية في المثلث – تشتاق.
١٠ – عبقري – «الـ.... بن المنذر».
١١ – حجر كريم – ضغط – تنفي ولكذب.
١٢ – اسم الخطيئة – ضد «برد».
١٣ – مخيف – عاصمة وميناء افريقي يقع على المحيط الاطلسي.

عموديا:
١ – من الخضار – اسم امرئ القيس.
٢ – عاصمتها في (١٣) افقيا – مسقط رأس الشيوعي فؤاد نصار (غير معرفة).
٣ – احدى عواصم الجزر (٦) افقيا – علم مذكر بمعنى ذكي – نعم (بالايطالية).
٤ – قرية بدوية (غير معرفة) – بحر يفصل آسيا عن امريكا الشمالية – جوهر.
٥ – تعامل بلطف زائد – قرّ.
٦ – شك – رجوعي – قتال.
٧ – صوت الحمام – دولة عربية تقع على بحري العرب والاحمر – حرف عطف.
٨ – صفة تخلق مع الكائنات الحية – من الحروف.
٩ – وحدة قياس قوة التيار الكهربائي – امر مذكر (معكوسة) – نشرح ونحلل.
١٠ – الخطأ (معكوسة) – ايان – تلك (غير وفاة).
١١ – آخر الخلفاء الامويين لقب بالحمار لصبره.
١٢ – ظلم – عاصمة احدى جمهوريات البلقان – عكس «ميت».
١٣ – تحضر – عسل – علم مؤنث.

حل لغز (٢٩٤)

افقيا:
١) سعدالله ونوس.
٢) ي.ي. – يا – هو – ت.ص.
٣) جل – جولدكريست – ملأ.
٤ – اب – بن – نفى – صوص.
٥) لوزا – جبر – ق.ق.
٦) جنايات – ابحرا – لن.
٧) سر – الاتراك – ي.ي.
٨) نام – لي – زد – أت.
٩) اميلي – يا ليل – سل.
١٠) هند – لم – تفعله – أق.
١١) تراتب – كل.
١٢) هيرتك – رع – لد – رب.
١٣) احمد لبمور – يخت.
١٤) دن – صقلن – ازمير.
١٥) فاروق حسني – مدريد.

عموديا:
١) سيفال جلني – هم – دفء.
٢) عيليون – اله – جانا.
٣) ياسمين – حر.
٤) الخنزير – مد – وهمت.
٥) وباء – لكدّ.
٦) ليل – بأت – لو – تصح.
٧) هادئة – ل.ل. – ما – سلي.
٨) كلف – أ.أ. – اعمان.
٩) لكرن – بتريك بروني.
١٠) حجر – عل.
١١) سهت – برازاليل – اد.
١٢) راكدين – يزيد.
١٣) مص – خمر.
١٤) دير كاسحين هولت.
١٥) رصاصة في القلب.

❑ تنويه ❑

* لغز امس الاول الجمعة كان من اعداد الصديقتين نهيلة وسميرة مسلم من الناصرة. وسقط سهوا اسماهما خطأ. لذا اقتضى التنويه.

الراصد الجوي

● تتوقع دائرة الارصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاحد ٥/١١، صافيا، ولا يطرأ تغيير على درجات الحرارة.

درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
● القدس وضواحيها – ٣٢° ● تل ابيب وضواحيها – ٢٤° ● حيفا وضواحيها – ٢٥° ● ايلات – ٤٢° ● جبال الجليل – ٣١° ● المروج الشمالية – ٣٤° ● جبال المركز والجنوب – ٣٤° ● السهل الداخلي ٣١° ● السهل الساحلي – ٢٥° ● النقب الشمالي – ٣٥° ● بحيرة طبريا وجوارها – ٣٥° ● منطقة البحر الميت والعربة – ٣٩°.

في البحر الابيض المتوسط تهب رياح شمالية غربية خفيفة، ويكون البحر هادئا.

ويتراوح ارتفاع الامواج بين (٣٠) سم و(٥٠) سم وتكون درجة حرارة المياه ١٩ درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا هادئة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية خفيفة. وتكون المياه هادئة.

اسعار العملات الاجنبية

(بنك اسرائيل ١٩٩٧/٥/٩)

العملة	«يتسيغ»
● دولار امريكي*	٣,٤٠٣ ش.ج
● مارك الماني	١,٩٨٦١ ش.ج
● جنيه استرليني	٥,٥٢٠٩ ش.ج
● فرنك فرنسي	٠,٥٨٨٨ ش.ج
● فرنك سويسري	٢,٣٤٥٣ ش.ج
● دينار اردني	٣,٥٩٣٦ ش.ج
● للمسافرين* –	٣,٦٠٠٩ ش.ج
● «اسرد» – ٣,٤١	٣,٤٣ ش.ج

حظك اليوم .. ولو صدقوا

الحمل (٣/٢١ – ٤/٢٠):
حدد اهدافك ولا تطلب من الغير ان يكونوا على مزاجك.

الثور: (٤/٢١ – ٥/٢١):
تفكر بشكل مبالغ فيه بمستقبل عائلتك . خفف عنك.

الجوزاء (٥/٢٢ – ٦/٢١):
امورك العاطفية والمالية بدأت تثير قلقك وتزيد من توترك.

السرطان: (٦/٢٢ – ٧/٢٢):
اجواؤك العاطفية جيدة. مشاريع تلوح في الافق تحثك على العمل.

الاسد: (٧/٢٣ – ٨/٢٣):
يوم لك ويوم للعمل. لا تسمح للماديات ان تسيطر على القيم.

العذراء: (٨/٢٤ – ٩/٢٢):
تلتقي انسانا عزيزا جدا على قلبك لم تلتق به منذ مدة.

الميزان: (٩/٢٣ – ١٠/٢٢):
حافظ على مكانتك في العمل واهتم بمركزك الاجتماعي.

العقرب: (١٠/٢٣ – ١١/٢٢):
لا تكن انانيا، غير من تعاملك مع الآخرين.

القوس: (١١/٢٣ – ١٢/٢٢):
حساس جدا، لست مضطرا للتعامل مع اشخاص غير مريحين.

الجدي: (١٢/٢٣ – ١/٢٠):
ظروفك اليوم تختلف عن الامس حاول التكيف والانسجام معها.

الدلو: (١/٢١ – ٢/١٩):
يحسدك البعض على مركزك، كن حذرا ولا تثق بأي شخص.

الحوت: (٢/٢٠ – ٣/٢٠):
كن اكثر ثقة بنفسك. خبر سار تسمعه في نهاية اليوم.

الاثنين: ٩٧/٥/١٢

التلفزيون الاسرائيلي – القناة الاولى:

٨,٠٠ – كونسيرت ديني.
٩,٠٠ – صور متحركة.
١٠,١٥ – تريز ديوك – عن هرب اولاد يهود من اوروبا سنة ٤٧.
١١,٠٠ – يوم الاستقلال خاصتي – سران علما أسمرة.
١١,٠٥ – مسابقة في التوراة.
١٢,١٥ – يوم الاستقلال خاصتي – غينولا كوهن.
١٣,٢٠ – الحياة الجميلة – غناء.
١٤,١٠ – يوم الاستقلال خاصتي – كرميلا منشي.
١٤,١٥ – سلام للدولة – طلاب مدرسة الفن في تل ابيب.
١٥,٠٠ – الفيلم الاسرائيلي – «شورو».
١٦,٣٠ – غناء.
١٧,٠٣ – استرجاع – ايهود منور يقابل حاييم يفين.
١٨,٠٠ – مع ليلى لجهار ليوم الاستقلال.
١٩,٠٠ – الاخبار بالعربية.
١٩,٣٠ – الاخبار بالعبرية.
١٩,٤٥ – يوم الاستقلال خاصتي – باتيا اراد.
١٩,٥٠ – حفل توزيع جوائز اسرائيل.
٢١,١٠ – يوم الاستقلال خاصتي – موشيه دليدول.
٢١,١٥ – حياة كهذه – مع وزير التجارة والصناعة.
٢٣,٤٠ – يوم الاستقلال خاصتي – يوفال رابين.
٢٣,٤٥ – موجز اخبار بالعبرية.
٢٣,٥٠ – «الفن ٤» – ترفيهي.
٢٤,٥٠ – ختام.

القناة الثانية:

٦,١٥ – استعراض البرامج.
٦,٢٤ – عن رفوف المكتبة.
٦,٣٠ – فيلم من الرسوم المتحركة.
٩,٣٠ – تريكي – الحلقة (٢٩).
١٠,٠٠ – اساطيري – شعبية للاولاد.
١١,٠٠ – حول القرية – فيلم.
١٢,٠٠ – «ذاكرة عسكرية قصيرة» فيلم وثائقي.
١٢,٣٠ – الانتي بوبلو – فيلم اسرائيلي – حرب حزيران.
١٤,٣٠ – «شالوم» – حول تاريخ فرقة الرقص.
١٥,٣٠ – لنائي اصدقاء – الجزء الاول – غناء.
١٦,٣٠ – احلام الصغار.
١٧,٠٠ – موجز اخبار بالعبرية.
١٧,٠٥ – صور من حياة جوقة «كفيرت».
١٨,١٥ – نجوم في الخارج – غناء.
١٩,١٥ – كنز الاستقلال – لعبة.
٢٠,٠٠ – الاخبار بالعبرية.
٢٠,١٥ – هذا هو – هذا حي – ترفيهي.
٢١,٠٠ – «عائلة لنائي اسرائيل».
٢٢,٣٠ – فيلم «تلما ولويز».
١,٠٥ – عن رفوف المكتبة.